

MES

海洋
教育
研究

Marine Education Studies

Volume 1, Number 1, April 2025



ISSN 3078-316X(Print)
ISSN 3104-5057(Online)

Marine Education Studies

海洋教育研究

Volume 1, Number 1, April 2025

Information Education Publishing Company Limited
Hong Kong

Marine Education Studies

海洋教育研究

Volume 1, Number 1, April 2025

Editorial Board

Editor-in-Chief

Liu Xunhua, Ningbo University, China

Members of the Editorial Board

Chen Mo, Guangxi Academy of Sciences, China

Huang Mingxi, South China Normal University, China

Li Hong, Harbin Engineering University, China

Li Zhong, Shaanxi Normal University, China

Liu Chao, Zhejiang University, China

Liu Qi, Nanjing Normal University, China

Liu Laibing, Central China Normal University, China

Liu Lide, People's Education Press, China

Liu Xing, Beijing Normal University, China

Meghan E. Marrero, Mercy College, USA

Ma Yong, Ocean University of China, China

Ning Bo, Shanghai Ocean University, China

Pei Zhaobin, Dalian Ocean University, China

Russell Stevens, Two Oceans Aquarium Marine Education Centre, South Africa

Su Wenjing, Fuzhou University, China

Tsuyoshi Sasaki, Tokyo University of Marine Science and Technology, Japan

Wen Xiaoping, Hainan University, China

Yan Jiadai, Taiwan Ocean University, Taiwan, China

Yang Ning, Zhejiang Ocean University, China

Zhang Feng, Shanghai Maritime University, China

About: *Marine Education Studies (MES)* (Print ISSN: 3078-316X; Online ISSN: 3104-5057) is a peer-reviewed academic journal published by Hong Kong Information Education Publishing Company Limited. *MES* publishes two issues each year in both Chinese and English. There are no Article Processing Charges (APC) for submissions, and all content is fully open access under a Creative Commons Attribution 4.0 International License (CC BY 4.0). Please note: the journal does not work with any third parties for manuscript solicitation.

Scope and Topics: *MES* focuses on a wide range of topics related to marine education, including: Marine information education; Marine education planning; Marine science and technology; Marine profession; Island protection; Marine ecology; Marine life protection; Marine culture; Marine education; Marine history. *MES* encourages interdisciplinary research, particularly on emerging topics such as the integration of artificial intelligence in marine education.

Submission Guidelines: *MES* follows a corresponding author system. If the manuscript contains multiple authors, the corresponding author is considered to be the research leader and contact person. Please confirm the author's name, author order (including corresponding author designation), author affiliation, author position/title, E-mail address, funding project(s), etc. before submitting the manuscript. It is recommended that no more than five authors be listed on a submission. The paper must include the title, author name(s), abstract, and keywords in both Chinese and English. References are sorted alphabetically by last name. All manuscripts must follow APA format. Articles (including references) should be between 5,000 and 16,000 words, with English manuscripts not exceeding 8,000 words and Chinese manuscripts not exceeding 16,000 words. Book reviews should be at least 3,000 words in either Chinese or English. Manuscripts can be submitted via E-mail to **hyjyyj2025@163.com**. To facilitate the review process, please include "Author Name(s) + Article Title" in the subject line of your submission E-mail.

Originality and Copyright: Submissions to *MES* must be original works that have not been previously published or submitted for consideration elsewhere. Authors are responsible for any potential copyright issues. By submitting a manuscript, authors retain copyright and grant the journal a publishing license. All published articles are made immediately available worldwide under the CC BY 4.0 license, which permits unrestricted sharing, adaptation and redistribution with appropriate attribution.

Disclaimer: The opinions expressed in the articles are those of the authors and do not necessarily reflect the views of the journal or its publisher.

Publishing Office: Tung Wai Commercial Building, No. 109-111 Gloucester Road, Wanchai, Hong Kong SAR, China; Phone: +852 24070405; E-mail: hyjyyj2025@163.com. Website: <https://www.hyjyyj.com>

Marine Education Studies

Volume 1, Number 1, April 2025

MAIN CONTENTS

Marine Education Studies in an Age of Strategic Competition	LIU Xunhua (1)
Enhancing Ocean Literacy for All: Goals and Initiatives of the United Nations' Ocean Education Governance	LIU Xunhua (4)
Practice Study of Xi Jinping's Thought on Marine Development in the New Era for the Promotion of People's Ocean Literacy	MA Dantong, MA Yong (17)
Exploring the Object Composition, Disciplinary Spectrum and Cognitive Mechanisms of Marine Education in Schools	MA Renfeng, LI Zhili, LUO Hui, WU Fang, ZHANG Yue, JIANG Lulu (32)
The Innovation of Marine Cultural and Educational Systems Driven by the Dual-Strategy Framework	YANG Ling, JIA Xiaoyu, HONG Gang (47)
Ocean Culture and Rural Civilization: The Wonderful "Chemical Reaction" under the Integration of Culture and Tourism	FANG Yingfen, HUANG Lu (57)
A Historical Reflection on the Characteristics and Models of the Development of Marine Civilization in East and West	GUO Qilin (68)
Ocean-riven Prosperity: The Historical Evolution of China's Maritime Worldview	LIU Qi, LUO Yujing (79)
Viewing China's Marine Land Education from the "Genglu Book"	LIANG Mingyue, WANG Qianqian, ZHANG Xuefeng (95)
Land Dominates the Sea: The Concept of Land and Sea in the Vision of Literati in the Ming Dynasty Centered on Wu Huanchu's Construction of the Story of Mazu	PAN Ruhong, WANG Shuo, LI Weiwei (107)
Closeness, Careness and Harmony: Exploring the Path of Ocean Curriculum Development in Kindergartens - Taking Nezha as an Example	LIN Lan, LUO Yiwen (123)

A Discussion on the Pathways for Cultivating Marine-oriented Education Master's Degree Students in Higher Education Institutions: A Case Study of Ningbo University and Zhejiang Ocean University.....	YANG Ning, LI Xue, WANG Yinuo (132)
Exploration of Marine Education Curriculum Design and Teaching Practices in Primary Schools: A Case Study of a Primary School in the Beibu Gulf Region	LIANG Binlan, NONG Zhiwen, YANG Ruqiang, YANG Yang, CHEN Mo (140)

海洋教育研究

2025年第1卷第1期

目次

● 发刊词

战略竞争时代的海洋教育研究·····刘训华（1）

● 本期关注

全民提升海洋素养：联合国海洋教育治理的目标与举措·····刘训华（4）

● 专题：海洋强国战略研究

习近平新时代海洋发展思想对人的海洋素养提升研究·····马丹彤，马勇（17）

● 海洋教育与文化

学校海洋教育的客体构成、学科谱系与认知机制探究

·····马仁锋，李智丽，罗慧，吴芳，张悦，姜露露（32）

“双战略”驱动下的海洋文化教育机制创新·····杨玲，贾晓玉，洪刚（47）

海洋文化遇上乡村文明：文旅融合下的奇妙“化学反应”

·····方莹芬，黄露（57）

● 国际与比较教育

近代中西方海洋文明发展特点与模式的历史检视·····郭奇林（68）

Marine Education Studies

2025 年 第 1 卷 第 1 期

● 海疆文明史

- 向海而兴：中国海洋观的历史演进之路…………… 刘 齐，罗语惊（79）
- 从《更路簿》看我国海洋国土教育…………… 梁明月，王倩倩，张雪峰（95）
- 陆主海从：明代文人视野中的陆海观念
- 以吴还初对妈祖故事的建构为中心…………… 潘茹红，王 硕，李薇薇（107）

● 海洋课程与人才培养

- 亲、爱、和：幼儿园海洋课程开发的路径探索
- 以“哪吒闹海”为例…………… 林 兰，罗逸雯（123）
- 试论高校教育硕士研究生海洋特色培养的路径
- 以宁波大学、浙江海洋大学为例…………… 杨 宁，李 雪，王艺诺（132）
- 小学海洋教育课程设置与教学实践探究
- 以北部湾某小学为例
- …………… 梁彬兰，农志文，杨如强，杨 洋，陈 默（140）

战略竞争时代的海洋教育研究

刘训华 (LIU Xunhua)

作者系《海洋教育研究》主编，宁波大学教授、博士生导师；

本文系教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目《国家海洋战略教育体系研究》(编号：23JZD043)阶段性成果。

Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

海洋是实现中华民族伟大复兴的重要战略空间，中国必将再次建成海洋强国，此是世界形势和时代趋势所向。海洋教育作为海洋强国战略的基础，为推进中国式现代化将提供重要的海洋战略教育资源。

近些年来，以人工智能异军突起为标志的科技革命飞速演进，AI 风潮吹向世界各个角落，科技与政治、经济、文化、教育相互交织，世界文明秩序正在发生着深刻的变革，传统由欧美主导的文明叙事体系风光不再，中华海洋文明的世界性重塑迎来重要变革机遇。

欧美强盛的重要基础是依靠科技、经济与海洋文明所建构的软实力，而近代中国所遭受的痛苦经历，使相当长时间以来的中华海洋文明叙述总体处于弱势，未能充分展现其应有的地位。在过去 600 年的时间里，欧美国家赖以影响世界的强大软实力，根源既在于近代西方文明复兴之后的科技强盛及经济增长，也在于其在海洋文明方面系统性的谱系和叙事体系的建构。西方软实力的根源来自其独特的海洋文明。中国近代落后的记忆，使我们常将海洋文明归之为西方所特有的文明，或者说是一种发达文明，从而使得中国在海洋文明话语体系上常有主观意识上的忽略。

中国自古以来就是海洋大国和海洋文明强国。从中华民族 5000 年历史，甚至追溯到更远的时间来看，海洋一直是中华文明的重要基因。特别是从南宋至明前期，中国是当时世界上当之无愧的第一海洋强国。但目前这样的认知并未过多受到关注，国内的相关研究也还远远不够。近代以来，中国的落伍以及传统陆地文明的强大，导致中华文明在对于海洋文明的叙述中几乎处于一个退却甚至在某些程度上失声的境地。这种状态在客观上是将海洋文明话语领导权推给西方国家，并在实践推进中人为地造成陆地和海洋的

二元割裂叙事。

当前的我们正处于百年未有之大变局，国际形势错综复杂，但同时也是战略竞争和秩序重整的时代。建构中华海洋文明软实力对实现中华民族伟大复兴的战略目标意义非凡。实现伟大复兴的魂魄在文化，它是基于中华海洋文明等为代表的具有世界引领性话语权领域的复兴和建构。在当前世界文明秩序、经济秩序重构的特殊阶段，非常有必要通过海洋教育研究，充分阐释中华海洋文明谱系，进一步还原中华海洋文明基因，重塑中华海洋文明谱系，加强中华海洋文明基本内涵、体系特征的学理阐释。正是带着这样一份使命和期待，《海洋教育研究》应运而生，并于今天正式创刊。

《海洋教育研究》，刊名即为宗旨，立足全球视野和中国立场，研究海洋教育现象和问题，探索海洋教育发展规律，提升民众海洋素养，服务海洋人才培育。该刊旨在为海洋教育领域拓展一个专业的学术研究阵地，希望假以时日，集聚一批海洋教育研究者，形成一批海洋教育研究成果，孵化一些海洋教育研究基地，并在构建中国海洋教育学自主知识体系和标识性概念，在海洋教育学的学科体系、学术体系和话语体系等方面形成新的发展。

建构“海洋教育学”交叉学科是深化海洋教育研究领域的关键环节。海洋教育具有丰富的实践基础与广阔的学术空间，是基于教育学和涉海学科为基础的各类型涉海知识在大教育视域的交叉融合。“海洋教育学”是以海洋素养为基础的、面向全体民众的学校海洋教育、社会海洋教育和海洋安全教育等知识体系的总和，是一门服务国家教育事业和海洋事业发展的基础性、战略性的交叉学科。海洋教育研究需要不断生成新的理论和标识性概念的领域，如探索“国家海洋战略教育”理论体系，建构“中国海洋素养”“路口理论”“中国海洋事业发展U形曲线”“中国海洋教育机构索引(CMIEII)”等标识性概念。

海洋教育研究空间广阔，大有可为。从学科视域来看，“海洋教育学”属于新兴交叉学科，其学科基础、学术知识和叙事体系有赖于实践积累和研究深化。就学科领域来说，“海洋教育学”包括海洋教育学科理论、海洋教育史与海洋比较教育、中国海洋素养、基础海洋教育、高校海洋通识教育、专业海洋教育、社会海洋教育、海洋资源保护和可持续发展、海洋意识政治与安全、海洋强国、“一带一路”等十大研究领域。从战略教育资源而言，“国家海洋战略教育”理论体系又包括学校海洋教育体系、社会海洋教育体系、专业海洋教育、海洋科技教育、海洋经济教育、海洋文化教育、海洋安全教育体系、海洋素养教育等八大战略性领域。与此同时，海洋教育除了具备科学性、教育性、战略性特征外，还兼备人文性、疗愈性、未知性等个性特征，这三个个性特征又拓展了对于生命个体而言的丰富的研究领域。

《海洋教育研究》是目前国内外第一本海洋教育研究的专业性期刊，凭借国家建设

教育强国、海洋强国的东风，恰逢文化建构机遇期，汇聚国内外学者，加强推进海洋教育研究和中华海洋文明的话语重构，形成一批有标识性和引领性的论文、著作和实践作品。刊物未来将在以下方面发力：

在社会层面，加强中华海洋文明的引导，如《哪吒：魔童闹海》《红海行动》《美人鱼》等电影，形成一批涉及海洋文明的影视、歌曲等，有意识地进一步加强涉海场馆建设，及相关城市的海洋文化符号构建。

在海洋考古、海洋文化教育等方面，加大投入，助力中国海洋软实力提升和话语权重塑。进一步加强中国海洋考古的发掘、阐释和研究，形成系统的谱系梳理。通过考古及实物证据，进一步阐释海洋文明的起源，中华海洋文明的特质，中华海洋文明的内涵，中华海洋文明的主要特征、着力点，为增强中华海洋文明特质增添实力。

在公共舆论中，进一步凸显海洋叙事，强化中华海洋文明在中华文明中的主体地位。利用电视、电影及社会文化符号等媒介，将中华海洋文明的考古的发现、文化的发现以及中华海洋传说等相融合，形成一套可供中国社会、当代中国建立的文明谱系的知识概念体系，从而助力中国海洋软实力的提升，助力中国海洋话语权的重塑，助力中国海洋议题在世界范围内的传播。

在大学、中学、小学和幼儿园，深入开展海洋教育工作，形成大中小幼海洋教育一体化教育体系，让中华海洋文明进校园、进课堂、进头脑。进一步加大在海洋文明领域的文化教育、社会传播等的投入，有计划地形成系列海洋文化教材，从娃娃抓起，播撒好海洋文明的种子。从大中小幼各个阶段加强中华海洋文明教育，将海洋基因进一步根植于各级各类学生乃至国民心中，进一步夯实中华民族伟大复兴的文化基础。

长风破浪会有时，直挂云帆济沧海！总有一份执着深藏心底却无处不在，为了这份执着，我们创办了这份新刊，心情既忐忑又激动。通观第一期文稿，一股创新激荡之情油然而生。愿襁褓中的《海洋教育研究》在学术探索的星辰大海中开辟出一片新天地！

全民提升海洋素养： 联合国海洋教育治理的目标与举措

刘训华 (LIU Xunhua)

摘 要

全民海洋素养是联合国现阶段海洋教育的全球战略目标，教科文组织是联合国海洋教育推进的最主要机构。联合国海洋教育实践经历了一个历史演变过程，促进海洋教育合作、提高民众与海洋互动、培养海洋素养是当前联合国海洋教育追求的目标。从全民教育发展到人人都享有海洋素养，联合国的教育战略面向专题领域更精细处发展。联合国海洋教育治理的组织体系具有明确、构建合作共同体，调动学校与组织积极性，建立资源共享库和搭建海洋教育的国际平台等特征。战略目标的推行面临着时代大形势、教育新需求、社会活动新主题和科技大进步的时代机遇，同时也面临着学校教育主阵地作用力不足、知识体系标准亟待完善、实践活动方式有待加强等现实问题。

关键词

联合国；全民；海洋教育；治理

基金项目：教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目“国家海洋战略教育体系研究”（23JZD043）

作者简介：刘训华 (LIU Xunhua)，宁波大学教育督导与教育评估中心主任，东海研究院研究员，海洋教育研究中心主任，教师教育学院教授、博士、博士生导师，美国哥伦比亚大学访问学者。

Received: 24 Dec 2024 / Revised: 02 Jan 2025 / Accepted: 23 Jan 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /

Print published: 30 May 2025

Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

海洋教育作为世界性教育专题，得到了联合国和世界主要海洋国家的高度重视。随着全球一体化进程的深入，由于人类自身活动的破坏性所导致的温室效应、海洋酸化、富氧化、环境污染等危险性还在加剧，海洋的世界共性问题日益突出。海洋问题不仅体现在自然、生态等方面，还体现在社会、人文等方面。为应对日益严重的海洋问题，联合国于 2017 年在纽约召开了首届联合国海洋大会，2022 年在葡萄牙里斯本召开了第二届联合国海洋大会，共同探讨人类与海洋可持续发展之道，其中教育是一个被寄予厚望

的基础性领域。本文拟探讨联合国海洋教育治理体系及其历史演变、目标举措与机遇挑战等，求教于方家。

一、联合国应对海洋教育问题的历史演变

保护地球的生物多样性和海洋健康对于世界人民的福祉至关重要，“仅仅依靠技术解决方案、政治监管或金融工具不可能实现可持续发展，我们需要改变思考和行动的方式”（UN, 2023）。世界上大多数人并不了解人类的日常行为是如何影响海洋健康的，也不清楚海洋健康是如何影响人类的日常生活的，海洋对于地球至关重要，“海洋覆盖了地球表面的 70%，是地球上最大的生态系统，也是世界上 80% 生物的家园，它产生了我们所需氧气的 50%，吸收了 25% 的二氧化碳及其排放量，以及二氧化碳排放产生的 90% 的额外热量”（UN, 2023）。海洋作为“地球之肺”所孕育的生物多样性令人难以想象，提供了地球生物生存发展所需的粮食、就业机会、矿物和能源等，当前我们对海洋的认识程度还远远不够。

在联合国海洋治理史上，海洋教育的认识主要发端于海洋环境与能源等问题，并逐渐认识到海洋生态和可持续发展，海洋人才培养和海洋素养提升等内容也至关重要。1992 年，联合国环境发展大会的“21 世纪议程”特别强调需要将各种重大环境问题（包括那些威胁海洋的）的活动联系起来，重点是陆上活动，利用“海洋法公约”，实行沿海综合管理综合体（Barcena, 1992, pp. 107-111）。2000 年 9 月，联合国举行千年首脑峰会，概述了沿海综合管理综合体进展的框架，峰会上达成的“千年发展目标”提出了全民教育的理念，扫除教育上的文盲，减缓贫富国家之间教育差距。2015 年 9 月，世界各国领导人在联合国峰会上通过 2030 年可持续发展议程，涵盖 17 个可持续发展目标，其中涉及教育的目标 4：确保包容和公平的优质教育，让全民终身享有学习机会；涉及海洋的目标 14：保护和可持续利用海洋和海洋资源以促进可持续发展（UN, 2018）。因此，海洋教育实际上是作为推进联合国可持续发展目标 4 和目标 14 的方式进行。

联合国教科文组织是联合国开展海洋教育的最主要机构，其职责在于加强国家和社会之间的联系，并动员广大公众，“获得优质教育、基本人权和可持续发展是不可缺少的先决条件”（UNESCO, 2017）。政府间海洋学委员会（Intergovernmental Oceanographic Commission of UNESCO, UNESCO- IOC）是联合国教科文组织处理海洋教育方面的最直接机构，“负责支持全球海洋科学和服务的联合国机构。海委会通过协调海洋观测、海啸预警和海洋空间规划等领域的计划，使其 150 个会员国能够协同努力保护我们共有的海洋的健康”（UNESCO, 2023）。联合国框架内其他涉及海洋教育的组织和分支机构还有粮食及农业组织——渔业和水产养殖部，联合国环境规划署——生态系统管理、生物多样性公约、联合国教科文组织政府间海洋学委员会、联合国环境规划署——水和海洋

治理、联合国海洋事务司等（UN, 2018）。

2017年4月，联合国教科文组织对于海洋知识普及发出了全球倡议，题目是《人人享有海洋素养：提高人们对海洋的保护、恢复和可持续利用的认识的全球战略》。该倡议旨在通过改善全球人口有关我们全球海洋的公共知识库来改变这种状况，围绕三个目标开展：鼓励海洋教育方面的合作与交流，以改善海洋文化框架；提高海洋与人民日常生活之间双向互动的意识，使公民能够调整日常行为；采用创新手段培养具有海洋文化素养的公民，承认环境挑战，并就海洋管理和海洋资源利用问题作出系统的知情和负责任的决定（Intergovernmental Oceanographic Commission, 2017）。促进海洋教育合作、提高民众与海洋互动、培养海洋素养公民是联合国在该海洋教育领域追求的目标。从全民教育发展到人人享有海洋素养，目标的变化是联合国基于世界现实状况提出的战略目标，也是联合国有史以来最为聚焦海洋教育的一次呼吁。

海洋素养成为联合国推进海洋教育的核心概念，人人享有海洋素养的重点是发展全球伙伴关系，“以提高对海洋及其资源的保护、恢复和可持续利用的认识，并在全球海洋上建立一个更好的公众知识库”（UNESCO, 2017）。

继推出面向政策制定者的海洋素养工具包后，教科文组织宣布了一个雄心勃勃的目标，即到2025年将海洋教育纳入其所有会员国的国家课程。但是，我们如何才能在课堂之外赋予青年和广大公民权利，以维持海洋的可持续发展？在这个海洋十年中采取什么行动（UN, 2022）？2022年2月，联合国教科文组织在法国布雷斯特举办的“同一个海洋”峰会上，提出海洋教育的新目标，即到2025年，将海洋教育纳入193个成员国的学校课程中。通过此目标，意在将教育作为海洋保护相关行动的关键，联合国教科文组织还为成员国公共决策者和课程开发人员提供了海洋教育内容的参考框架，以便各成员国将海洋教育纳入到国家课程和教师备课的各环节中。

二、联合国海洋教育治理的战略体系

什么是全民海洋素养？全民海洋素养是指全体国民对海洋的认知、理解及实践能力的综合素养，涵盖知识、价值观和行动三个层面。提升全民海洋素养则是通过国际合作伙伴关系和网络，由不同利益相关者设计和实施变革性的本地和全球相关研究活动和项目，旨在建设能力和行为改变，以实现海洋素养社会，帮助确保全球海洋的可持续发展（UNESCO, 2023）。联合国教科文组织着力于制定全球海洋素养研究计划，填补当前的知识空白，促进国际海洋素养研究合作，共同确定研究重点和干预领域；通过有针对性的网络活动加强全球海洋素养社区开展活动，加强现有海洋素养网络之间的联系和交流，并促进创建新的海洋素养网络；通过具体的培训计划培养所有利益相关者参与海洋素养的能力，为不同目标群体（包括教育工作者、媒体、政府、私营部门、民间社会、非政

府组织和其他利益相关者）开发易于理解的海洋素养培训课程和能力建设举措；支持将海洋素养纳入所有十年计划，以促进和推进海洋素养，为寻求支持和便利将海洋素养已纳入十年计划的相关各方提供培训和建议等服务（UNESCO, 2023）。

海洋与教育、自然科学、社会及人文科学、文化、传播与信息、非洲、性别平等一起，成为联合国教科文组织的八大专长领域之一。教科文组织寻求运用教育、科学、文化和信息的全部力量，来应对海洋领域的最紧迫问题。联合国开展海洋教育的基础和动机在于保护海洋。如何通过教育方式促进海洋的可持续发展，联合国提出的人人享有海洋素养战略是当前需要大力推进的事业，“海洋环境在世界政治中处于中心地位，海洋素养的目的是确保公民有良好的装备，知道如何让人与海洋健康紧密连接”（UNESCO, 2017）。在具体实践上，联合国已形成可操作性的海洋教育治理体系，该体系主要体现在组织体系、交流合作、学校阵地、资源贡献、学术研究等方面。

（一）组织体系：分工明确，行政、学术分头推进

联合国、教科文组织及政府间海洋学委员会是一个体系明确的组织体系，不仅在于海洋教育的目标制定，还包括推进、实施等环节。联合国在可持续发展目标 14 水下生物的具体目标包括：减少海洋污染，保护海洋和沿海生态系统，尽量减少海洋酸化，中止非法和过度捕捞，增加对科学知识和海洋技术的投入，以及遵守要求安全、可持续利用海洋和海洋资源的国际法（UN, 2023）。在目标 14 列举的具体目标中，如到 2025 年年底，预防和大幅减少各类海洋污染，特别是陆上活动造成的污染，包括海洋废弃物污染和营养盐污染等，对于教育方面的主要目标是：根据政府间海洋学委员会《海洋技术转让标准和准则》，增加科学知识，培养研究能力和转让海洋技术，以便改善海洋的健康，增加海洋生物多样性对发展中国家，特别是小岛屿发展中国家和最不发达国家发展的贡献（UN, 2018）。联合国的海洋教育，是根据可持续发展目标 14 中的具体要求提出的。

2017 年 10 月 6 日，联合国教科文组织政府间海洋学委员会（IOC-UNESCO）在马耳他宣布了三项主要承诺，“海洋科学十年、海洋空间规划和海洋素养，以促进全球科学、提高认识保护和可持续利用海洋”（UNESCO, 2017）。在职责范围内，联合国教科文组织与海洋研究和教育有关的机会包括：加强人力资源和基础设施方面的大学和技术机构，通过参与能力建设行动继续教育当地的能力，支持保留海洋部门现有能力的措施，促进在适当的地理规模下建立高等教育联盟，促进海洋研究机构公关（通信）部门的发展，促进作为实践社区的海洋素养方案的发展，以分享区域内和跨区域的经验等（Concept Paper, 2017）。

（二）交流合作：发展全球伙伴关系，成为联络桥梁

联合国注意协调成员国及相关组织的关系，在现有的地区、国家和国际海洋教育倡议的基础上，如跨大西洋研究联盟，国际海洋科学考察和参与联合会（COSEE）以及欧

洲和亚洲海洋科学教育者协会，这一举措旨在制定一项社会各阶层培养海洋意识和海洋素养教育的计划（UNESCO, 2017）。这一倡议的目标是：“鼓励海洋教育方面的合作与交流，以提高海洋素养；提高海洋与人民日常生活双向互动意识，增强公民调整日常行为的能力；寻求和应用创新的方式，使我们现在和未来的公民具有海洋文化，使他们认识到环境方面的挑战，并能做出有关海洋管理和海洋资源利用的知情和负责任的决定。”

（UNESCO, 2017）推动各方组织的交流与合作，是联合国海洋教育全球战略的重要途径。

欧洲海洋科学教育工作者协会（EMSEA）成立于 2011 年，2016 年成为官方组织，是一个致力于提高欧洲海洋素养的国际非营利组织，EMSEA 为不同欧洲区域海域的海洋教育提供平台。EMSEA 的主要目标是：“提高教育者对海洋问题的认识以及我们沿海、海洋和海洋对未来可持续的需求；促进海洋科学领域的教育和培训；提高欧洲和全世界的海洋文化水平；提高海洋科学教育的质量；作为成员之间分享和传播信息和专门知识的平台。”（European Marine Science Educator Association, 2017）通过组织 EMSEA 会议、课程和讲习班，积极发展和推广海洋科学教育，形成良好的交流合作。

2015 年以来，联合国教科文组织的政府间海洋学委员会一直通过欧盟的“海洋变化”合作项目从事海洋文化工作，“该项目旨在提高欧洲公民对海洋的医疗、经济、社会、政治和环境重要性的认识，以便通报和负责任的保护决定”（UNESCO, 2017）。一些 IOC-UNESCO 成员国已经为发展国家海洋科学举措投入了数十亿美元，通过与 IOC-UNESCO 合作，“这些国家可以充分利用国家投资的全球价值，发展中国家可以通过提高科学能力和获取海洋技术来获益。许多小岛屿的发展中国家已经从 IOC-UNESCO 的能力建设和技术转让活动中受益”（UNESCO, 2017）。美国海洋教育治理较早，初步形成系统的运行体系。美国曾在 1984 年和 2018 年两度退出联合国教科文组织，2023 年重返，人工智能、海洋保护是新时期教科文组织关注的重点挑战。2017 年教科文组织与日本最大的私营基金会日本财团合作启动了“海底 2030”计划，2017 年只有 6% 的海床按照现代标准完成了测绘，2022 年比例已上升到 20%。2022 年在法国布雷斯特市的“同一个海洋”峰会之际，阿祖莱女士动员教科文组织政府间海洋学委员会的 150 个会员国和私营部门投入更多努力，实现 80% 海床测绘的目标，据政府间海洋学委员会专家预测，该项目总资金需求为 50 亿美元，即在 2030 年之前平均每年需要 6.25 亿美元（UNESCO, 2022）。

（三）学校阵地：调动学校积极性，发挥主导教育作用

学校是海洋教育推进的重要阵地，重视中小学生的海洋价值观念，他们将在下一代海洋素养教育中扮演主角。研究表明，“学生对海洋环境保护的认识和态度对行为没有显著影响；然而，学生的海洋环保知识、态度和行为都处于中高层次。由于学生课程参与程度相对较低，参与程度与知识表现无关，研究认为学校课程不是学生对海洋环

境保护的信息和态度的主要来源。相反，如果通过增加学生参与实地考察来建立他们对海洋环境保护的态度，就可以间接地影响他们保护海洋环境的行为”（Wen & Lu, 2013, pp. 600-619）。课程与实践活动并举，把实地考察作为学校海洋教育的另一种形式，这将是推动学校海洋教育的重要方式。

广大公众特别是年轻人对海洋和沿海问题的兴趣至关重要，“然而高中生往往不认为科学职业具有吸引力，提高学生对海洋科学事业的认识不仅是教育工作者的任务，而且也是从事海洋科学研究的科学家的职责”（Katarzyte, Hille, & Terlecka, 2017, pp. 76-81）。提高学生对于海洋教育的兴趣，是海洋教育最初要解决的目标。

学校海洋素养的推进，除了更新素养目录之外，还增加新的流量。《海洋素养指南》第3版2020年发布，描述了关于海洋的基本原则，这项工作建立在之前基础上，纠正美国科学教育标准、教学材料和评估中缺乏海洋相关内容的问题，它提供了一个愿景，即从最低年级到初中和高中的综合科学课程，甚至进入大学，连贯地学习海洋知识（UNESCO, 2020）。学校共建共享海洋资源是推广海洋教育的重要方式，如从自然科学、海洋环境、海洋生物、海洋资源、海洋课程、海洋生态、海洋知识普及、海洋科学活动、海洋教师教育、海洋学习平台等方面进行了有效的部署，拓展学校海洋资源的来源和类型。

（四）资源贡献：全民海洋素养普及的重要方式

海洋教育需要全球资源的有效共享，梳理和整合世界各地的海洋教育资源，并通过互联网在线形成共享模式，是人人享有海洋素养目标实现的重要方式。比如欧洲海洋主题数字教育资源门户网站、瑞典海洋环境教材、葡萄牙海洋生物多样性门户网站、美国海洋微生物综合教育网站、法国海洋环境教育门户、欧洲的海洋和海岸环境、葡萄牙海洋素养行动的教育网站、5—11岁和11—16岁的浮游生物教育、监测沙滩学校课程、关于大西洋中脊和深海生活研究的广泛的信息网站、英吉利海峡地区的海洋科学教育活动、英国海洋环境课程相关的教师资源、关于海洋主题的电子学习平台、北海的在线百科全书、科学家在马耳他的水母报告、荷兰海洋生物和栖息地志愿者监测项目、海洋生物学西班牙语教师资源等（European Marine Science Educator Association, 2017）。

实践活动是海洋教育资源分享的具体落实。在里斯本举行的联合国海洋大会上，联合国教科文组织总干事阿祖莱（Audrey Azoulay）宣布任命巴西冲浪运动员加贝拉（Maya Gabeira）为联合国“海洋与青年旗手”（UNESCO, 2022）。参与者对海洋环境的认知以及对海洋工作的兴趣，表明了海洋文化与环境经济效益之间的重要联系，“通过体验式学习加强与海洋的互动，可能是提高海洋文化水平以及海洋公民和管理的最有效方式”（Guest, Lotze & Wallace, 2015, pp. 98-107），共享资源是有效体验的重要基础。

联合国教科文组织积极关注海洋遗产。“水下文化遗产是我们几千年来共同记忆的见证。海洋、湖泊和河流隐藏在人们的视线之外，保护着地表下的无价遗产，而这些遗产

在很大程度上不为人所知且被低估。没有人能够保护未知的事物。”（UNESCO, 2023）这些都可成为丰富的海洋教育资源。

（五）学术研究：通过研讨会等途径，形成国际影响

海洋教育的国际舞台是治理体系的中心场地，联合国通过多元化会议，搭建海洋教育研究和实践的国际舞台。2017年6月5日—9日，联合国首届海洋教育大会在美国纽约的联合国总部举行，会议总主题是：“我们的海洋，我们的未来：为落实可持续发展目标14开展伙伴合作”，强调更好地了解海洋的健康和作用，以及海洋生态系统承受的压力，借助科学和传统知识体系评估海洋状况；加强海洋科学研究，提供决策依据，促进知识交流和数据分享；呼吁所有利益攸关方制定计划，强化机构间合作，促进海洋相关教育，例如作为教育课程的一部分，促进了解海洋以及保护、恢复和可持续利用海洋的文化；为海洋科学研究提供更多资源，如跨学科研究和持续的海洋观察，收集和共享包括传统知识在内的数据和知识（Outcome of the Conference, 2017）。

2017年10月，联合国提出了“人人享有海洋素养”的自愿承诺，以参与性方式在未来三年制定海洋素养路线图（UNESCO, 2017）。IOC致力于扩大海洋文化活动的范围，海洋会议主题为“人人享有海洋素养：提高海洋的保护、恢复和可持续利用意识的全球战略”，它将采取一个方案的形式，通过发展以下方面加强全球海洋素养的合作：海洋学校计划，旨在培养10—18岁青年的海洋文化素养；一个资源、项目和人员在海洋素养可持续发展方面的网络平台；全面的商业、政策和教育行业的海洋素养培训项目（UNESCO, 2017）。这些通过IOC平台所形成的专项计划，进一步推进了海洋教育在学校的实践。

三、人人享有海洋素养目标的机遇与挑战

人人享有海洋素养目标非旦夕之功，在国际政治和世界经济发生微妙变化的今天，其战略目标的推行，有教育新需求、经济新常态、科技新突破等时代机遇，也面临着凝聚民众共识、学校主阵地动力不足、知识体系亟待完善、实现方式存疑等现实挑战。

机遇一：时代大形势呼唤人们对于海洋问题的高度重视

2000年的千年发展目标已经为2015年后的教育发展提供了必要的战略基础，在海洋教育的共识方面，需要进一步加强。中国研究者利用随机抽样调查数据，对厦门大学学生的海洋环境意识（OEA）水平进行调查，研究结果显示，迫切需要提高学生的海洋环境意识（OEA）。事实上，教育对海洋环境意识的影响是显著的，因为学习海洋课程等相关课程的学生对参与海洋活动的兴趣较高，对海洋环境概念的了解程度较高，对沿海地区的访问感兴趣相对较高等（Umuhire & Fang, 2016, pp. 289-294）。日本2011年大地震和海啸提醒人们，日本群岛自然环境的严峻现实以及危机管理体系的重要性，日本

在正规教育中有两种处理自然灾害的方法，“首先是在特定的学科领域，尤其是在社会科学和科学领域进行学习，二是在学科教学时间以外举办的教育活动”（Fujioka, 2016, pp. 39-52）。这些都在主观和客观上表明，在海洋教育问题上，有着进一步探究并形成共识的冲动。

机遇二：海洋教育可在形式和内容上形成新突破

在加拿大，研究者评估了新斯科舍省与海洋有密切联系的地区 7—12 岁（12—18 岁）的公立学校学生的海洋认知、知识、互动和兴趣，在 11 所公立学校进行了一项调查，共有 723 名学生参加了一次问答和调查。“许多测验问题都与美国海洋素养运动所制定的‘海洋素养原则’保持一致。虽然平均测验成绩低于 50%，但学生们对海洋环境的估值很高，对海洋的兴趣也不一样，包括工作和职业。”（Guest, Lotze, & Wallace, 2015, pp. 98-107）海洋素养的最主要群体是学生，海洋专业学生是其中的骨干力量。当前世界的力量在不断分化组合，海洋科学研究需要发生变化，这种变化应该适应学生的利益和社会变化的需要，“海洋科学家的理想职业正在迅速转向跨学科、协作和社会相关的活动，远离传统的学术研究或教学工作，但是可用的培训对学生来说是不能跟上的”（Briscoe et al., 2016, pp. 22-30）。知识与价值之间显著的正相关关系表明，海洋专业的学生可能更强烈地重视海洋环境，“与海洋有更多互动的学生也表现出更高的知识水平，知识水平较高的学生更可能对海洋相关的工作和职业感兴趣”（Guest, Lotze, & Wallace, 2015, pp. 98-107）。

机遇三：海洋教育在社会活动领域成为新鲜主题

研究者总结了三年来为波罗的海国家（欧洲）15—19 岁学生组织的国际科学营的经验，“参加真实的科学经验，如科学营等，可以培养学生对基本科学概念，科学程序和所学环境的理解。即使与真正的科学家见面的可能性在起初的激励因素名单上排名不是很高，但在这个阵营之后，这个观点可以从根本上改变”（Katarzyte, Hille, & Terlecka, 2017, pp. 76-81）。这些基于理论与实践工作的科学经验能够激发参与的学生对于海洋科学的兴趣，并可能影响他们未来的职业选择。意大利海洋科学研究所（ISMAR）在过去的几年中，开展了一些旨在传播科学研究领域的项目和组织事件，涉及海洋科学的很多主题：有关海洋动植物、生物多样性、水火山、海啸等的可见和惊人的现象，“它们适用于学校的公共展览或教育计划，因为它们容易引起非专家观众的注意，通常可以借助直接观察来解释。最近在拉斯佩齐亚的研究中心对大量学生进行的科学认知研究显示，6—13 岁学生是增加年轻人对科学的兴趣的最佳目标”（Merlino et al., 2015）。

机遇四：网络交互式平台，进一步缩短不同国家海洋教育成本

在课堂教学的组织形式上，海洋教育作为对现有知识体系的补充，可侧重于小班教学、seminar 研讨及合作教学等方式。在课堂教学平台上，借助交流媒介，在互动平台上，

探索围绕 Voice Thread、GoToMeeting 等新型软件平台，为海洋平台教学活动提供帮助。在课程吸引力方面，可以通过亲身实践的方式吸引所有年龄段的学生，在整个过程中学生通过网络交互平台接触到海洋，并与海上现实场景实现互动等。比如海洋运动网站（<http://oceanmotion.org>）为高中教师和学生提供卫星数据和教室准备材料的工具箱，以研究海洋表面流，“海洋表面水流的科学研究提供了与历史、地理、生物、化学、数学和物理学等传统课题的众多联系。海洋和大气环流相互作用，通过缓和地球表面的气候，在维持生命方面发挥重要作用。调查海面温度、高度、风和海洋颜色的全球数据的多年记录。这些全球数据通过易于使用的界面提供给教师、学生和公众”（Tweedie, Snyder, & IEEE, 2007）。

当然，机遇与挑战并存，联合国主张的全民素养目标，面临着学校主阵地作用发挥不足、知识标准亟待完善、实践活动有效性等问题，需要着力加以解决。

挑战一：各国共识须进一步凝练，学校教育在发挥海洋教育主阵地作用上能力发挥不足

联合国作为国际组织，其权威性及影响力需要世界各国的维护。发达国家、发展中国家和欠发达国家在海洋问题的需求上差异很大，因此在开展海洋教育的认识上差异很大。即使是美英等传统海洋强国，其民众对于海洋教育的认识还是有一定距离。美国的海洋概念和主题很难在其 K-12 公立学校系统里教授，很难出现在 K-12 的课程材料、教科书、评估或标准中，“美国国家科学基金会资助的海洋科学教育卓越中心（COSEE CA），将加州大学伯克利分校等教育工作者和海洋科学家结合起来，开发并教授了一门题为《沟通海洋科学》的大学课程，目标是向多元化的未来科学家介绍 K-12 教育的重要性，向公众宣传海洋科学研究的“更广泛的影响”；向科学专业的学生介绍 K-12 教学中可能的职业生涯；鼓励海洋科学家和教育家共同教授课程，进行深思熟虑的互利合作；为代表不足的 K-12 学生提供重要的海洋科学教育和大学年龄的榜样”（Strang, Dorph, & Halversen, 2005）。如何在学校教育中有效推进，需要在内容和形式上进一步探究。

挑战二：海洋教育的知识体系和标准亟待进一步完善

在制定海洋教育的知识体系、知识标准及资源共享方面，世界各国制定了相关的数据库，这些数据库的特点是零散、多元，缺乏统一共享机制。在具体的标准、体例制定上，也往往缺乏统一。目前关于海洋素养的概念是由美国海洋科学教育界的科学家和教育工作者开发的，由 7 个海洋素养的原则构成。该海洋素养对美国从 Kindergarten 到 12 年级的教育体系，是一个开创性的文件，并成为提升美国教育系统 K-12 和非正规科学教育的海洋素养的指导原则。美国国家海洋和大气管理局（NOAA）在 2013 年 3 月发布的《海洋素养：为所有年龄学习者设计的海洋科学基本原则》（第 2 版），对海洋文化进行界定和分析，“海洋文化是理解海洋对你的影响以及你对海洋的影响”（Ocean Literacy, 2013）。作为联合国层面的海洋素养和海洋文化内涵，还需要有“中国海洋素养”等各

国海洋素养的融入，作为海洋教育的重要知识载体，在联合国层面还需要进一步加以研究和明确。

挑战三：海洋教育的实践活动和方式有待加强

如何形成有效的海洋教育实践活动的内容和方式，需要进一步探究。在中国，“鼓励学生建立更多的海洋相关组织，必要时组织更多的海洋相关活动，包括海洋知识竞赛，海洋展览和沙滩清洁等；采用微视频，微博等社交媒体和新兴媒体工具，推动高校海洋环境意识教育等”（Umuhire & Fang, 2016, pp. 289-294），以实践活动推动海洋教育参与。在美国，公众对海洋问题的环境条件和知识不甚了解，沿海居民比居住在非沿海地区的人知识稍微多一点，“这些结果并不能说明公众对海洋问题的了解，关于海洋问题的知识水平低，意味着公众需要以最有效的方式获得更好的信息。报纸和互联网对知识持有积极的整体影响，电视或广播可能不是最成功的信息传递方法”（Steel et al., 2005, pp. 97-114）。在英国，研究者发现大多数调查对象对英国海域的健康状况相对较为悲观，“有 84.5%至 95.8%的受访者在询问时认为海洋环境处于健康状况，大部分受访者都不知道 2010 年和 2015 年海洋法案的存在，相比之下，调查中对海洋保护区概念的熟悉程度稳步提高”（Hawkins et al., 2016, pp. 231-236）。在日本，东京湾的两个天然的潮滩近年来作为学校教育和环境教育的活动场所受到关注，“这两个滩涂作为研究海洋可持续利用重要性的教材是最理想的，但是这些活动并不连续。原因是海上的学校工作人员的知识和活动技能不足，学校外的活动给学校的工作人员带来很大的负担，活动结果的评估方法未建立，环境教育的目标是不确定的”（Kanke et al., 2004）。

总体而言，联合国教科文组织在以“人人享有海洋素养”为目标的实践体系中，构建了宏大的目标体系，逐步推进、分工明确，对海洋教育的全球推广，起到了重要的促进和引领作用。“迄今为止，海洋素养方案和项目主要集中在开展资源，教案和以科学，技术，工程和数学（STEM）教育为目标的活动。目前，特别是在通过可持续发展目标（SDG）14 之后，我们需要将重点转移到更接近根据教科文组织可持续发展教育（ESD）框架制定的方针。”（Executive Summary, 2017）全面海洋素养目标，旨在通过调整海洋教育方向，帮助人们认识海洋可持续发展所需要的知识、技能与价值观，鼓励个人成为负责任的行为者，能解决世界范围内普遍面临的海洋知识缺乏的挑战。其推进面临着重要的历史机遇，同时其面临挑战的一面，也是各国在海洋教育推进过程中需要解决的问题。

参考文献

- Barcena, A. (1992). An overview of the oceans in Agenda-21 of the 1992 United Nations Conference on Environment and Development. *Marine Pollution Bulletin*, 25(1-4), 107-111.
- Briscoe, M., et al. (2016). A moving target matching graduate education with available careers for ocean scientists. *Oceanography*, 29(1), 22-30.
- Concept Paper. (2017). Partnership dialogue 6: Increasing scientific knowledge, and developing research cap

- acity and transfer of marine technology (Advance Unedited Version). *THE OCEAN CONFERENCE, UNITED NATIONS, NEW YORK*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://sustainabledevelopment.un.org/content/documents/14406Partnershipdialogue6.pdf>.
- European Marine Science Educator Association. (2017). *About Us*. Retrieved Nov.23, 2024 from <http://www.emsea.eu/info.php?pnum=2>.
- European Marine Science Educator Association. (2017). *Resources*. Retrieved Nov.23, 2024 from <http://www.emsea.eu/info.php?pnum=19>.
- Executive Summary. (2017). *Ocean Literacy for All A toolkit*. Retrieved Nov.23, 2024 from <http://unesdoc.unesco.org/images/0026/002607/260721E.pdf>.
- Fujioka, T. (2016). Disaster prevention education in the Japanese school curricula in recent years: Current status and future challenges. In K. Shiwaiku, A. Sakurai, & R. Shaw (Eds.), *Disaster Resilience of Education Systems: Experiences from Japan*. Springer Japan: Tokyo.
- Guest, H., Lotze, H. K., Wallace, D. (2015). Youth and the sea: Ocean literacy in Nova Scotia, Canada. *Marine Policy*, 58, 98-107.
- Hawkins, J. P., et al. (2016). Public awareness and attitudes towards marine protection in the United Kingdom. *Marine Pollution Bulletin*, 111(1-2), 231-236.
- Intergovernmental Oceanographic Commission. (2017). *Ocean Literacy for All: UN Ocean Conference inspires global commitment to forge an ocean literate society*. Retrieved Nov.23, 2024 from http://www.unesco.org/new/en/media-services/single-view/news/ocean_literacy_for_all_un_ocean_conference_inspires_global/.
- Kanke, H., et al. (2004). A study of the present condition and problems of marine environmental education in Tokyo Bay. *Oceans '04 Mts/IEEE Techno-Ocean '04, Vols 1-2, Conference Proceedings, Vols. 1-4*. New York: IEEE.
- Katarzyte, M., Hille, S., & Terlecka, R. (2017). Promoting marine science: International science camp as a platform. *Marine Policy*, 84, 76-81.
- Merlino, S., et al. (2015). Oceanography outreach and education in informal and non-formal learning environments. *Oceans 2015 - Genova*. New York: IEEE.
- Ocean Literacy: The Essential Principles and Fundamental Concepts of Ocean Sciences for Learners of All Ages (2013). *What is Ocean Literacy*. Retrieved Nov.23, 2024 from <http://www.coexploration.org/oceanliteracy/documents/OceanLitChart.pdf>.
- Outcome of the Conference. (2017). *United Nations Conference to Support the Implementation of Sustainable Development Goal 14: Conserve and sustainably use the oceans, seas and marine resources for sustainable development*. Retrieved Nov.23, 2024 from http://www.un.org/ga/search/view_doc.asp?symbol=A/CONF.230/11&referer=/english/&Lang=E.
- Steel, B. S., et al. (2005). Public ocean literacy in the United States. *Ocean & Coastal Management*, 48(2), 97-114.
- Strang, C., Dorph, R., & Halversen, C. (2005). Communicating ocean sciences: A course that improves education & public outreach. In *Oceans 2005*. New York: IEEE.
- Tweedie, M. S., Snyder, H. D., & IEEE. (2007). Ocean motion in your classroom. *Oceans 2007 - Europe*. New York: IEEE.
- Umuhire, M. L., & Fang, Q. H. (2016). Method and application of ocean environmental awareness measurement: Lessons learnt from university students of China. *Marine Pollution Bulletin*, 102(2), 289-294.

- UN. (2018). *Goal 14: Conserve and sustainably use the oceans, seas and marine resources*. Retrieved Nov.23, 2024 from <http://www.un.org/sustainabledevelopment/oceans/>.
- UN. (2018). *Links*. Retrieved Nov.23, 2024 from <http://www.un.org/sustainabledevelopment/zh/oceans/>.
- UN. (2018). *Sustainable Development Goals*. Retrieved Nov.23, 2024 from <http://www.un.org/sustainabledevelopment/sustainable-development-goals/>.
- UN. (2022). *Empowering Youth for the Ocean We Need: SDG Media Zone - UN Ocean Conference 2022*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://media.un.org/en/asset/k1h/k1htbl08m0>.
- UN. (2023). *Ocean*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://www.un.org/zh/conferences/ocean2022/about>.
- UNESCO. (2017). 'Our Ocean' Conference unveils global action to mobilize science for healthier ocean. Retrieved Nov.23, 2024 from http://www.unesco.org/new/en/media-services/single-view/news/our_ocean_conference_unveils_global_action_to_mobilize/.
- UNESCO. (2017). *Introducing UNESCO*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://en.unesco.org/about-us/introducing-unesco>.
- UNESCO. (2017). *Ocean Literacy for All, a manual for change in a changing blue planet*. Retrieved Nov.23, 2024 from http://www.unesco.org/new/en/natural-sciences/ioc-oceans/single-view-oceans/news/ocean_literacy_for_all_a_manual_for_change_in_a_changing_blue_planet/.
- UNESCO. (2017). *Ocean Literacy for all: a global strategy to raise the awareness for the conservation, restoration, and sustainable use of our ocean*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://oceanconference.un.org/commitments/?id=15187>.
- UNESCO. (2017). *One Planet, One Ocean*. Retrieved Nov.23, 2024 from http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/SC/pdf/IOC_Brochure_WEB_Spreads.pdf.
- UNESCO. (2020). *Ocean Literacy: The Essential Principles and Fundamental Concepts of Ocean Sciences for Learners of All Ages (2020)*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://oceanliteracy.unesco.org/resource/ocean-literacy-the-essential-principles-and-fundamental-concepts-of-ocean-sciences-for-learners-of-all-ages-2020/>.
- UNESCO. (2022). *One Ocean Summit: UNESCO pledges to have at least 80% of the seabed mapped by 2030*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://www.unesco.org/en/articles/one-ocean-summit-unesco-pledges-have-least-80-seabed-mapped-2030?hub=66813>.
- UNESCO. (2022). *UNESCO welcomes Brazilian surfer Maya Gabeira as Champion for the Ocean and Youth*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://www.unesco.org/en/articles/unesco-welcomes-brazilian-surfer-maya-gabeira-champion-ocean-and-youth?hub=66813>.
- UNESCO. (2023). *Ocean Literacy With All——UN Decade Programme*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://oceanliteracy.unesco.org/ocean-literacy-with-all/>.
- UNESCO. (2023). *One Planet, One Ocean*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://en.unesco.org/themes/one-planet-one-ocean>.
- UNESCO. (2023). *Protection of Underwater Cultural Heritage*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://en.unesco.org/underwater-heritage>.
- UNESCO. (2023). *The Ocean We Need for the Future We Want*. Retrieved Nov.23, 2024 from <https://en.unesco.org/themes/one-planet-one-ocean>.
- Wen, W. C., & Lu, S. Y. (2013). Marine environmental protection knowledge, attitudes, behaviors, and curricular involvement of Taiwan region people primary school students in senior grades. *Environmental Education Research*, 19(5), 600-619.

Enhancing Ocean Literacy for All: Goals and Initiatives of the United Nations' Ocean Education Governance

LIU Xunhua

Abstract: Marine literacy for all is the global strategic goal of marine education at the current stage of the United Nations, and UNESCO is the main institution promoting marine education at the United Nations. The practice of marine education at the United Nations has undergone a historical evolution process. Promoting marine education cooperation, improving the interaction between the public and the ocean, and cultivating marine literacy are the current goals pursued by the United Nations marine education. From the development of universal education to marine literacy for all, the United Nations' education strategy is oriented to more refined development in thematic areas. The organizational system of the United Nations marine education governance is clear, building a cooperative community, mobilizing the enthusiasm of schools and organizations, establishing a resource sharing library, and building an international platform for marine education. The implementation of strategic goals has the opportunities of the times, new educational needs, new themes of social activities, and scientific and technological progress. At the same time, it also faces practical problems such as insufficient influence of the main battlefield of school education, the need to improve the knowledge system standards, and the need to strengthen the methods of practical activities.

Keywords: United Nations; all people; marine education; governance

Funding: Major Research Projects in Philosophy and Social Sciences of the Ministry of Education: "Research on the National Marine Strategy Education System" (23JZD043)

Author Biography: LIU Xunhua, Director of the Supervision and Evaluation Center of Ningbo University, Researcher of East China Sea Research Institute, Director of Marine Education Research Center, Professor of College of Teacher Education, Ph.D., Doctoral Supervisor, Visiting Scholar of Columbia University, USA.

习近平新时代海洋发展思想对人的海洋素养提升研究

马丹彤 (MA Dantong), 马 勇 (MA Yong)

摘 要

党的十八大以来, 习近平总书记发表了关于海洋发展的一系列讲话, 形成了中国化、系统化的新时代海洋发展思想, 包含一个由海洋发展方向、目标、途径和手段构成的思想体系。这一思想既是指导海洋强国建设的理论基础, 又体现了其基于人、依靠人、发展人和为了人的“以人民为中心”的发展理念, 内含了对人的海洋素养培养与提升即海洋素养教育的要求, 对海洋素养教育具有全面的指导和引领意义。依据这一思想, 高度审视30多年来我国海洋素养教育的发展历程, 存在区域不平衡、政策体系不健全与效力减弱、目标偏低、培养体系不健全等问题。对此, 需要以习近平新时代海洋发展思想塑造战略性海洋素养教育观、提升海洋素养教育目标、健全与优化政策体系以及改造与完善学校、社会海洋素养教育课程体系。

关键词

习近平新时代海洋发展思想; 人的海洋素养; 海洋素养教育; 海洋意识教育

基金项目: 教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目“国家海洋战略教育体系研究”(23JZD043)

作者简介: 马丹彤 (MA Dantong), 女, 中国海洋大学法学院法学博士;

通讯作者: 马勇 (MA Yong), 男, 国民海洋教育推广中心教授、黄海学院教育学院特聘教授。

Received: 24 Jan 2025 / Revised: 02 Feb 2025 / Accepted: 23 Feb 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /

Print published: 30 May 2025

Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

党的十八大以来, 习近平关于海洋发展的一系列论述, 形成了对中国海洋发展具有全面指导意义的海洋发展观, 并引领海洋强国建设和海洋可持续发展不断走向新高度、达到新水平和实现新目标。习近平新时代海洋发展思想内含了对人的海洋素养提升的要求, 因为海洋发展的主体是人, 关键也在人, 这里的人即为国民, 包括在校大中小学学生与社会公众。没有人的海洋素养的提升, 中国海洋强国战略实施与海洋可持续发展则

无从谈起和丧失其根本。人的海洋素养的培养与提升要靠海洋素养教育，那么，海洋素养教育的基础地位和奠基作用就必须确立。因此，新时代海洋发展必然有一个内在的基本逻辑，即存在“海洋发展——人的海洋素养提升——海洋素养教育奠基”的一体化连接序列，且缺一不可。由此观照现实，问题显而易见，后两者明显地被弱化或未发挥应有的作用，因此，在当前形势下唯有在习近平新时代海洋发展思想指导下强化海洋素养教育体系建设，并培养具有海洋素养的人，才能促进新时代的海洋可持续发展，并给予海洋强国建设以具备高海洋素养的人的支撑。

一、习近平新时代海洋发展思想及其对人的指向

党的十八大以来，习近平总书记从国内国外两个大局出发，发表了关于海洋发展的一系列讲话，创新了中国海洋发展理念，形成了其新时代海洋发展思想，既包括立足中国海洋发展的思想，也包含放眼全球、中外融通的海洋发展思想。其中既有其系统的海洋发展理念，也有突出强调的海洋发展信念与观念，是一个关于海洋发展的系统思想体系。

（一）习近平新时代海洋发展思想概要

1. 立足中国海洋发展的思想

第一，海洋强国建设的信念。习近平新时代中国海洋发展的核心思想是其海洋强国建设理念，并在2012年党的十八大报告中确立为国家发展战略目标。此后，习近平统筹海洋发展大局，明确强调海洋的重要战略地位，将海洋强国建设推至历史新阶段。2013年7月，中共中央政治局在集体专题学习海洋强国建设内容时，习近平对海洋强国进行了系统论述和科学阐释，提出建设海洋强国是中国特色社会主义事业的重要组成部分，对推动经济持续健康发展，对维护国家主权、安全、发展利益，对实现全面建成小康社会目标、进而实现中华民族伟大复兴都具有重大而深远的意义（习近平，2013）。2018年4月，习近平在海南考察时再度强调，一定要向海洋进军，加快建设海洋强国。2018年6月，习近平在青岛海洋科学与技术试点国家实验室（现为崂山实验室）作了“建设海洋强国，我一直有这样一个信念”（习近平，2018）的深情嘱托。因此，向海图强、海洋强国是习近平矢志不渝的信念，也代表了中华民族奋起发展的世代夙愿。

第二，海洋可持续发展理念。习近平总书记多次阐述，促进海洋可持续发展是海洋强国建设的重要目标之一。2013年7月，习近平指出，推进海洋强国建设，要提高海洋资源开发能力，保护海洋生态环境。2018年3月，习近平谈到要处理好海洋经济发展与生态保护的关系，要加快建设世界一流的海洋港口、完善的现代海洋产业体系与可持续的海洋生态环境。同年4月，习近平在海南具体指出，“青山绿水、碧海蓝天是海南最强的优势和最大的本钱，是一笔既买不来也借不到的宝贵财富，要像对待生命一样对待

这一片海上绿洲和这一汪湛蓝海水”（王吉全，2018）。2019年10月，习近平又强调，“要高度重视海洋生态文明建设，加强海洋污染防治，保护海洋生物多样性，实现海洋资源有序开发利用，为子孙后代留下一片碧海蓝天”（习近平，2019）。

第三，陆海统筹理念。在海洋强国战略目标已定的前提下，习近平总书记对海洋强国建设的路径、措施作出了指示，“我们要着眼于中国特色社会主义事业发展全局，统筹国内国际两个大局，坚持陆海统筹”（习近平，2013）。陆海统筹的举措在党的十九大报告和随后的重要发展规划中都得到进一步强调和确立。这一理念从根本上改变中国传统的重陆轻海和以陆看海的传统海洋观，突出强调海陆大空间、大系统的完整统一，以及形成海陆资源整体优化与综合利用的新时代海陆统一发展观。

第四，海上权益保障理念。中国作为一个海洋大国，拥有广泛的海洋权益，维护海洋安全是建设海洋强国的重要保障。对此，习近平总书记指出，“要坚持用和平方式、谈判方式解决争端，努力维护和平稳定”“要坚持‘主权属我、搁置争议、共同开发’的方针，推进互利友好合作，寻求和扩大共同利益的汇合点”（习近平，2013），习近平突出强调要用和平处理、共同开发的方式解决国家间海洋问题，同时，维护中国海洋权益和安全需要建设一支强有力的海军队伍，建设强大的海军是建设海洋强国战略支撑。这一理念既有合作保障、和平保障，又有军事支撑。

2. 立足中国海洋发展的思想

第一，人海和谐理念。针对近半个多世纪以来人为造成的海洋环境污染、持续过度开发等人海关系紧张等全球性问题，习近平总书记多次向世界宣布，中国高度重视海洋生态文明建设，加强海洋环境保护，维护海洋生物多样性，为子孙后代留下碧海蓝天；要加强海洋生态文明建设，做到海洋资源开发、利用和保护协调统一，实现人海和谐。由于全球海洋的连通性，作为对传统海洋观具有超越意义的人海和谐理念，既是新时代中国的海洋观，也是具有全球性的海洋观。

第二，海洋命运共同体理念。习近平总书记提出的构建海洋命运共同体理念是其人类命运共同体理念的重要组成部分，并有具体特定的所指。2019年4月，习近平总书记在青岛提出，“集思广益、增进共识，努力为推动构建海洋命运共同体贡献智慧”（习近平，2019）。这一理念具体蕴含了海洋是生命摇篮、全球资源宝库、人类生存发展空间，需要人类共同保护、开发、利用与管理的意义，昭示着海洋和平与发展的光明前景，为推动全球海洋事业发展提供了新理念，为全球海洋治理指明了方向。

综上，习近平新时代海洋发展思想是一个由海洋发展方向、目标、途径和手段构成的思想体系，其中人海和谐是方向，海洋强国建设与海洋可持续发展是目标，陆海统筹是途径，海洋权益维护与构建海洋命运共同体是保障。

（二）习近平新时代海洋发展思想对人的指向

习近平总书记提出的一系列海洋发展思想具有一个内在逻辑，即新时代海洋发展是基于人的海洋发展，同时也是依靠人、发展人和为了人的海洋发展，因而习近平新时代海洋发展思想包含了人的发展思想，具有对人的发展的具体指向，人是海洋发展的出发点和归宿点，并贯穿于海洋发展的全过程。

1. 新时代海洋发展要基于人

人是海洋发展的主体，习近平新时代海洋发展思想所涉及的海洋强国建设、陆海统筹、海洋可持续发展、海洋安全保障、人海和谐的实现等目标与措施，其后都是由人来驱动、人来实施与建设、人来实现的。这符合习近平总书记以人民为中心的发展思想，2014年12月他指出，“改革开放在认识和实践上的每一次突破和发展，无不来自人民群众的实践和智慧”（习近平，2014，p. 68）。2018年4月提出，“中国人民将继续大胆创新、推动发展，坚定不移贯彻以人民为中心的发展思想，落实新发展理念”。（习近平，2018）因此，新时代海洋发展是基于人民、以人民为中心的发展。

2. 新时代海洋发展要依靠人并发展人

习近平新时代海洋发展思想是一个由海洋发展方向、目标、途径和手段构成的逻辑严谨的思想体系，其中海洋强国理念具有统领性。海洋强国建设与促进海洋可持续发展，就需要在党的领导下依靠具有一定海洋意识和海洋素养的亿万人民的积极参与来推进，需要依靠高素质的海洋专业人才来支撑。为此，在国家海洋强国战略实施中既要不断提升人的海洋意识和海洋素养，还要培养和造就高素质海洋专业人才，即要发展人。习近平总书记2018年关于要“关心海洋、认识海洋、经略海洋”（习近平，2020，p. 243）、“要像对待生命一样关爱海洋”（习近平，2020，p. 464）等讲话精神都体现出发展人、依靠人的要求。

3. 新时代海洋发展是为了人

让人民享有发展成果是习近平新时代海洋发展思想的重要价值取向。海洋发展成果是由人民共同创造的，所以要“使发展成果更多更公平惠及全体人民”（中共中央文献研究室，2014，p. 236）。人民共建共享海洋发展成果，既包括海洋发展的物质财富，也包含海洋精神成果、海洋生态文明成果与心理层面的获得感、幸福感等各项成果，全面满足人的生存与发展的各方面需要。

习近平总书记关于海洋发展要基于人、依靠人、发展人与为了人的价值导向，一方面反映了以人民为中心的发展理念，另一方面又体现出对人的海洋素养培养和提升的根本要求，所谓“发展人”“依靠人”具体指要依靠具备一定海洋素养的广大人民，推进海洋强国建设和促进海洋可持续发展。这就必然直接联系到人的海洋素养培养与提升问题。

二、依据习近平新时代海洋发展思想对人的海洋素养培养状况及问题的检视

我国改革开放以来，社会对中国作为海洋大国已有基本认知，国家与社会因此产生了通过海洋教育培养和提升全民海洋意识的需求。但现在看来，其整体含义较为笼统和模糊，说其笼统，是因为把海洋教育仅仅理解为海洋意识教育，除了大学海洋学科专业教育培养具有专业素养的人才外，其他种类的教育都面临培养与提升人的海洋意识的任务。时至今日的海洋强国建设时期，仍然强调人的海洋意识培养，就不符合习近平新时代海洋发展思想与海洋强国建设对人的全面海洋素养培养与提升的要求，尽管人的海洋意识素养是海洋素养的基础构成，但不是全部。这里涉及海洋素养与海洋教育两个基本概念。国内海洋素养概念的提出至今有 10 多年的历史，所谓海洋素养是指由“人的海洋认知素养、海洋情感素养、海洋道德素养、海洋意志品质、海洋行为素养与海洋专业素养所组成的集合”（马勇，2012，pp. 35-39）。国外最早是美国海洋及大气总署（NOAA）的描述性界定，即海洋素养（ocean literacy）是“能够了解海洋对你的影响，以及你对海洋的影响”“一个具有海洋素养的人必须具有三个重要内涵，第一，了解海洋的基础原理与基本概念；第二，能够使用某种有意义的方式来传达有关自己认识的海洋；第三，能够对海洋及其资源做出有根据且负责任的抉择”（严佳代，2019，pp. 24-32）。两个定义都是按照人的知、情、德、意、行的认识与实践特点予以概括，相互印证，趋于一致。所谓海洋教育是指培养和提升人的海洋素养的活动，按照社会公众与大中小学学生教育对象的区分，可分为社会海洋教育与学校海洋教育，以此来覆盖全体国民（马勇，2012，pp. 35-39）。从两个概念的释义看，海洋素养是海洋教育的内容，而人的海洋素养培养与提升又是海洋教育的目标，反过来，海洋教育则是人的海洋素养培养与提升的主要途径，两者具有统一性和一体化特征，所以海洋教育本质上是海洋素养教育。因此，以下概述中主要用人的海洋素养培养与提升或海洋素养教育的称谓，在梳理前期历史的时候偶尔用到海洋教育与海洋意识教育。

（一）人的海洋素养培养与提升的状况与进展

历史上近代中国的落后挨打，部分源于实行闭关锁国的海禁政策，故长期以来国人形成了重陆轻海观念，也就没有对人的海洋素养的培养要求和相关教育行动。除了培养海洋学科专业人才的大学海洋教育可以追溯到二十世纪二三十年代，以中国海洋大学为代表的几所高校外，中国真正具有全面教育意义的中小学海洋素养教育与公众海洋素养教育的开展还是改革开放以后的事情，同时大学海洋教育也得到迅猛发展，这有其深刻的时代背景。1994 年《联合国海洋法公约》正式生效，海洋开发与利用及永续发展有了国际规范，全球海洋发展开启新纪元。针对当时人的海洋知识匮乏、海洋意识极为淡薄

且影响到国家发展的问题，1996年的《中国海洋21世纪议程》在国内首次提出，“逐步增加海洋教育的投入，加强中、小学生的海洋常识和海洋科学知识的基础教育，加强成人海洋科学普及教育”。（中国人大网，2009）1998年《国家海洋事业发展规划纲要》提出“把普及海洋知识纳入国民教育体系，在中小学开展海洋基础知识教育”。（国务院，2008）由原国家海洋局出台的这两个文本具有划时代的呼吁与号召效应，开始影响中国教育界等社会各界。

1. 以普及海洋知识为主的海洋知识教育的起步阶段

20世纪80至90年代，以普及海洋知识为主的海洋教育在中小学萌生，有两个源点，一是浙江省舟山市普陀区虾峙中心小学在1988年成立的“未来渔民学校”，1993年改为“少年海洋学校”（马勇、马丹彤，2019，pp.17-22）。该校开设了海洋教育校本课程，主要包含海洋教育活动课与社会实践课。二是山东省青岛市市南区实验小学在1998年率先挂牌成立“少年海洋学校”。随后，该市一些小学又先后挂牌建立“黄海少年海洋学校”“山东少年海洋学校”“中国少年海洋湖沼学校”“海上山东少年学院”等（马勇、马丹彤，2019，pp.17-22），开展以学科渗透与研究性学习为主的海洋知识教育活动。此后，国内一些散落在沿海地区的中小学利用滨海的便利条件也尝试开展海洋知识教育活动。同时，沿海地区的一些海洋馆、博物馆等社会机构面向公众也启动海洋知识宣传与教育活动；大学海洋教育注重海洋学科专业教育改革，培养高水平的海洋专业人才。起步阶段的海洋知识教育总体上带有自觉性和自发性，面向学生与公众普及海洋常识和海洋科学基础知识，与当时中国作为海洋大国的认识相一致。

2. 以培养和提升人的海洋意识为主的海洋意识教育发展阶段

进入21世纪以来，国家不断引导与强化人的海洋意识的培养与提升。2003年《国家海洋事业发展规划纲要》《国家“十二五”海洋科学技术发展规划纲要》等都强调提高人的海洋意识。2014年，中宣部印发《关于提升全民海洋意识宣传教育工作方案》和《关于提高海洋意识加强海权教育的工作方案》两个文件，提出要“加快推进海洋知识进学校、进教材、进课堂”。2016年原国家海洋局会同教育部、文化部等五部门制定的《全民海洋意识宣传教育和文化建设“十三五”规划》，提出以海洋知识“进教材、进课堂、进校园”为重点，加强海洋知识的教育。这些政策对海洋意识教育改革发挥了引导作用，海洋意识教育规模不断扩大。第一，原来星星点点的散布在沿海地区的海洋教育机构逐渐连接成片，成区域状呈现，目前有三个突起的区域（马勇，2021，pp.5-8），一是山东省青岛市中小学普遍开展海洋特色教育，近十年来已建成100所海洋教育特色示范校，从中优选出22所高水平特色示范校，实施海洋特色教育学科课程、地方课程与校本课程的整合，并下延到幼儿园，全面提升学生的海洋意识；二是浙江省舟山市全市中小学实施海洋意识教育，普陀区则是突显的高峰；三是自2015年起，海南

全省推动实施海洋意识教育。因此，全国范围内呈带状与线状的中小学海洋教育主要分布在沿海地区。第二，承担提高公众海洋意识的社会海洋意识教育也主要在沿海地区兴起，除了海洋馆、展览馆等既有的机构之外，包括地方基层政府部门、企事业单位、媒体、学校、街道等活动主体日益增多，利用节假日面向公众开展丰富多样的宣传教育活动。第三，伴随中国高等教育的大发展，大学海洋教育也出现了迅速发展趋势。我国几十所海洋类与涉海类大学不断加大海洋文、理、工学科的深度交叉、融合，培养了大量海洋专业人才，同时针对非涉海专业学生开启了海洋通识教育改革，整体提升学生的海洋意识。在国家层面，原国家海洋局宣教中心在全国建立了 100 所全国海洋意识教育基地，覆盖沿海地区的大、中、小学和社会公众海洋教育，并辐射到内陆地区，这些基地在普及海洋知识、提升人的海洋意识上发挥了引领和推动作用。

（二）人的海洋素养培养与提升中存在的问题

1. 人的海洋素养培养与提升的政策效力不强

既有的海洋宣传教育政策具有较强的呼吁和号召效应，虽有效唤起了社会对培养与提升人的海洋意识的重视，但笼统地提出普及海洋知识、提高海洋意识，没有区分出教育对象的差异性，缺少对大中小学及学校和社会公众海洋教育实施渠道与措施的政策支持，整体上针对性不强。其次，既有的相关政策制定主体主要是原国家海洋局，而教育政策的执行主体往往是各级教育部门，缺乏了原国家海洋局与教育部的协调与协同。再者，还存在海洋教育时效性不足的问题，2016 年国家出台《全民海洋意识宣传教育和文化建设“十三五”规划》，至今已有 7 年，近 7 年再无新政策出台，面对海洋发展的新形势，表现出海洋教育政策制定的滞后性，原有的政策效力也逐渐减弱。

2. 人的海洋素养培养与提升仍处于海洋意识培养的初级阶段

如果说在上世纪末与 21 世纪初海洋教育初始阶段，倡导普及海洋知识、提高海洋意识具有较强的时代性和针对性的话，那么，当今面对海洋强国建设全面推进的新形势，就表现出落伍的一面，落后于新时代的海洋发展及其对人的发展要求。尽管人的海洋意识是人的海洋素养结构中重要的基础性构成，但海洋意识毕竟属于人的心理层面初始的认识活动，如果几十年来的海洋教育发展仍然停留在人的海洋意识培养阶段的话，则是海洋教育发展的停滞。如此看来，原国家海洋局宣教中心所建立的 100 所“全国海洋意识教育基地”与海南省 2015 年启动的全省中小学海洋意识教育活动与相关内容等，就显得有些落后与滞后。

3. 人的海洋素养教育推进的区域不平衡

30 多年来，我国海洋素养教育推进的区域主要分布在沿海地区，因为该地区开展活动有其便利的、得天独厚的海洋自然条件与人文环境，大量的学校与社会海洋机构的布设为活动开展提供了较为充足的依托条件，再受沿海地区海洋意识教育政策的加持，如

山东省青岛市、浙江省舟山市、海南省都制定了专门针对培养海洋意识的教育政策等，故学校与社会海洋意识教育活动在沿海地区持续和较为全面地推展开来。但广大的内陆地区受诸多客观条件的限制，以及主观认识与努力的不足，虽偶尔有星星点点地自发开展的学校与社会海洋意识教育活动现象，但整体上几近空白。因此，目前海洋意识教育活动区域的不平衡或者失衡状况与国家提出的普及海洋知识、提高海洋意识的要求仍相距甚远，因为人的海洋意识的提升是全体民众的提升，不应有沿海与内陆之分。

4. 人的海洋素养培养体系不健全

人的海洋素养培养与提升活动当然具有教育属性、教育的意义和语境，应凸显活动的组织性、目的性与计划性的“三有”特征，它与零碎、散漫与随意性无关，不然就谈不上培养或教育。以此为参照，则映照出当下人的海洋素养培养与提升体系不健全的问题。首先是人的海洋素养培养的体系不健全。从整个参与活动面上看，一方面整个学校与社会主体参与的少，另一方面，即便是参与了，也缺少系统性的整合行动。具体到大、中、小学学校海洋素养教育，广大内陆地区的以大学为主体的海洋通识教育根本就没有开展起来，内陆中小学开展的海洋意识教育几乎空白。即便是引以称道的沿海地区呈区域状推进的中小学海洋意识教育的实施主体大都为小学，初中因“中考”升学的压力参与得较少，高中因高考的存在几乎没有参与。目前国内青岛39中在搞海洋特色教育，因其在高中部大办“海洋班”显露的特色而著名。社会海洋素养教育主体虽多元，但大都在节假日搞一些各自零散的活动，缺乏主体协调一致的行动，故难以形成合力。

其次，人的海洋素养培养与提升的内容体系不健全。就学校海洋素养教育看，大、中、小学海洋素养教育没有建立起相互连接、层层递进的内容体系，因是以海洋意识（海洋知识）为主要内容，以及各自为政的课程安排，在各学段都存在大量重复的内容，故内容的科学性与系统性不强。再就社会海洋素养教育而言，因活动开展的零碎与公众参加活动的偶发性，教育内容的不系统、不连贯则更为明显。那么，由此引发的人的海洋素养培养与提升的课程体系与方法手段体系的不健全等问题，也就随之而来。

综上，问题早已显现，解决上述任何一方面的问题，需要给以系统完整性的考量与应对。如果没有高屋建瓴的整体思想加以指导和行动，那么，解决起来都属于头痛医头与脚痛医脚，整体思想来自哪里？在中国大地上，唯有依靠习近平新时代海洋发展思想的指引与观照，并使之在人的海洋素养培养与提升中全面得以贯彻。

三、以习近平新时代海洋发展思想为指导的人的海洋素养提升方略

习近平新时代海洋发展思想对于人的海洋素养培养与提升具有全面的指导意义和深化改革的推动价值，其“基于人、依靠人、发展人与为了人”的海洋发展价值导向，更是驱使新时代海洋素养教育消解问题、弥补不足、实施改造与进行变革的思想与行动依托。

（一）以习近平新时代海洋发展思想塑造战略性海洋素养教育观

习近平新时代海洋发展的核心思想之一是习近平海洋强国、向海图强的信念，自党的十八大以来，这一信念早已成为国家战略。那么，如果把为国家海洋强国战略提供支撑的海洋素养教育视为众多教育类型中的一种一般教育，甚至是可有可无、可多可少的一般教育，那就人为主观地降低了它的地位和作用。因此，与海洋强国理念相适应，以人的海洋素养培养与提升为目标、任务的海洋素养教育应是一种战略性教育。

人的海洋素养培养与提升是一种战略性教育的规定具有多重的意义，一是具有全局性。要把海洋素养教育置于实现中华民族伟大复兴中国梦的进程中予以布局；二是具有奠基性。沿着习近平总书记“基于人”“依靠人”的海洋发展价值取向，应在国家海洋强国战略、科教兴国战略与人才强国战略等战略耦合中把握海洋素养教育，并给予恰当定位，即海洋教育既是海洋强国战略的基本构成和基础，又是海洋强国战略、科教兴国战略与人才强国战略的奠基战略；三是发展性。海洋强国建设在不断推进，海洋可持续发展目标日益清晰，依据习近平总书记“发展人”“为了人”的海洋发展价值导向，以人的海洋素养培养与提升为职责的海洋素养教育也需不断发展，因为新时代海洋发展要求人的海洋素养整体水平需进一步提升，其海洋素养结构需进一步优化；四是具有前瞻性。战略性海洋素养教育是立足当下、面向未来的事业，是为当下海洋强国建设和未来中国海洋和谐社会培养、造就高海洋素养的人的未来型事业。同时，依据习近平中外融通的海洋发展思想，中国战略性海洋素养教育也需培养今后能够参加构建海洋命运共同体的国人，以贯彻习近平总书记倡导的“海洋命运共同体”理念。

（二）依据习近平新时代海洋发展思想优化与完善海洋素养教育政策体系

海洋素养教育政策是习近平新时代海洋发展思想与海洋素养教育实践相连接的中介。缺少与降低了这一中介桥梁的支撑与过渡作用，或者政策效力过弱，就难以在海洋素养教育改革中贯彻落实习近平新时代海洋发展思想，难以促进海洋素养教育实践达到新高度。因此，需要在习近平新时代海洋发展思想指导下优化与完善海洋教育政策体系。

1. 变海洋素养教育相关政策为直接专门政策

三十多年来，国家颁布的有关普及海洋知识、提高海洋意识的政策大都散落在海洋发展规划与纲要中，属于海洋素养教育相关政策。现今看来，这些政策具有间接性特征，影响了其作用的发挥，因此，要变海洋素养教育相关政策为直接专门政策，所谓海洋素养教育直接政策就是促进海洋素养教育发展、提升人的海洋素养的专门政策，具有相对独立的系统完整性。有习近平新时代海洋发展思想的指引，有海洋强国建设对人的海洋素养提升的客观需求，也有长期以来海洋意识教育的基础和积淀，以及海洋素养教育自身走出“瓶颈期”的需要，国家出台新时代海洋素养教育专门政策已成为当务之急。战略性海洋素养教育的发展也应发挥举国体制优势，施以自上而下的政策驱动。

2. 明晰政策主体

海洋素养教育政策主体有政策制定主体与执行主体之分，我国既有的海洋意识教育政策制定主体主要是原国家海洋局，政策执行主体则主要是各级教育部门与机构，涉及各级各类教育。由于管理职能的划分，原国家海洋局制定的海洋意识教育政策就难以贯彻到教育部等各级教育主管部门管理的各级教育机构中，出现政策效力不强或减弱的情况。因此，海洋素养教育政策制定主体应该转换为教育部或由教育部牵头、连同自然资源部等部门组成的综合主体，以使海洋素养教育政策在整个教育体系中执行。就政策执行主体而言，大、中、小学等纵向主体结构清晰明了，但横向覆盖社会公众的社会机构主体系统则不够明确，如对基层政府机构、企事业单位、宣传媒体机构等社会海洋素养教育主体的包含等，需给予明确的规定。

3. 健全政策体系

首先，应建立与健全国家、省（市）与地市上下一致、层层具体化的政策体系，国家政策应由教育部牵头制定，各省、地市给以配套。其次，应制定分门别类的横向政策，如大、中、小学与社会公众海洋教育政策等。目前，除了原国家海洋局颁布的一些海洋意识教育相关政策、海南省出台了全省中小学海洋意识教育政策与山东省青岛市、浙江省舟山市的区域性政策以外，国家范围内再无海洋素养教育政策。从政策驱动的层面看，政策体系的健全与执行能够全面推进海洋素养教育的开展，使其覆盖到全国与全民。

（三）依据习近平新时代海洋发展思想提升海洋素养教育目标

习近平新时代海洋发展思想对人的海洋素养全面提升的要求主要体现在教育目标上，特别是提出的建设海洋强国要“关心海洋、认识海洋、经略海洋”与“要像对待生命一样关爱海洋”的指示，是对人的海洋素养培养与提升的直接目标要求，蕴含了培养人的海洋知识素养、海洋情感素养、海洋道德素养、海洋意志品质、海洋专业素养与海洋行为素养等具体内容，也对当下的海洋意识教育目标提出了改造、优化与升级的任务。至今海洋素养教育目标仍设定为培养与提升人的海洋意识，海洋素养教育仍是海洋意识教育，在新时代这种目标设定明显偏低了，因此，要把人的海洋意识教育目标提升为人的海洋素养教育目标，变海洋意识教育为海洋素养教育。

海洋连通世界，习近平总书记提出的海洋命运共同体理念也昭示了中国海洋素养教育与世界的连通性，即海洋素养教育的国际性。近年来世界范围内掀起的海洋素养教育运动都是以海洋素养（ocean literacy）培养为核心展开的。2017年4月联合国教科文组织发出《全民海洋素养：提高人们对海洋的保护、恢复和可持续利用的认识的全球战略》的倡议，“鼓励海洋素养教育方面的合作与交流，以改善海洋素养框架；提高海洋与人民日常生活之间双向互动的意识，使公民能够调整日常行为；采用创新手段培养具有海洋素养的公民，承认环境挑战，并就海洋管理和海洋资源利用问题作出系统的知情和负

责任的决定”（刘训华，2021，pp. 9-12）。并于2020年6月召开海洋素养的世界大会，这是国际海洋素养教育联动的新表现。尽管各国海洋素养教育的组织架构、运行模式等方面有较大区别，但在一些教育内容与方法上有共同、可借鉴之处。按习近平新时代海洋发展思想来认识，中国海洋素养教育更有其战略性特质，如在人的海洋知识素养培养中应凸显海权认知素养的内容和作用。因此，在中外互鉴、交流融通的背景下，中国海洋素养教育目标应为培养与提升具有显著中国特质的海洋素养。

在海洋素养教育目标的升级与提升中，习近平总书记提出的人海和谐理念也对目标的设定有指导意义和至高的要求。如果说人的海洋素养培养与提升是伴随海洋强国建设而设立的海洋素养教育中、长期目标的话，那么，培养能够实现人海和谐的人则是海洋素养教育的终极目标（见图1），即人能够在开发、利用、保护海洋的同时能够主动自觉地把海洋变成了自己赖以生存、发展的家园。由于地球与海洋的一体性，国际海洋教育的终极目标也应是如此，因此，习近平总书记的人海和谐理念对国际海洋素养教育目标的趋向一致也具有普遍的指导价值。

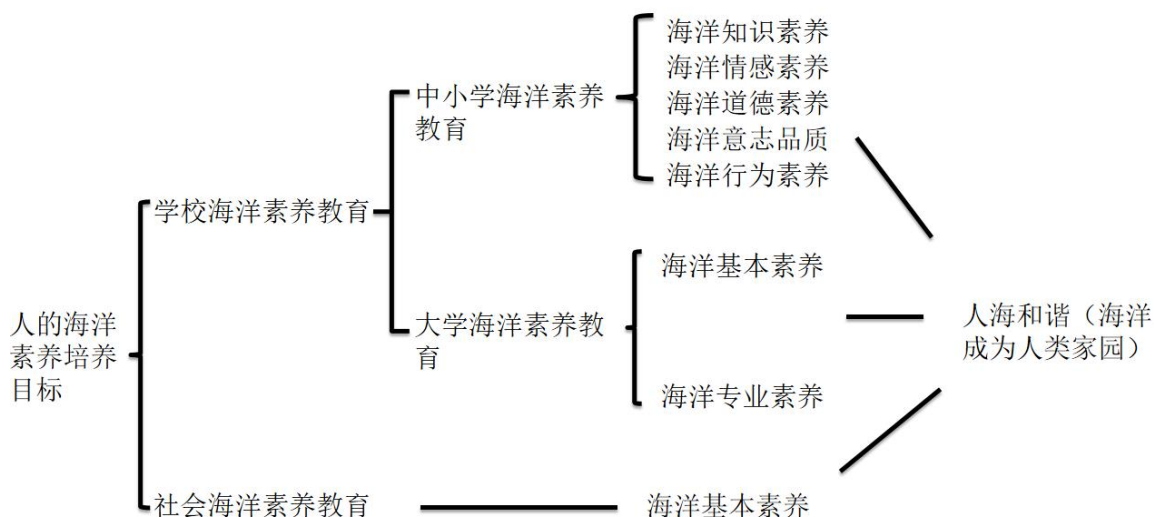


图1 中国海洋素养教育目标图

（四）依据习近平新时代海洋发展思想改造与完善海洋教育内容与课程体系

课程即为教育内容的编排与实施进程，是实现教育目标的载体。以习近平新时代海洋发展思想为理论依据，与海洋素养教育目标相统一，人的海洋素养培养与提升必须落实到海洋素养教育课程与具体实施上，这就需要对既有的课程体系给以改造、健全与完善。

1. 建立、改造与完善中小学海洋素养教育课程体系

对于广大内陆地区几乎零基础的中小学，建立课程体系是其主要任务。首先各校应在国家课程中渗透海洋素养教育的因素，建立一批海洋素养教育学科渗透课程。其次，

应借鉴沿海地区海洋特色教育先进学校的经验与成果,结合学校实际编制专门教材,建立面向全体学生的海洋素养教育地方课程与校本课程。第三,因地处内陆,缺乏近海的环境,应创造能够让学生知海、近海、亲海与护海的条件,创建少而精的活动课程和学生能够耳濡目染的校内环境课程,使课程覆盖到全体学生,从而高起点地达到培养学生的海洋知识、海洋情感、海洋道德、海洋行为等基本素养的目标。

对于沿海地区中小学而言,整体上要变海洋意识教育为海洋素养教育,其中课程体系的改造与完善是关键,所谓改造,是指对现今开设的各类海洋意识教育课程的教学要点对照海洋素养培养目标逐一挂钩与提升,形成每一类课程的具体目标并给以相对分解,落实到每一节课的教学任务中;所谓完善则指要注重各类课程的连接与对学生海洋素养养成的相互支撑,如序列化的活动体验课程与课堂上讲授的海洋知识的有效对应与衔接,从而在教育过程中养成学生的海洋知识、情感、道德与行为素养。此外,在课程体系的完善中,应逐步增设海洋素养教育的项目式学习课程,该类课程能够有效培养学生的海洋科学探究素养与其他基本素养。

2. 建立与健全大学海洋基本素养教育课程体系

我国大学海洋学科专业教育已有百年的发展历史,现今几十所海洋类大学与涉海综合性大学承担起培养和提升人的海洋专业素养的重任,为国家培养了海洋强国建设需要的各类海洋学科专业人才。但大量非涉海学科专业的大学生海洋基本素养的培养与提升则需要所有大学开设海洋基本素养教育课程来达成,主要包括海洋素养教育渗透类课程与海洋通识类课程。

首先,有目的、有计划地在大学思想政治理论等公共基础课与通识教育课程中渗透海洋素养教育。目前面向全体大学生开设的思想政治理论类课程群,包含了《思想道德修养和法律基础》《中国近现代史纲要》《马克思主义基本原理概论》《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》《形势与政策》等必修课程,已成为提高学生思想政治觉悟和理论水平的主渠道。在中国化马克思主义不断发展、海洋强国建设不断推进的新时代,习近平新时代海洋发展思想理应融入其中,成为重要的教育内容,在教学内容编排与课程实施中应设计与渗入海洋素养教育的因素,并使之系统化,这是目前最为行之便捷、行之有效地实施大学生海洋素养教育的重要方式与渠道。其次,创造条件,开设海洋通识教育课程。现今国内大学普遍进行了通识教育与专业教育相结合的人才培养改革,在专业人才培养方案中大都有公共基础课、通识教育课与专业课的课程板块序列,故大学需组织协调优质教育资源开设诸如《海洋科学与技术概论》《海洋文化与艺术》《海洋资源与保护》等海洋通识教育课程。中国海洋大学在面向非涉海专业学生开设一系列海洋通识类课程的基础上,于2022年又组织院士等专家启动开设了《经略海洋》

课程（甘波澜、姜楠，2022），开辟海洋通识教育新路。此外，鼓励大学生组建海洋活动类社团，定期开展体验性活动，也是有效提升学生海洋素养的重要途径，特别是在涵养学生的海洋情感与道德素养、提高其海洋行为素养方面能发挥不可替代的作用。

3. 创建与打造社会海洋素养教育“大课程”体系

从教育本质上看，社会海洋素养教育是属于有别于学校正式（正规）海洋素养教育的一种非正式教育。鉴于新时代海洋发展对于人的海洋素养培养与提升的迫切需要，再加上社会公众是 14 多亿人口的主要构成因素考虑，应将非正式的带有散漫、随意性的社会海洋素养教育施以相对正式化的打造，正式化的主要用力应放在大课程体系的构建上。从社会多主体广泛参与意义上看，凡是增进公众海洋知识、涵养海洋情感与道德、改善海洋行为等素养培养的活动安排与实施都可视为社会海洋素养教育大课程，该类课程建设能全面增强活动的计划性与目的性，因此，大课程体系是一个主体多元、主题鲜明、内容编排有序、目标层次清晰的系统。

社会机构主体种类较多，对于企事业单位与基层街道办等松散式主体来讲，在定期举办活动中应突出主题与目标，并明确教育者、受教育者范围与活动内容，如在每年的“世界海洋日”与“全国海洋宣传日”的宣教中，应进一步围绕主题，精心设计与编排内容。其次，为进一步提高松散参与式社会机构开展宣传教育活动的计划性与目的性，应建立由地方宣传与教育部门负责审批的制度，并制定年度性的社会海洋素养教育纲要，减少随意性，增强系统性、科学性。对于专门性的海洋类博物馆、展览馆等机构而言，应发挥机构专业团队力量，编制适合不同公众年龄层次的教材，能够开设一次性或系列化课程。如青岛贝壳博物馆除了现场开设“小贝壳、大世界”的讲授与活动体验类课程外，又开发出网络课程，近年来有几十万公众参加并受益。此外，应发挥社会正规媒体的宣传教育作用，营造良好的社会海洋素养教育氛围，其中，变一般意义上的宣传活动为课程化教育活动则是主流媒体深化改革的着力点。

四、结语

习近平新时代海洋发展思想是一个由海洋发展方向、目标、途径和手段构成的思想体系，对于人的海洋素养培养与提升具有全面、深刻与长远的指导意义和引领价值，内含的海洋发展要“基于人、发展人、依靠人、为了人”的价值取向则昭示了人的海洋素养教育的方向、目标和道路。根据习近平新时代海洋发展思想的要求和海洋强国建设的需求，我国海洋素养教育应上升为战略性教育，而且还是海洋强国、科教兴国、人才强国战略相叠加的战略性海洋素养教育。因此，战略性海洋素养教育改革必须构建与完善覆盖全民的学校与社会海洋素养教育体系，并且要从政策、目标、内容与课程等要素给

以全过程的改造、优化与提升,涉及全区域与全社会,而非仅仅限于沿海地区,其中,海洋素养教育政策体系的健全、完善与贯彻执行是撬动固有模式、深化改革与发展的杠杆,自上而下、政策驱动与举国体制则是培养与提升人的海洋素养的中国优势;原有的人的海洋意识培养目标升级、更新为人的海洋素养培养与提升,则是贯彻习近平新时代海洋发展思想的关键,具有牵一发而动全身的意义,并统领人的海洋素养教育全过程、全要素的改革。在撰写本文的过程中,适逢学习到2023年3月习近平总书记在全国两会上的讲话,其中重点对新发展阶段的高质量发展作了新阐释,实际上,新时期的高质量发展也包含了海洋的高质量发展,应把它列为习近平新时代海洋发展思想的基础与重要构成,同样内含了对支撑海洋高质量发展的人的海洋素养教育的要求,对此,今后我们将认真研究和深入学习,使其成为人的海洋素养培养与提升的重要理论支撑,并发挥其应有的指导作用。

参考文献

- 甘波澜,姜楠.(2022年9月9日).国内首门海洋类文理工交叉课程“经略海洋”全面升级开课.2023年2月24日检索,来自<http://news.ouc.edu.cn/2022/0909/c91a110187/page.htm>.
- 国务院.(2008年2月22日).国家海洋事业发展规划纲要.2023年2月23日检索,来自http://www.gov.cn/gzdt/2008-02/22/content_897673.htm.
- 刘训华.(2021).教育性是海洋教育的第一属性.《宁波大学学报(教育科学版)》,43(2),9-12.
- 马勇,马丹彤.(2019).中小学海洋教育的进展、偏差及矫正.《宁波大学学报(教育科学版)》,41(3),17-22.
- 马勇.(2012).何谓海洋教育:人海关系视角的确认.《中国海洋大学学报(社会科学版)》,(6),35-39.
- 马勇.(2021).从海洋意识到海洋素养:我国海洋教育目标的更新.《宁波大学学报(教育科学版)》,43(2),5-8.
- 王吉全.(2018年4月11日).以更高站位更宽视野推进改革开放 真抓实干加快建设美好新海南.《人民日报》,第1版.
- 习近平.(2013年8月1日).进一步关心海洋认识海洋经略海洋推动海洋强国建设不断取得新成就.《人民日报》,第1版.
- 习近平.(2014).《习近平谈治国理政:第一卷》.北京:外文出版社.
- 习近平.(2018年4月11日).开放共创繁荣创新引领未来.《人民日报》,第3版.
- 习近平.(2018年6月13日).建设海洋强国,我一直有这样一个信念.《人民日报》,第1版.
- 习近平.(2019年10月16日).秉承互信互助互利原则让世界各国人民共享海洋经济发展成果.《人民日报》,第1版.
- 习近平.(2019年12月24日).积极推动构建海洋命运共同体.《人民日报》,第9版.
- 习近平.(2020).《习近平谈治国理政:第三卷》.北京:外文出版社.
- 严佳代.(2019).亚洲海洋教育合作与发展契机.《宁波大学学报(教育科学版)》,41(06),24-32.
- 中国人大网.(2009年10月31日).中国海洋21世纪议程.2023年2月21日检索,来自http://www.npc.gov.cn/zgrdw/huiyi/lfzt/hdbhf/2009-10/31/content_1525058.htm.
- 中共中央文献研究室.(2014).《十八大以来重要文献选编:上》.北京:中央文献出版社.

Practice Study of Xi Jinping's Thought on Marine Development in the New Era for the Promotion of People's Ocean Literacy

MA Dantong, MA Yong

Abstract: Since the 18th National Congress of the Communist Party of China, General Secretary Xi Jinping has delivered a series of speeches on marine development, forming a Chinese and systematic thought of marine development in the new era, and having an ideological system composed of the direction, goals, ways and means of ocean development. This thought is the theoretical basis to guide the construction of marine power, and embodies its “people-centered” development concept of basing on people, relying on people, developing people and being for people, which contains the ocean literacy training and improving, the ocean literacy education has comprehensive guidance and leading significance. According to the height of this thought, the development process of ocean literacy education in China over the past more than 30 years, there are some problems, such as regional imbalance, imperfect policy and weakened effectiveness, low educational goals, and imperfect training system of ocean literacy. In this regard, it is necessary to mould the strategic view of ocean literacy education with Xi Jinping's thought on ocean development in new era, improve the goal of ocean literacy education, improve and optimize the policy system, and transform and perfect the curriculum system of ocean literacy education in schools and society.

Keywords: Xi Jinping's thought on ocean development in new era; human ocean literacy; ocean literacy education; ocean awareness education

Funding: Major Research Projects in Philosophy and Social Sciences of the Ministry of Education: “Research on the National Marine Strategy Education System” (23JZD043)

Author Biography: MA Dantong, female, Law School of Ocean University of China, Doctor of Law. Corresponding Author: MA Yong, male, Professor at the National Marine Education Promotion Center, Distinguished Professor at the School of Education, Huanghai University.

学校海洋教育的客体构成、学科谱系与认知机制探究

马仁锋 (MA Renfeng), 李智丽 (LI Zhili), 罗慧 (LUO Hui), 吴芳 (WU Fang),
张悦 (ZHANG Yue), 姜露露 (JIANG Lulu)

摘要

中国海洋教育尚处于起步阶段, 还存在诸多问题。中小学海洋教育是培养国民海洋素养的教育活动, 其应成为国家海洋教育体系的重要一环。文章指出, 涉海知识的复杂性决定了海洋教育途径的多样性。学校海洋教育的知识构建需要实现从基础认知到专业领域的谱系化构建, 其跨学科的特性要求自然科学、人文科学与工程技术学等多个学科的深度耦合。此外, 文章还阐述了涉海学科的认知方法, 涉及涉海学科知识的性质、认知发展与涉海学科知识学习以及基于认知的序列化海洋知识习得。

关键词

海洋教育学; 客体; 学科谱系; 认知机制

基金项目: 教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目“国家海洋战略教育体系研究”(23JZD043)

作者简介: 马仁锋 (MA Renfeng), 男, 宁波大学地理与空间信息技术系教授、宁波大学东海研究院研究员, 博士、博导; 李智丽 (LI Zhili), 女, 宁波大学海洋教育研究中心; 罗慧 (LUO Hui), 女, 宁波大学海洋教育研究中心; 吴芳 (WU Fang), 女, 宁波市第四中学中级教师; 张悦 (ZHANG Yue), 女, 宁波市咸祥中学地理教师; 姜露露 (JIANG Lulu), 女, 浙江省普陀中学高中地理教师。

Received: 26 Feb 2025 / Revised: 10 Mar 2025 / Accepted: 27 Mar 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /

Print published: 30 May 2025

Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

海洋是生命的摇篮, 是资源的宝库, 是文明的纽带。从远古先民对海洋的敬畏与探索, 到如今人类对海洋的深入认知与开发利用, 海洋始终与人类文明的发展息息相关。随着全球人口增长、资源短缺、环境变化等挑战日益严峻, 海洋在人类社会可持续发展中的地位愈发重要。学校海洋教育的客体构建是海洋知识体系的基础, 是传播海洋知识、培养海洋素养的重要载体。不同学科从各自角度出发, 为学生提供多元化的海洋知识, 帮助他们全面、深入地了解海洋。同时, 海洋教育为不同学科提供了融合发展平台。只

有充分发挥各个学科的优势，加强学科间的融合与创新，才能构建起完善的海洋教育体系，为海洋强国建设提供坚实的人才和知识保障。

一、海洋知识体系及涉及学科

海洋知识融合贯穿于众多学科门类中，高等教育层面的涉海内容与基础教育层面的涉海内容叙述的学科层次也不同，但都拥有由自然到人文的过渡过程。从探究海洋的自然现象开始，了解海水的运动、理化性质，海洋生物，海底地质等，这些都是较为纯粹的物理海洋空间；进而发展为建立在对海洋深入认识后的开发和利用，而在开发和利用的过程中又不断地加深对海洋本质的认识，逐渐发展成海洋经济、政治、法律、文化等话语体系。

（一）海洋知识体系

海洋学科是一门多学科融合的、交叉的、综合的学科，其知识体系涉及多个学科门类涵盖范围广，涉及文学、历史、法律、艺术健康、地理、数学、工学等学科。其知识体系主要由五大模块构成：海洋科学、海洋政治、海洋经济、海洋文化以及海洋实践（马仁锋、倪欣欣、周国强，2015）。这些模块相互交织，涵盖了从自然规律到人类社会活动的多维视角。其中海洋科学模块，主要指涵盖与海洋相关的科学知识领域，主要包括海洋生物学、海洋物理学、海洋化学、海洋地质学以及海洋环境科学等；海洋政治模块，主要引导学生理解并掌握与海洋相关的权力、权利和利益之间的矛盾与协调、权力分配与资源共享的机制，以及海洋政治关系、局势演变、政治发展特征和规律（贺鉴、孙新苑，2019）。学生通过对海洋政治动态的分析，能够洞察各国在海洋领域的竞争与合作，理解海洋治理的复杂性和全球海洋秩序的构建过程；海洋经济模块，主要指理解与掌握有关海洋经济活动、海洋经济活动的资源环境基础、海洋经济活动的科技与工程基础、国家海洋权益维护体制等。通过研究海洋贸易、海洋食品及渔业养殖等，深入认识与海洋相关的产业体系；海洋文化模块，主要侧重于通过海洋史、海洋文学艺术、海洋民俗及战略政策等内容学习，提升对海洋文化的直观理解，从而增强海洋意识与海洋素养；帮助学生开拓海洋视野，养成海洋思维；海洋实践模块，主要包括海洋技能掌握，如游泳、航海等必需的涉海技能。

在这五大模块中，海洋科学、海洋政治、海洋经济和海洋文化均以各自学科的理论知识为基础，而海洋实践则强调通过实际经验积累来解决生产与生活中的现实问题。这五个模块相辅相成，紧密联系、相互融合，共同构成了完整的海洋知识体系。（如图1和图2所示）。



图 1 基于中国知网的海洋教育研究关键词图谱

Figure 1 displays the keyword mapping of marine education research based on CNKI

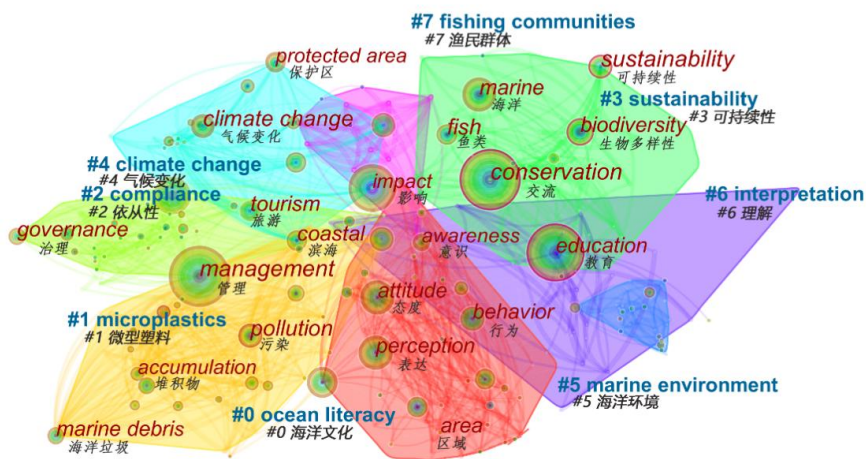


图2 基于 Web of Science 的海洋教育研究关键词图谱

Figure 2 shows the keyword mapping of marine education research based on Web of Science

（二）海洋知识涉及学科

海洋知识涉及历史学、地理学、物理学、化学、生物学、法学、经济学、社会学、民俗学、文学、机械工程、体育等学科。例如：地理学中关于海洋性知识的研究对象是涵盖了海洋及其相关领域，包括海岸带与海底，其范围涉及大气圈、水圈、生物圈与岩石圈五大圈层的相互作用与特征。知识内容包括海洋环境、疆域（海岸、岛屿、领海、大陆架、专属经济区、公海）等自然地理领域，同时也涉及海洋资源的开发、利用与保护，海洋经济活动，海洋政治、法律与管理，以及海洋新技术的创新、应用及其社会影响等人文地理领域。物理学中的海洋性知识内容主要聚焦探究海水的运动模式及其与大气层、地壳之间的相互作用机制，为海洋环境和气象预报提供理论支持；此外，该领域还关注海洋中的声、光、电等现象及其演变规律，以揭示内在机制；此外，还致力于海洋探测技术的开发与应用。化学中涉及的海洋性知识的内容主要指向从化学物质的分布、

变化和迁移的角度,探讨海水及海洋环境中的化学现象。生物学中涉及海洋性知识的内容主要指向海洋有机体的功能、海洋生物多样性和生态三个方面。法学中涉及海洋性知识的内容主要以回顾海洋法的历史发展、主要内容及其特征为基础,研究有关领海、毗连区、专属经济区、大陆架、海底和公海等水域的法律地位及相关制度,挖掘以《联合国海洋法公约》为主的现代海洋法律制度及其对国家海洋实践的影响。具体涵盖了国际海洋法、国际渔业法的基本内容、各种不同海域的概念、法律地位和开发利用海洋的法律制度和国际规则;国际社会实施《联合国海洋法公约》的基本情况、主要沿海国家的海洋法立场和国家实践等内容。经济学中所涉及的海洋性知识主要以海洋的开发和利用为主,主要研究内容就是海洋开发利用的经济关系及其经济活动规律。具体包括海洋的基本状况、提升海洋经济效益的途径与方法、海洋政策与法规、海洋经济活动的预测、海洋资源的有效配置,以及海洋资源的开发与利用等。

(三) 中小学教育阶段涉海知识

中小学阶段的海洋教育除了个别突出当地海洋特色建设的学校以外,基本没有建立独立的海洋教育课程,而是在各门课程中都体现出海洋教育的相关内容,即采用“融入式”教育。涉及科目在各学段不同,小学阶段以语文、音乐、美术、生活、社会、思想品德为主,初中则以科学、历史、思政、体育为主,高中则更加深入且细化至地理、政治、历史、物理、化学、生物等科目为主(如表1所示)。

表1 中小学涉海科目及教育内容列举

Table 1 lists marine-related subjects and educational content in primary and secondary schools

学科	涉海内容列举
地理	①阅读世界地图,描述世界海陆分布状况,说出七大洲、四大洋的分布,认识海洋在地球上的分布、比例及种类。②在世界地图上指出海底主要地形的分布,观察地形分布大势,了解板块运动与海底地形(如大理地质陆架、洋中脊、海沟等)的关系,认识主要的河流与港口,结合实例探讨海岸地形与近海的特色、成因与灾害(如海啸、地层下陷、海水倒灌等),说出海洋对人们生产生活的影响。认识气温与气压的交互关系(如风和云的形成原因)。③认识不同地区气候形态(如春雨、梅雨、台风等)与海洋的关系。探讨海洋对陆上环境与生活的影响,探讨海洋生物与生态环境的关联
历史	①了解世界及中国海洋拓展的历程,说明海洋拓展史对中国开发的影响。了解不同时期的海洋文化,尊重民族文化差异。②发现不同地区海洋环境的特色,了解其海洋环境与人文历史
政治	①了解中国是海洋大国,强化海洋主权意识。了解中国地理位置的特色及重要性,学习中国所具备海洋地域发展的条件及优势。②认识海洋相关法律,关心海洋政策。③评析中国与其他国家和地区海洋历史的演变及异同。理解国家海洋权益与战略地位

续表 1 中小学涉海科目及教育内容列举

Table 1 lists marine-related subjects and educational content in primary and secondary schools

学科	涉海内容列举
物理	①认识水与海洋的特性及其与生活的关联；②观察河水或海水的波动现象，了解海啸形成的原因、影响及应变方法；③说明潮汐现象的变化及其与生活的关系
化学	了解水循环的过程，认识海水的化学成分和物理性质（密度、比热、浮力、压力等）与作用（波浪、潮汐、洋流等）及其对生物分布的影响
生物	①了解身边的海洋生物资源，说明海洋生物种类及其生活形态、栖息地。了解海洋生物食物链，观察海洋生物与人类生活的关系。②了解水域或海洋生态系统的特性，物种之间相互依存的关系以及能量流动与物质循环的特性。③认识海洋生物资源的种类、用途与保护方法。了解人工养殖情况，并积极保护生态环境。探讨海洋生物资源管理策略与可持续发展
技术	①认识海洋生物与生态，认识海上交通工具和科技发展的关系。探讨船舶种类、构造及原理，探讨海洋对陆上环境与生活的影响。②熟悉海洋相关应用科学，如海水淡化、船舶运输、潮汐发电、矿产开采等
语文	①阅读、分享及创作海洋有关的故事，感受海洋文学作品的含义，表达对海洋的想象与感受；②了解不同地区海洋文学的内涵与特色，创作以海洋为背景的文学作品
社会	①了解海洋民俗活动、宗教信仰与生活的关系，探讨水产产业与居民饮食文化的关系；②了解海洋民俗信仰与祭奠的意义及其与社会发展的关系，体会人与大自然互生共存的关系
地方	①认识家乡或邻近的水域环境，描述临海或溪流附近地区居民的生活方式，了解家乡或邻近沿海或河岸景观的特色；②了解渔村的生活环境，分享渔民生活特色，了解渔村生活景观、饮食文化与生态旅游的关系；③通过访问、调查或搜集信息，探讨渔村过去、现在与未来的发展；④说明社会发展与渔村生活形态、自然环境的关系
艺术	①通过声音、肢体、图像及道具等，进行以海洋为主题的艺术表现。通过艺术创作的方式，表现对海洋的尊重与关怀。②通过各种媒体与形式，从事以海洋为主题的艺术表现。③体会各种海洋艺术的价值、风格及其文化脉络
体育	①喜欢亲水活动，重视水域安全；②学会游泳技能，熟悉自救技能，具备从事多元水域休闲活动的知识与技能；③参与多元化的海洋休闲与水域活动，熟练掌握各种水域求生技能

二、涉海学科的门类与知识簇

基于从自然到人文的维度思考，笔者将涉海学科归纳为纯粹的海洋自然学科。此外，基于对海洋从感性到理性认识的开发和利用的工程技术学科，海洋人文与社会学科能够在开发利用基础上进一步深化对海洋的本质认识。

（一）海洋自然科学

海洋科学的学科支撑主要有物理学、化学、生物学、地理学等，并在此基础上衍生出了多个专业领域，如海洋气象学、物理海洋学、海洋化学、海洋生物学和海洋地质学等专业领域（如图3所示）。海洋自然科学是认识海洋的基层概念，是指研究海洋的自然现象、变化规律及其与大气圈、岩石圈、生物圈的相互作用以及开发、利用、保护海洋有关的知识体系（全国科学技术名词审定委员会，2007）。其研究范围覆盖了占据地球表面71%的广阔水域，其研究对象不仅包括海水本身，还涉及溶解和悬浮于其中各类的物质、海洋生物群落、海底沉积物以及海面与大气交界处和河口海岸区域等。该学科的研究内容主要分为基础与应用两大方向：基础研究聚焦于海洋的物理、化学、生物等，而应用研究则致力于海洋资源的开发、利用以及海上军事活动等领域。由于海洋系统的整体性、自然过程相互作用的复杂性以及研究方法和手段的共通性，海洋科学逐渐演变成为了一门高度综合的学科。

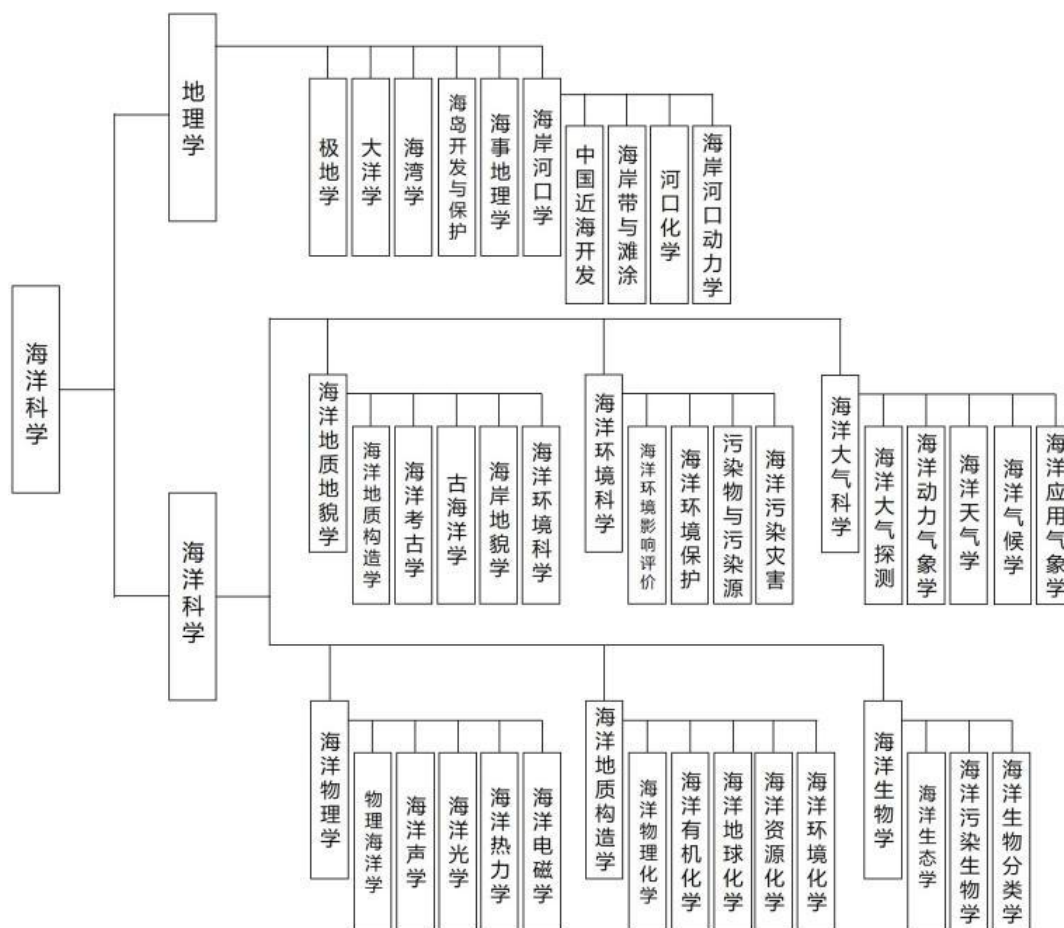


图3 海洋科学模块知识树

Figure 3 displays the knowledge tree of marine science modules

（二）海洋人文与社会学科

海洋人文与社会学科包括海洋政治与法律、海洋经济、海洋文化等人文社会领域的

内容，是基于海洋自然物理性认知后建立起来的意识形态的概念。

1. 海洋政治与法律

海洋政治学是一门新兴的跨学科综合性研究领域。作为政治学的一个重要分支，海洋政治学主要探讨中国在海洋开发与保护过程中所涉及的各种政治关系及其演变规律，是海洋实践活动发展到一定阶段的理论总结。海洋政治学融合了多学科知识，不仅与政治学、法学、经济学、社会学等人文社会科学紧密相关，还与海洋科学、生态学及地理科学等自然学科有着广泛的交叉与联系。其中地理学和海洋科学作为理学一级学科所呈现的分支结构最为清晰且可以产生众多的三级学科（马仁锋、胡书琦、常丽霞，2022），是由于地理学和海洋科学在海洋这一块的研究已经形成了一定的理论基础，有明确的微观方向和学科外延，涉海学科在理学方面的建设较为集中，而在法学及历史学方面还未有专门的独立学科，因此所形成的下级学科较为宏观，各三级学科均有包含海洋领域的知识（如图4所示）。

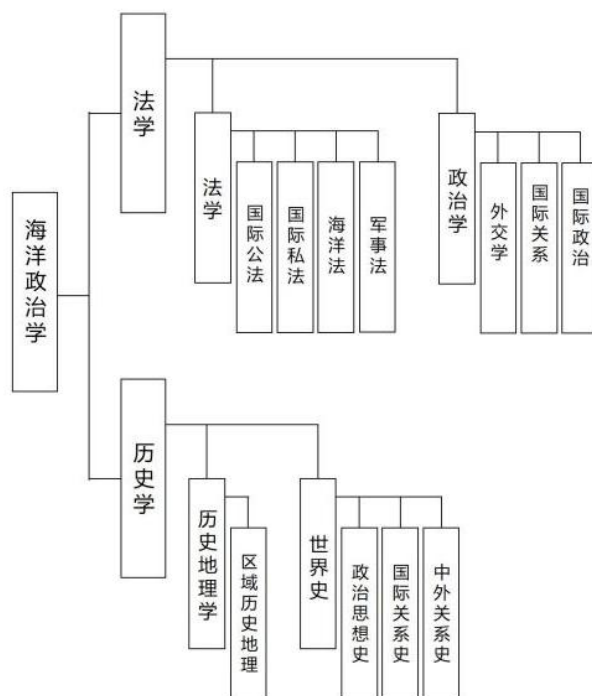


Figure 4 displays the knowledge tree of marine political modules

2. 海洋经济

海洋经济学是一门研究海洋开发利用的经济关系及其活动规律的学科，其研究领域广泛，如海洋产业经济、海洋区域经济等。此外，海洋可持续发展经济也是重要的研究方向，涵盖海洋可持续发展战略、海洋生态环境资源经济、海洋科技文化教育经济、海洋市场经济和海洋经济管理等内容。其中应用海洋学科发展较早且发展成熟，已形成一定的研究领域、知识体系和科研机构规模。地理学科中与海洋经济相关的知识主要源于

海洋经济发展的资源环境基础及人海关系的调控，核心分支是河口海岸学、海洋地理学以及海洋人文-经济地理学（如图 5 所示）。

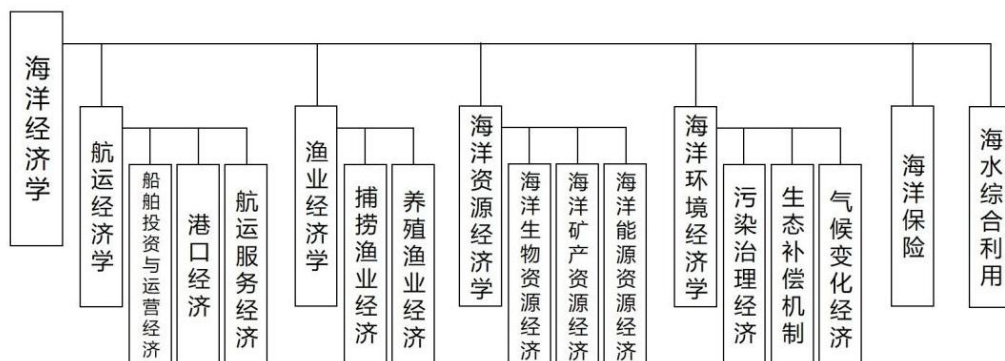


图 5 海洋经济模块知识树

Figure 5 displays the knowledge tree of marine economic modules

3. 海洋文化

海洋文化是人类在与海洋互动过程中形成的一种独特文化形态，涵盖了人类对海洋的认识、利用以及由此创造的精神、行为、社会和物质文明成果。其核心在于人类与海洋之间的相互作用及其产物。海洋观念、信仰、民俗、文物以及人文景观等，都是人类与海洋长期互动的结果，体现了人与海洋之间的文化联系，构成了海洋文化的重要组成部分。因此，海洋文化学的研究范围包括海洋文化人类学、海洋文艺学、海洋美学、海洋考古学与海洋民俗学等多个分支领域（如图 6 所示）。

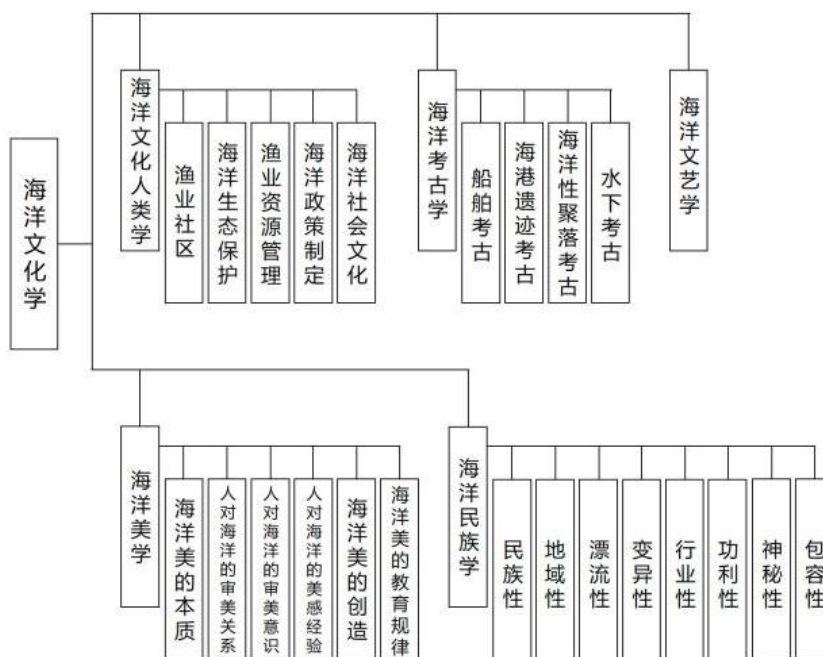


图 6 海洋文化学知识树

Figure 6 displays the knowledge tree of marine culturology

（三）海洋工程技术学

海洋技术作为海洋开发活动中积累起来的经验和技巧，是一系列技术性很强的应用学科和专业技术研究领域（全国科学技术名词审定委员会，2007）。海洋工程技术以船舶与海洋工程、海洋工程与技术以及海洋资源开发技术为核心，专业涉猎范畴可进行进一步分类。海底矿产开发、海洋能开发技术等海洋能源类学科建设聚焦可再生海洋能源的开发利用从而满足人类日益增长的能源需求；海洋生物类学科要求学生掌握海洋生物资源、海洋环境保护与生命科学的基本理论与技能，具备研究、开发和管理海洋微生物资源、天然活性产物、渔业资源开发利用及海洋环境的能力，以及生物化学与分子生物学的基本技能，即培养具有环保意识的海洋生物资源应用型人才（马仁锋、黄紫橙、王玺等，2022）；海洋信息类学科主要探索海洋信息的认知途径、挖掘处理与应用方法，研究对海洋信息进行科学管理、统计分析及综合服务的技术，培育海洋信息感知获取、传输与处理的应用能力，在此基础上研制海洋传感器与海洋探测系统；由于海洋环境特殊且极端，海洋材料类学科基于材料腐蚀与防护的基本理论，致力于开发船舶与海洋工程设施设备可使用的防护新材料；海洋机器人等海洋先进制造类学科将人工智能等高新技术成果引入海洋制造业，从而实现更加智能化、自动化、信息化的生产机制（如图7所示）。

三、涉海学科的认知方式

学生的认知方式是影响学生学习的重要因素。认知方式一般用来描述学生在加工信息时（包括接收、贮存、转化、提取和使用信息）所喜欢采用的不同方式（苏凤朝、卢俊梅，2000）。它具有持久性和一致性的主要特征，是一个人学习方式的核心和关键。认知方式从不同维度上可以分成多组具有两级性质的组合，在具体的某个认知组合中不能笼统地说哪种认知方式更高明。在一般情况下，学习者都会不自觉地采用多种认知方式，且不同情况下所采取的方式不同。

在涉海学科的知识技能领域中，需要探讨适合该领域学习的认知方式，以支撑学生习得知识并掌握技能。本节主要从涉海学科知识的性质出发，分析不同认知方式在其学习过程中的适切性。

（一）涉海学科知识的性质

建构主义学习理论是在行为主义和认知主义的基础上逐步发展起来的一种理论体系，其中皮亚杰（Jean Piaget）和维果斯基（Lev Vygotsky）的思想对其影响尤为突出。建构主义理论认为，世界是客观存在的，但对世界的理解和赋予意义却是由每个人自己决定的。个体通过自身经验构建对现实的认知，或者说至少是对现实的解读，每个人的世界都是由其独特的思维方式所塑造的。个人的经验以及对经验的信念不同造成他们对外边世界的理解也迥异（张建伟、陈琦，1996）。建构主义的认识论认为，认识是一个复杂

的辩证过程，它开始于感性直观，同时又通过分析、抽象，超越感性的具体限制，达到对事物及其联系的本质认识（杨小微，2010）。

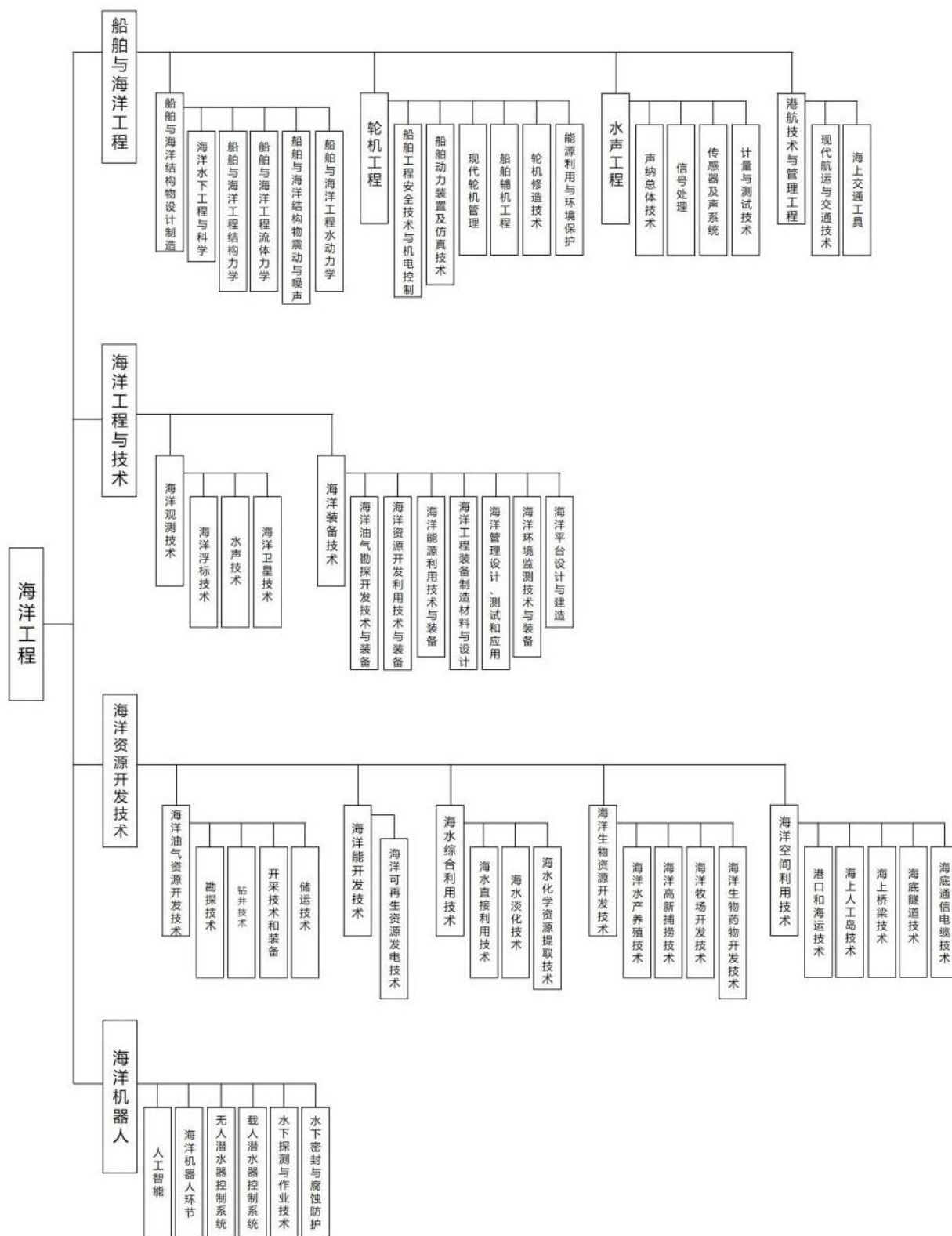


图 7 海洋工程技术模块知识树

Figure 7 displays the knowledge tree of marine engineering technology modules

基于建构主义的认知理论，涉海学科知识可分为内容性知识、程序性知识和认知性知识，并可从这三种类型出发对涉海学科的知识性质进行简要分析。内容性知识，涉及自然世界的事实、观点和理论的系统性认知。在海洋相关课程中，典型的内容性知识包括海水成分、海洋生物多样性、海底地质结构以及海气相互作用等方面的内容。程序性知识，是一种难以用语言明确描述、只能通过实践操作或间接推理来体现的知识类型。它主要用于解决“如何思考”和“如何行动”的问题，通常以产生式规则及其系统为表现形式，旨在指导“做什么”和“怎么做”的具体实践。美国心理学家加涅认为，程序性知识包括心智技能和认知策略两个亚类。在涉海课程中，程序性知识主要集中于海洋实践门类，用于支撑海洋工程科技的创生和应用，具体表现为海洋工程科技的实践（曹俊，2020）。认知性知识，是涉及学科结构、特点及其在知识生成过程中作用的知识。学科结构与特征涵盖观察、事实、假设、模型和理论的本质。例如在出版、客观性以及消除偏见方面的作用；推理的本质，如演绎、归纳、最佳解释推论和类比等。

（二）认知发展与涉海学科知识学习

认知方法是人们对知识进行概念化和认知处理的方法，体现了人们察觉编码、存储和抽取信息的方式，为人们理解大脑思维活动提供了线索（王素芬、陈露露、杜明、王志军，2018）。不同的认知方法对学习者的学习表现有显著而直接的影响。

皮亚杰的学习理论是建立在对儿童认知发展研究的基础上的。他的目的在于了解人们从婴儿到成人是如何学会认识事物的。他认为儿童的智力发展大约经过感知运动阶段（0—2岁）、前运算阶段（2—7岁）、具体运算阶段（7—11岁）和形式运算阶段（11—15岁）（廖顺萍，2011）。

1. 学前儿童的海洋学习：触摸海洋

基于皮亚杰的认知学习理论，学前阶段的儿童主要处于前运算阶段。这一阶段感知运动阶段获得的感觉运动行为模式已经内化为表象或形象模式，具有了符号功能，儿童虽然不能很好地掌握概念的概括性和一般性，但开始能用语言或较为抽象的符号来代表他们经历过的事物。处在这个阶段的儿童思维仍受具体直觉表象的干扰，主要是通过感知觉感知外界环境，他们的思维是单向性的，其推理也常常不合逻辑。

在这一阶段儿童的感知能力强，他们观察细微，听觉敏锐，乐于也善于模仿，并且喜欢实际操作，动手能力很强；有意注意时间短，表现为容易做小动作、随意说话、走神或神情淡漠、不遵循教师的指示，甚至出现疲劳嗜睡或坐立不安等现象。此外，他们的有意识记忆能力较低，记忆以无意识记忆为主，缺乏元记忆技能。当要求幼儿记忆某些事项时，他们很少自发地使用元记忆策略，还很难服从于某一有目的的活动，而更多地服从于对象的外部特征（列夫·维果茨基，2010）。因此对于这个阶段儿童的教学应

多使用具象的可感知的海洋要素，开展丰富的课堂实践活动，鼓励并引导学生动手去感知海洋，如海水、海滩、海洋生命等。

2. 小学儿童的海洋学习：寻找生活中的海洋

小学阶段的儿童进入了具体运算阶段，认知结构发生重组和改善，思维已具有可逆性，能凭借具体事物或从其中获得的是非曲直的表象进行逻辑思维，但思维过程仍需具体事物的支持。这个阶段的儿童思维活动已超出具体的、感知的事物，使形式从内容中解放出来，儿童能凭借演绎推理、对规律的归纳分析等解决抽象问题。具体运算阶段的儿童，其思维具有可逆性，但其逻辑思维能力仍然以具体事物或从其中获得的是非曲直的表象为基础，所以这一时期对儿童的教育教学，还得以直观的、形象的思维为主。

处于具体运算阶段的儿童通常以现实为基础，采用实际和具体的方式思考问题，并采用实际和具体的方式解决问题，完全依赖可感知的现实（具体问题情境）来解决问题。因此，他们的思考离不开可观察的经验事实这一基础（桑标，2003）。涉海内容性知识应让儿童在真实体验后再接触相关概念。例如在讲解“海水物质”相关知识点时，可以先让学生了解日常生活中接触到的海水的特点，再逐步过渡到海水物质的性质。同时，在编写海洋教材时，应遵循这一思维规律，即优先呈现具体问题情境再逐步引入关键概念和规则，从而帮助儿童的思维从感性逐步向理性过渡。因此，在教学过程中，组织相关知识时应适应儿童的思维特点，避免先呈现概念而后再机械讲解，而是先让儿童亲身体验后，再得出结论。这种方法的优势在于能够从学生的实际生活经验出发，逐步迁移到海洋内容性知识的学习中。

3. 中学青少年的海洋学习：探索海洋奥秘

11—16岁的学生大多在初高中阶段，他们处于形式运算阶段，这一阶段的学生具有抽象逻辑思维，思维灵活，能够运用假设—演绎推理解决问题（王斐，2018）。中学阶段的海洋教育始终要以培养学生的思维为主，并且做好充分的衔接过渡。皮亚杰认为，具体运算思维阶段的心理操作着眼于抽象概念，属于运算性（逻辑性）的，但思维活动需要具体内容的支持。而形式运算阶段儿童思维发展到抽象逻辑推理水平。儿童能够摆脱现实的影响，关注假设的命题，可以对假言命题做出逻辑的和富有创造性的反映，可以进行假设—演绎推理（李怀强、张军，2019）。在内容性知识有一定储备的基础上进行进一步的抽象学习，逐渐过渡到认知性知识的理解上，如理解海水运动的原理、理解海洋物质的循环机理等（如图8所示）。

（三）基于认知的序列化海洋知识习得

学生不同阶段的认知水平发展总体呈现出由具体—抽象、感性—理性的过程，基于这个规律的海洋性知识学习过程需要形成相应的序列化课程体系。将海洋课程按照内容

性质划分为海洋体验类课程、海洋知识类课程、海洋探究类课程以及海洋创新类课程。其中，海洋体验类课程是使学生通过参观、参与、体验等活动，亲身感受与海洋有关的行业、职业，使学生直接、深入地感知海洋的自然环境、产业特点和人文风情；海洋知识类课程是将海洋教育的内容融入国家课程当中，主要目的是普及海洋知识，使学生认识海洋，了解海洋；海洋探究类课程是专题式探究活动，目的是培养学生发现问题分析问题和解决问题的能力；海洋创新类课程基于学生个人感兴趣的项目进行创作活动将丰富的海洋教育资源转化为现实的作品，培养学生的创新精神和实践能力。以此课程划分为基础，形成认知序列化的海洋知识课程体系，即为感知海洋—了解海洋—探究海洋—创新海洋四个阶段，逐步建立对海洋较为深刻的认知与情感（如图9所示）。

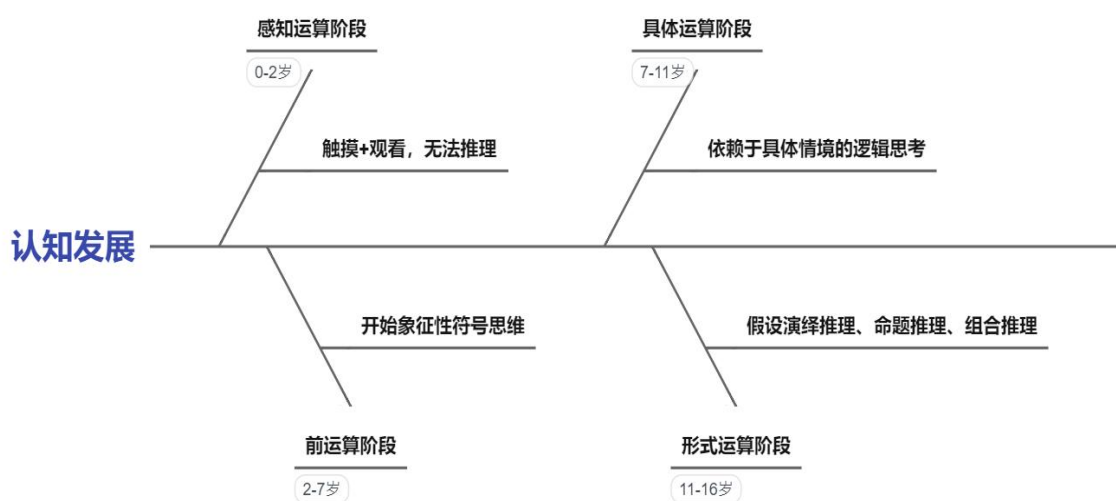


图8 皮亚杰认知发展阶段理论

Figure 8 displays Piaget's theory of cognitive development stages

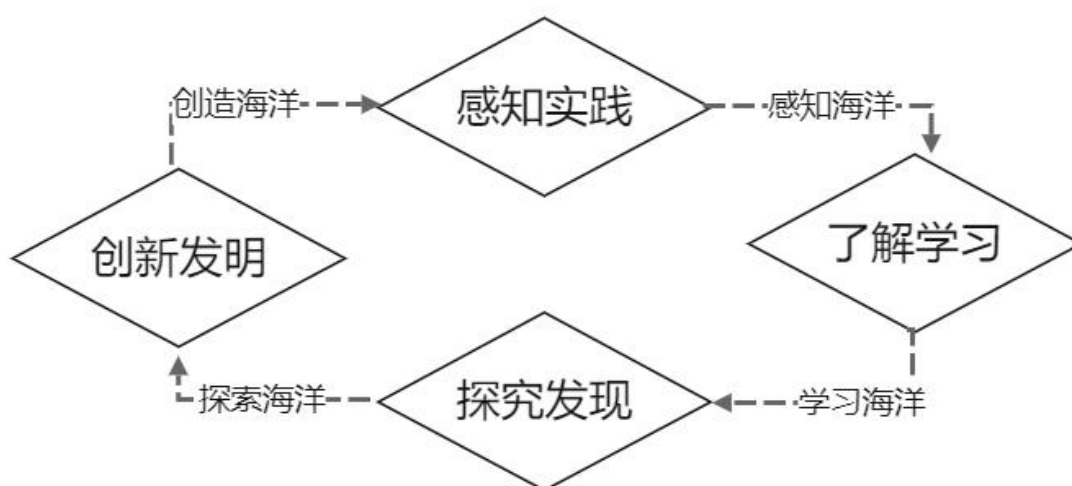


图9 海洋课程序列化

Figure 9 displays the sequencing of marine curricula

四、结语

海洋，这片覆盖地球表面超 70% 的蔚蓝疆域，蕴藏着无穷的奥秘和资源，是人类未来发展的重要空间。构建完善的海洋知识体系，不仅是探索海洋、开发海洋、保护海洋的基石，更是提升全民海洋意识、建设海洋强国的关键。本文主要围绕学校海洋教育的客体展开阐述，初步勾勒了海洋知识体系的框架。海洋自然科学揭示了海洋的物理、化学、生物等自然规律；海洋人文与社会学科思考人类与海洋的关系，探索海洋政治、经济、文化的未来发展；海洋工程技术学则为人类开发利用海洋提供了强有力的工具。从教育学的宏观层面上理解海洋教育的客体，从学科层面上理解则需要廓清海洋教育学科的界限，认识到学科门类的交叉性会催生融合型的课程范式。在进行学校海洋教育的过程中，需要寻找不同学科中的涉海内容和剖析海洋认知的建构过程，形成海洋教育系统的有组织的教育客体内容及认知渠道。

海洋知识体系的构建并非一蹴而就，需要全社会共同努力。从学前儿童的海洋启蒙，到中小学阶段的海洋知识普及，再到高等教育阶段的海洋专业人才培养，我们整个社会需要构建起贯穿始终的海洋教育体系，让海洋意识深入人心。

参考文献

- 曹俊. (2020). 核心素养视角下初中生解决电学问题的途径和技能. *中学物理教学参考*, 49(18), 46-48.
- 贺鉴, 孙新苑. (2019 年 10 月 17 日). 构建新时代中国特色海洋政治学. *中国社会科学报*, 005 版.
- 李怀强, 张军. (2019). 以认知发展为核心的初高中化学衔接教学研究. *化学教育(中英文)*, 40(7), 42-46.
- 廖顺萍. (2011). 从儿童认知发展规律探析小学英语教学模式. *昭通师范高等专科学校学报*, 33(4), 74-76.
- 马仁锋, 胡书琦, 常丽霞 等. (2022). 海洋政治知识体系及其国民学校教育实施策略. *地理教育*, 6, 3-7.
- 马仁锋, 黄紫橙, 王玺 等. (2022). 高等教育与基础教育一体化的海洋工程科技教育及实现途径. *航海教育研究*, 39(4), 25-34.
- 马仁锋, 倪欣欣, 周国强. (2015). 中国海洋高等教育: 区域格局与研究动态. *宁波大学学报(教育科学版)*, 37(4), 48-52.
- 全国科学技术名词审定委员会. (2007). *海洋科技名词*. 科学出版社.
- 桑标. (2003). *当代儿童发展心理学*. 上海教育出版社.
- 苏凤朝, 卢俊梅. (2000). 中学生学习方式分析及教学对策. *学科教育*, 10, 41-44.
- 王斐. (2018). 基于认知心理学分析中小学的过度教育. *当代教育实践与教学研究*, 9, 102-104.
- 王素芬, 陈露露, 杜明, 王志军. (2018). 学习者认知风格、教学模式及课程特征对学习者的认知信息加工过程的影响. *东华大学学报(自然科学版)*, 44(3), 437-447.
- 维果茨基, 列夫. (2010). *思维与语言*(李维 译). 北京大学出版社. (原著出版于 1934 年)
- 杨小微. (2010). *现代教学论*. 山西教育出版社.
- 张建伟, 陈琦. (1996). 从认知主义到建构主义. *北京师范大学学报(社会科学版)*, 4, 75-82.

Exploring the Object Composition, Disciplinary Spectrum and Cognitive Mechanisms of Marine Education in Schools

MA Renfeng, LI Zhili, LUO Hui, WU Fang, ZHANG Yue, JIANG Lulu

Abstract: Marine education in China is still in its infancy, and there are many problems. Marine education in primary and secondary schools is an educational activity to cultivate national marine literacy, and it should become an important part of the national marine education system. The article points out that the complexity of sea-related knowledge determines the diversity of marine education pathways. The knowledge construction of school marine education needs to realize the genealogical construction from basic cognition to professional field, and its interdisciplinary nature requires the deep coupling of natural science, humanities and engineering technology. In addition, this paper describes the cognitive approach to ocean-related disciplines, which involves the nature of ocean-related disciplinary knowledge, cognitive development and ocean-related disciplinary knowledge learning, as well as cognitively based sequential acquisition of ocean knowledge.

Key words: marine pedagogy; object; disciplinary spectrum; cognitive mechanisms

Funding: Major Research Projects in Philosophy and Social Sciences of the Ministry of Education: “Research on the National Marine Strategy Education System” (23JZD043)

Author Biography: MA Renfeng, male, Ph.D., Professor, Ph.D. supervisor, Department of Geography and Spatial Information Techniques & Donghai Institute Ningbo University, Ningbo 315211, Zhejiang, China; LI Zhili, female, Marine Education Research Center, Ningbo University; LUO Hui, female, Marine Education Research Center, Ningbo University; WU Fang, female, Intermediate Teacher, No.4 Middle School, Ningbo, 315042, Zhejiang, China; ZHANG Yue, female, geography teacher, Xianxiang Middle School, Ningbo, 315141, Zhejiang, China; JIANG Lulu, female, high school geography teacher, Putuo Middle School, Zhoushan 316100, Zhejiang Province, China.

“双战略”驱动下的海洋文化教育机制创新

杨玲 (YANG Ling), 贾晓玉 (JIA Xiaoyu), 洪刚 (HONG Gang)

摘要

建设海洋强国, 需要科教先行。构建海洋文化教育体系、推动海洋文化教育发展和培养海洋建设人才, 是建设现代化海洋强国、形成海洋竞争优势的必由之路。在海洋强国战略和科教兴国战略目标指引下, 推进海洋文化教育是建设海洋强国的重要依托, 是提升国家文化软实力的必然要求, 也是培育国民海洋意识的现实需要。推动海洋文化教育, 要将优秀海洋文化教育纳入国民教育体系, 形成“家庭-学校-社会”海洋文化教育一体化格局, 重视海洋领域科研成果, 以凝聚国民海洋共识, 提高整体海洋素养, 推动海洋事业长远发展。

关键词

海洋强国; 海洋文化教育; 人才培养

基金项目: 国家社会科学基金后期资助项目“历史实践与当代价值: 中国海洋文化传承发展研究”(23FKSB028); 辽宁省教育科学“十四五”规划课题: 中华优秀海洋文化融入高校思政课教学研究(JG24DB037); 中国研究生院院长联席会研究生教育研究课题: 中华优秀海洋文化融入研究生思想政治教育研究

作者简介: 杨玲 (YANG Ling), 女, 大连海事大学社会科学院(航运发展研究院)副院长、副教授; 洪刚 (HONG Gang), 男, 大连海事大学海洋文化研究中心主任、教授、哲学博士; 通讯作者: 贾晓玉 (JIA Xiaoyu), 女, 上海市青浦区第一中学教师。

Received: 21 Feb 2025 / Revised: 10 Mar 2025 / Accepted: 20 Mar 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /

Print published: 30 May 2025

Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

建设海洋强国是加快建设社会主义现代化的战略要求, 海洋经济兴则民族兴, 海洋文化强则中华强, 海洋事业关系着中华民族的生存与发展。习近平总书记在党的二十大报告中强调“实施科教兴国战略, 强化现代化建设人才支撑……教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑”(习近平, 2022)。建设海洋强国离不开海洋文化教育, 需要海洋人才培养的有力支撑, 要从战略层面加强海洋文化教育, 培养海洋人才, 推动海洋事业建设。

一、推进海洋文化教育的战略动因

新时代背景下，世界各国海洋战略发生了深刻调整，海洋教育地位不断提升，我国也必须将海洋建设提升至战略地位，依据新形势下时代嬗变特征做出快速反应，努力探索海洋教育未来路径并将其付诸行动。我国海洋强国和科教兴国战略都为海洋文化教育的实施提出了具体要求。

（一）海洋强国战略实施的要求

海洋强国是指在开发海洋、利用海洋、保护海洋、管控海洋方面拥有强大综合实力的国家（陈晓伟，2012，pp. 14-16）。15 世纪末，欧洲第一批航海家抵达好望角，开辟了新航路，人类开始进入“大航海时代”。西方国家利用海上通道进行资本原始积累，葡萄牙、西班牙、荷兰相继成为第一批海洋强国，随后英国开始崛起，成为海上霸主；二战后，美国进行海洋经略与海洋扩张，确立了海上强国地位。西方国家经略海洋的历史是资本主义原始积累和侵略扩张的历史，带有浓厚的霸权主义色彩，同时西方海洋国家经略海洋的历史也表明：近现代大国崛起与海权争夺、海洋控制和海洋经略密切相关，国家海洋综合力量的提升是大国实力的重要标志。进入 21 世纪，多极化格局迅速发展，通过武力进行海洋掠夺与海洋扩张的时代已经结束，海洋强国建设要求尊重国际规则与提高海洋实力并重，发展海洋科技与科学保护海洋统一。中国是陆海兼备的东方大国，明清时期“闭关锁国”外交政策使中国错失海上竞争机会，海洋综合实力与西方国家有一定差距，面对西方国家在海上的屡次挑衅与海洋权益维护的现实需要，在新时代坚持陆海统筹、建设海洋强国、提升海洋综合实力刻不容缓。

在新的历史时期，我国统筹中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局，依据时代嬗变特征和自身实践向度提出了符合中国特色社会主义发展路径的海洋强国战略。党的十八大首次提出“建设海洋强国”，会议要求“提高海洋资源开发能力，发展海洋经济，保护海洋生态环境，坚决维护国家海洋权益，建设海洋强国”（胡锦涛，2012，pp. 3-25）。海洋强国战略的提出表明我国对海洋建设的高度重视，走中国特色海洋强国之路是实现新时代中国海洋事业发展的必经之路。原国家海洋局局长刘赐贵对中国特色海洋强国进行了深入阐释，他认为中国特色海洋强国的内涵应该包括认知海洋、利用海洋、生态海洋、管控海洋、和谐海洋五个方面（刘赐贵，2012）。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央领导集体基于国情认知和战略价值，先后提出了“加快建设海洋强国”“构筑强大的海上力量”“共建海上丝绸之路”“构建海洋命运共同体”等前瞻性战略思想，为我国保障国家海上安全、提高海洋经济发展效益、充分利用海洋资源和发挥涉海大国优势提供理论支撑，也对深入开展海洋文化教育提出了具体要求。

（二）科教兴国战略转移的指引

科教兴国战略是推动我国经济社会发展的科学指引，其战略价值日益凸显。1997年，党的十五大报告中正式明确了科教兴国战略的指导作用；从党的十六大到党的二十大，科教兴国战略不断得到新的阐释，其理论内涵、总体框架、价值导向和实践逻辑得到极大丰富；习近平总书记立足国家整体战略布局，在党的二十大报告中系统详细地阐明了新时代科教兴国战略，进一步强调：“教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑。必须坚持科技是第一生产力、人才是第一资源、创新是第一动力。”（《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》，2020）新时代科教兴国战略的系统阐释，对我国科技创新、教育发展、人才培养提出了更高的标准和更明确的部署。必须整合科技创新、教育文化、人才结构等各个子系统战略资源优势，协同推进全面建设社会主义现代化国家新征程。

伴随着科教兴国战略转移的指引，“科教兴海”战略应运而生。“科教兴海”战略是指以科学技术和教育为先，在海洋领域通过提高科学技术、自主创新能力和教育水平，以增强海洋事业综合实力，把开发海洋转移到依靠科学技术进步、人才培养和教育发展的轨道上来，转移到树立新型海洋观、不断提高国民海洋素养上来，最终实现海洋事业综合实力不断提高、人与海洋和谐发展的新局面。“科教兴海”战略的提出，对海洋教育事业提出了更高的要求。必须协调规划“科教兴海”具体实施路径，加大海洋教育经费投入比例，优化海洋整体教育环境，以科技创新和文化教育促进海洋事业蓬勃发展。

海洋强国战略与科教兴国战略在逻辑上高度统一。科教兴国战略将教育、科技、人才培养三者结合，海洋强国战略同样重视海洋文化教育推进、海洋科技发展、海洋人才培养。无论是海洋强国战略的提出，还是新时代科教兴国战略的部署，都对海洋文化教育提出了更高的要求。海洋文化教育存在于国家教育体系中，是一种战略性教育资源。国家高度重视海洋教育资源，2035年远景目标提出的建成教育强国和建设海洋强国是国家系列强国战略的重要组成部分，以学校教育和社会教育为主体开展相关的海洋战略教育，将进一步夯实国民的海洋认同基础。构建科学的海洋文化教育体系，将海洋教育融入思想政治教育体系中，可以普遍提升学生的海洋意识，重构海洋认知，塑造学生中国特色新型海洋观，从而在整个社会凝聚国民海洋共识，提升国民海洋素养，为我国推进海洋强国战略和实施科技强国战略提供必要的思想基础和智力支持。

二、推进海洋文化教育的现实需要

开展海洋教育研究与实践，无论是基于人类对海洋的认知、对传统海洋文化的继承、对现实海洋资源的开发和保护，还是对海权意识的维护乃至实现中华民族的伟大复兴，均具有极为重要的现实意义（刘训华，2018，pp. 1-9）。可见，海洋文化教育是一种战略

性教育资源，在海洋竞争激烈的今天，发展海洋文化教育具有时代紧迫性，推进海洋文化教育是全面提升国家海洋硬实力和海洋文化软实力的现实需要。

（一）推进海洋文化教育是建设海洋强国的重要依托

海洋文化与海洋强国之间存在着密切的内在关联性，二者相辅相成、彼此支撑。海洋文化与海洋强国的内在关联性可以概括为服务性、统一性和实践性三方面。海洋文化教育服务于海洋强国建设，文化服务于政治经济建设，海洋文化教育通过塑造国民新型海洋观、培育海洋科技人才等为国家海洋强国战略实施提供理论支撑和智力服务；海洋文化与海洋强国建设是统一的关系，海洋文化教育是包括海洋思想教育、海洋法制法规教育、海洋通识教育等在内的海洋软实力的重要体现，海洋强国建设是包括海洋经济建设、海洋科技建设、海洋军事建设等在内的海洋硬实力的重要体现，海洋软实力与海洋硬实力是相互支撑、相互依存的关系，二者辩证统一，共同促进国家海洋综合实力提升；海洋文化与海洋强国相互关联体现了理论与实践相结合的特点，海洋文化教育侧重于理论知识的传授，具有立德树人的功能，海洋强国战略实施侧重于实施路径与实践成效，二者之间的关联性体现了理论与实践相结合的特点。因此，海洋强国与海洋文化教育之间存在密切的内在关联，其关联兼具理论逻辑与实践逻辑，二者紧密联系、不可分割。

建设中国特色社会主义海洋强国必须依靠强有力的海洋文化教育体系作为支撑。侯毅在其《海洋文化建设的时代内涵与路径选择》一文中提到：“海洋文化是建设海洋强国的内在支撑和动力，建设海洋文化强国是建设海洋强国的重要组成部分。”（侯毅，2022，pp. 51-56）海洋文化教育是海洋文化建设的重要环节和有效手段，是实现海洋强国战略的重要依托。一方面，海洋强国战略部署推动海洋文化教育体系构建。海洋强国战略部署有其丰富的理论内涵和延伸解释，教育体系充分吸纳海洋强国战略理论成果，重塑国民中国特色海洋观，凝聚国民海洋共识，因此可以说海洋强国战略部署极大程度地推动了海洋文化教育体系构建。另一方面，海洋文化教育为海洋强国建设提供人才支持。海洋强国战略的实现既需要理论支撑，又需要实践抓手，理论层面发展海洋文化教育可以通过对海洋强国战略的解释和延展，不断丰富海洋强国战略的认知内涵，为海洋强国建设提供理论基础；实践层面发展海洋文化教育可以培育海洋建设人才、发展海洋科技、提升国家海洋经济硬实力，为海洋强国建设提供强大有力的科技储备和智力支撑。深入推进海洋教育理论、实践以及效果方面取得重大进展，将专业理论、海洋知识与海洋基础认知相统一，从而构建科学完善的海洋文化教育体系，为建设海洋强国提供有力的依托。

（二）推进海洋文化教育是提升国家文化软实力的必然要求

纵观世界各国，文化软实力已经成为国家核心竞争力的稳定器。不少国家将文化视

为可持续增加价值的创造性产业，将增强文化软实力作为国家发展的战略任务，站在国家战略领地进行统筹协调和规划实施，凝聚多元力量协调发展文化产业，增强国际竞争力和国际影响力。把握新态势下的文化话语权必须构筑中国力量、提升国家文化软实力。习近平同志指出：“文化软实力是一个国家基于文化而产生的凝聚力、生命力、吸引力和影响力”。（习近平关于社会主义文化建设论述摘编，2017，p. 198）海洋文化软实力是文化软实力的重要构成要素，是基于海洋文化而产生的海洋意识凝聚力、新型海洋观念和海洋国际影响力，海洋教育则可以通过文化教育、文化传播凝聚国民海洋共同价值追求，熔铸中国海洋精神、中国海洋梦想、中国海洋力量，形成强而有力的海洋文化软实力。

海洋教育以培育新型海洋思维和海洋意识为目标导向，锻造新型海洋观，从而全面提升国家文化竞争力，因此推进海洋文化教育是提高国家文化软实力的必然要求。海洋发展硬实力是海洋事业稳步发展的关键力量，走中国特色社会主义海洋发展道路，既需要重视海洋发展硬实力的提升，又不可忽视海洋文化软实力的发展。宁波大学刘训华教授认为，海洋文化资源是重要战略资源，是构成国家文化软实力的重要要件，具有重要战略价值（刘训华，2023，pp. 143-150）。必须重视海洋意识、海洋思想、海洋观念和原则的塑造和传播，支持国家海洋文化教育研究和发展，使国家海洋价值理念、海洋治理方案成为国际海洋新思想、新观念、新规则和新方案的引领者，增强国家在海洋领域的国际地位和国家影响力。构建中国特色社会主义海洋文化教育体系，可以充分整合海洋资源，运用“教育系统”这一媒介传播海洋文化、凝聚海洋共识，推动海洋文化革故鼎新，形成对国家发展有益的海洋文化发展格局，全方位提高海洋文化软实力，增强我国的综合国力。

（三）推进海洋文化教育是培育国民海洋意识的现实需要

从国际角度看，世界正在经历百年未有之大变局，海洋资源越来越成为世界各国进行博弈的重要资源，推进海洋教育成为国际共识。美国早在1959年就制定了《海军海洋学十年规划》，这是世界上第一个海洋学教育规划；2004年，美国又制定了《21世纪海洋蓝图》政策报告，其中论述了美国的海洋教育政策，强调培育海洋意识教育的重要性；随后，在《海洋行动计划》中，美国提出了“海洋终身教育”的思想。日本作为岛国，也十分重视海洋资源，提出“海洋立国”战略，并且颁布《海洋基本法》，在法律和政策方面支持海洋文化教育；近年来，日本在《推进中小学普及海洋教育建议》中提出在小学、初中、高中增设海洋文化教育课程的倡议。英国、法国、德国等欧洲国家纷纷出台法律和政策，支持海洋教育发展，构建系统完整的海洋教育网络，进行海洋文化教育的实践和探索。各国对海洋教育的重视，无一例外向我们证明：强于世界者必重于海洋建设，欲盛于海洋建设必先持有高度发达的海洋意识。在海洋战略价值日益凸显的

时代关口，我国国民的海洋意识相对薄弱，过去“以陆地文明为主导”的思想仍然根深蒂固。推动海洋事业发展，必须加强海洋文化教育，强化国民“陆海统筹”观念，建构中国立场的海洋素养向度，牢牢把握海洋话语权。

从国内角度看，目前我国尚缺乏科学完善的海洋教育体系，海洋文化教育无法满足海洋战略发展要求，这就导致大多数国民认知仍然是“陆地认知”，缺乏“陆海统筹”观念，在认知海洋、利用海洋和保护海洋等方面，国民素养仍有待提高。因此，推进海洋文化教育是培育国民海洋意识的现实需要，必须构建一个具备教育性、科学性、战略性的海洋文化教育体系。刘训华认为，新时代如何塑造国民的海洋观念，既需要在海洋战略教育研究和实践领域层面推进，也需要在逻辑、思维层面锻造，只有这样才有可能真正凝聚国民“向海定陆”的共识（刘训华，2021，pp. 31-38）。站在海洋竞争日益激烈的历史关口，如何打造与海洋强国战略相吻合的海洋文化教育体系、推进海洋文化教育，是新时代必须回答的重大课题，也是培育国民海洋意识的现实需要。

三、推进海洋文化教育的实践路径

随着社会的不断进步，我国的海洋教育事业取得了长足发展，但是囿于制度体系不健全，仍然存在一些问题亟须解决，这主要表现在：政府和相关部门对海洋文化教育的重视程度不够，缺乏系统完善的立法制度和教育体系；海洋文化教育内容缺乏贯通性；海洋高等教育与海洋事业发展不平衡；缺乏专业人才和师资队伍等。因此，推进海洋文化教育可以从以下几方面展开。

（一）将海洋文化教育纳入国民教育体系

海洋学科是一个涵盖面很广的学科，包括基础学科、应用学科、技术研发，涵盖自然科学、人文社会科学等方方面面。构建海洋文化教育体系必须将海洋学科纳入国民教育体系之中，需要从以下几个方面进行发力。

1. 夯实基础教育中的海洋情感与海洋认知根基

基础教育是面向全体学生的国民素质教育，对于提高中华民族的素质，培养各级各类人才，促进社会主义现代化建设具有全局性、基础性和先导性的作用。将海洋文化知识融入基础教育中，可以为提高全民族海洋文化素养打下扎实的基础。在基础教育中开展海洋国土资源教育、海洋生态环境教育以及海洋历史文化教育等，能够增进学生对海洋的情感认同，提高学生对海洋文化的兴趣，夯实国民海洋认同基础。以中小学为海洋基础教育主阵地，全面深化课程改革，将海洋国土资源教育纳入地理学课程中，将海洋生态环境教育纳入生物学课程，将海洋历史文化教育纳入语文和历史课程中，将海洋权益和海洋思维教育纳入思想品德教育课程中，在课程改革中潜移默化培养学生海洋情感，为了夯实学生的海洋知识基础，我们积极开展海洋文化实践活动。我们采用海洋场馆与

学校结合的模式开展海洋科普教育活动。通过带领学生参观海洋教育基地、海洋历史文化展馆、海洋科技展馆等，增进学生对海洋的了解与热爱，培养学生“知海、学海、向海、爱海”的情感态度。

2. 加强高校海洋专业教育和海洋意识教育

高校海洋专业知识教育和海洋意识教育是构建海洋文化教育体系的重中之重。刘训华提到，深入推进海洋教育必须以专业海洋教育为载体，在科技海洋教育和产业海洋教育上发力，解决海洋事业“最后一公里”的问题。在课程内容方面，高校应以海洋科研为教学载体，开设海洋通识教育，深化涉海类专业改革，搭建特色海洋教育实践平台，推动海洋教育专业化、规范化；同时增添海洋意识教育内容，充分将海洋情感、海洋思维、新型海洋观以及海洋国土意识融入高校思想政治教育课堂中，鼓励海洋社团和海洋学会的成立与发展，倾力打造高校海洋意识教育平台。在师资队伍方面，必须积极发挥高校教师在海洋专业知识教育和海洋意识培育方面的关键作用，培育一支高质量海洋教育师资队伍，能够引领学生学习海洋专业知识、树立中国特色新型海洋观、增进大学生海洋情怀以及提高大学生海洋素养。在教育结构方面，依据人才培养结构，合理设计本科、硕士、博士学生比例，建立本科>硕士>博士的学生数量比例；依据学科性质，科学规划海洋基础学科、技术学科、人文学科，设计符合学科特点的教育结构。

3. 利用成人教育普及海洋基础知识和凝聚海洋共识

成人教育是一种制度化、规范化的继续教育模式，蕴含着个体在寻求知识创新、自我价值的支持性的教育形式。成人海洋教育是学校海洋教育的补充形式和辅助手段，必须充分利用成人教育，普及海洋基本知识，优化海洋文化教育生态环境。成人教育往往是为满足个体社会需求而存在，因此在成人教育中普及海洋知识必须考虑海洋教育的实效性，将海洋教育与专业技能、职业规划挂钩，吸引大批海洋教育求学者，广泛凝聚海洋共识，加强全民对海洋的重视。在成人教育体系中增设海洋文化教育课程，以弥补教育体系中海洋教育短板，在全社会形成终身学习的海洋文化学习氛围，凝聚全体学生海洋共识，塑造崭新的海洋思维。

海洋文化教育是通过正规海洋理论知识教育和海洋科普知识的有机结合，不断完善其制度和体系规范，推动海洋法律制度体系构建；同时海洋文化教育以立德树人为基本目标，以情感态度与价值观为推向维度，旨在树立新型海洋观，解决海洋意识缺失的历史问题。海洋文化教育纳入国民教育体系，主要从基础教育、高等教育以及成人教育三方面发力，以构建完善的中国特色海洋文化教育网络体系。

（二）形成“家庭-学校-社会”海洋文化教育一体化格局

海洋文化教育不仅需要贯穿于国民教育体系的全过程，还需要打造“家庭-学校-社会”海洋教育衔接全链条，形成“家庭-学校-社会”海洋文化教育三位一体格局，充分

发挥多重因子合力。家庭教育是国民教育的起点，要着眼于家庭启蒙教育，扣好海洋教育第一粒扣子；学校教育是国民教育的核心，要聚焦学校正规教育，夯实海洋教育深层根基；社会教育是国民教育的保障，要把握社会非常规教育，解决海洋教育“最后一公里”问题。

1. 着眼家庭，扣好海洋教育第一粒扣子

《申鉴·政体》中提到“天下之本在家”，家庭作为天下的根基，其教育作用有着不可替代的地位。加强海洋文化教育，须以家庭为出发点，遵循儿童身心发展规律，充分发挥家庭教育启蒙作用，讲好中国海洋故事，夯实儿童对海洋的情感认同。家庭要在教育中增添海洋文化元素，借助神话故事、儿童绘本、百科全书等儿童读物普及基本海洋知识，引导儿童领略海洋独特魅力，进而知海、向海。与此同时，构建家校互动合作机制，建立良好的信息沟通平台，共同打造中华优秀海洋文化教育平台，熔铸中华海洋精神、中华海洋力量、中华海洋文明。

2. 聚焦学校，筑牢海洋教育深层根基

学校教育是传道授业解惑的主阵地，是全面推进海洋文化教育的核心基地，要充分发挥学校在传播海洋文化知识、培育海洋意识、塑造海洋价值认同中的关键作用。一方面，必须配套科学完备的海洋文化硬件设施，打造优质的海洋显性文化，在课堂和教科书中增加海洋战略教育内容、建设海洋文化教育基地、开展海洋文化实践活动等内容，构建海洋文化学校教育体系；另一方面，以思想政治教育课堂为载体，以优秀海洋教师为模范，打造学校海洋文化软件设施，营造浓厚的海洋文化氛围，潜移默化、润物无声地滋养学生的海洋文化意识、培育海洋思维，锻造中国特色海洋观。

3. 社会发力，解决海洋教育“最后一公里”问题

除了建构“家庭-学校”协同的教育生态系统以外，仍需政府宏观调控，在社会层面发力。首先，政府需要加大海洋社会教育的经费投入，致力于全民族海洋文化教育，在社会方方面面构建中华优秀海洋文明图景；其次，社会层面需要和学校、家庭联动合作，以学校为“根”，以社会为“枝叶”，以家庭为“土壤”，持之以恒地搭建海洋文化教育实践平台，由内向外加强海洋文化教育，提升全民海洋素养。形成“家庭-学校-社会”一体化共育机制，从海洋文化重塑到海洋意识重塑，需要家庭、学校、社会合力，打通三方沟通机制，齐心协力培养海洋时代所需的海洋意识和海洋人文特征，构筑开放包容、安全文明的海洋发展图景。

（三）立足海洋强国战略，重视海洋领域科研成果转化

自党的十八大以来，海洋强国战略得到高度重视，但国民对于我国取得的海洋重大成就了解不足，政府和各级管理部门对海洋领域科研成果转化的重要性重视不够，在海洋科研领域，存在着海洋科技项目未得到应有的重视、海洋科学研究重大成果与海洋文化教育脱节、海洋科研成就宣传力度不足等问题。在新的历史时期，立足海洋强国战略、

重视海洋领域科研成果转化成为推进海洋文化教育的战略任务，做好海洋教育顶层设计。在海洋发展的全新赛道上，必须高举海洋强国战略旗帜，重视海洋领域科研成果，推动海洋科技创新。

“十四五”规划中提到：发展战略性新兴产业，加快壮大新一代海洋装备等产业，实施西部陆海新通道等重大工程。国家前沿战略中，重视海洋科技与海洋教育，因此在教育领域中要响应国家号召，加大对海洋科研成果的重视。首先，必须加大对海洋科研项目的资金投入，加强财政对海洋文化教育的支撑作用，为海洋研究和海洋创新提供强有力的后盾；其次，将海洋领域科研成果与海洋文化教育相挂钩，将海洋科研成果融入教科书中，教育体制改革中引入海洋意识和海洋治理理念，政府、学校和社会力量各司其职，合力推进海洋文化教育发展；最后，必须加大对海洋科研成就的宣传与普及，将海洋发展成果公之于众，增强国民的海洋自信、海洋自觉，立足海洋强国战略目标，科学实施海洋强国战略具体规划，有效联通产业界和学术界的海洋资源，深层次推进海洋文化教育，凝聚国民海洋价值认同。

海洋文化教育以立德树人为基本目标，以情感态度与价值观为推进向度，通过海洋理论知识教育和海洋科普教育的有机结合，不断提升国民海洋意识，树立新型海洋观，解决海洋意识缺失等历史问题。推进海洋文化教育是时代所需，必须深入厘清海洋文化教育生成逻辑，立足海洋强国和科教兴国时代逻辑，明确海洋教育在宏观和微观方面的现实需要，探寻海洋教育实践路径，从多重维度出发，构建科学系统的海洋文化教育，提升全民海洋文化素养。立足国情，借鉴参考他国成功经验，逐步形成独具中国特色、符合人民需求、可持续发展的海洋文化教育体系。

四、结语

海洋文化教育是海洋强国建设的基石，是提升国家文化软实力与国民海洋意识的重要抓手。通过将海洋文化教育纳入国民教育体系，形成“家庭-学校-社会”一体化格局，重视海洋领域科研成果转化，能够全方位地提升国民海洋素养，凝聚国民海洋共识，为海洋强国战略的实施提供强大的智力支持与精神动力，这既是贯彻新时代海洋强国战略与科教兴国战略的耦合支点，更是构建新发展格局、实现民族复兴伟业的历史使命。在新时代的征程中，要以更加坚定的决心和更加有力的举措推进海洋文化教育。从基础教育到高等教育，从家庭启蒙到社会普及，从理论研究到实践应用，每一个环节都至关重要。既要注重海洋知识的传授，更要注重海洋意识的培养和海洋精神的塑造，让国民深刻认识到海洋对国家发展的重要性，激发人们投身海洋事业的热情。同时，也要加强国际合作与交流，借鉴其他国家在海洋文化教育方面的先进经验，结合我国国情，不断创新海洋文化教育模式，提升海洋文化教育的质量和水平，培养出一批又一批具有全球视野、创新精神和实践能力的海洋人才，为我国海洋事业的发展注入源源不断的活力。

参考文献

- 陈晓伟. (2012). 海洋强国呼唤海洋人才高地. *中国人才*, 419(23), 14-16.
- 侯毅. (2022). 海洋文化建设的时代内涵与路径选择. *北京: 人民论坛·学术前沿*, 17, 51-56.
- 胡锦涛. (2021). 坚定不移沿着中国特色社会主义道路前进为全面建成小康社会而奋斗: 在中国共产党第十八次全国代表大会上的报告. *求是*, 22, 3-25.
- 刘赐贵. (2012). 建设中国特色海洋强国. *光明日报*, 013.
- 刘训华. (2018). 论海洋教育研究的学科视域. *浙江宁波大学学报(教育科学版)*, 40(06), 1-9.
- 刘训华. (2023). 国家海洋战略教育: 海洋教育实践推进的新视域. *浙江社会科学*, 2, 143-150+160.
- 刘训华. (2021). 国家海洋战略教育的推进向度. *深圳大学学报(人文社会科学版)*, 38(05), 31-38.
- 习近平. (2022年12月6日). 高举中国特色社会主义伟大旗帜为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗. *人民日报*, 第1版.
- 新华社. (2020). 中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议. 检索日期: 2025年2月6日. 取自: <https://www.workercn.cn/32839/202011/03/201103182805722.shtml>.
- 中共中央文献研究室. (2017). *习近平关于社会主义文化建设论述摘编*. 北京: 中央文献出版社.

The Innovation of Marine Cultural and Educational Systems Driven by the Dual-Strategy Framework

YANG Ling, JIA Xiaoyu, HONG Gang

Abstract: To establish a maritime power, we must prioritize scientific development and educational excellence. Developing a comprehensive marine culture framework, advancing maritime education systems, and cultivating skilled maritime professionals forms the essential path toward building a modern maritime nation and securing competitive marine advantages. Guided by the maritime power strategy and the national revitalization initiative through science and education, enhancing marine cultural education serves three critical purposes: it provides fundamental support for maritime power development, fulfills strategic requirements for strengthening cultural soft power, and addresses practical needs for fostering national maritime consciousness. To effectively promote marine education, we should systematically integrate quality maritime cultural education into national curricula, establish a unified family-school-community educational framework, and prioritize scientific advancements in marine research.

Keywords: Maritime power; Marine culture education; Talent cultivation

Funding: “Historical Practice and Contemporary Value: Research on the Inheritance and Development of China’s Maritime Culture” (23FKSB028); Liaoning Provincial Education Science “14th Five-Year Plan” 2024 Project: Research on the Integration of Chinese Excellent Marine Culture into the Teaching of Ideological and Political Courses in Colleges and Universities (JG24DB037); The 2024 Graduate Education Research Project of the Joint Conference of Deans of Chinese Graduate Schools: Research on the Integration of Chinese Excellent Maritime Culture into Graduate Students' Ideological and Political Education.

Author Biography: YANG Ling, female, Associate Professor and Deputy Director of the Institute of Social Sciences (Institute of Shipping Development), Dalian Maritime University. JIA Xiaoyu, female, teacher of Shanghai Qingpu District No. 1 Middle School; HONG Gang, male, professor and Ph.D. of the Director of the Marine Culture Research Center of Dalian Maritime University.

海洋文化遇上乡村文明：文旅融合下的奇妙“化学反应”

方莹芬 (FANG Yingfen), 黄 露 (HUANG Lu)

摘 要

本文旨在以文旅融合为背景，深入探讨海洋文化和乡村文明建设二者之间的重要关联，通过分析海洋文化的内涵与特征，阐述其与乡村文明建设的内在联系，剖析其在乡村经济发展、文化交流与传承以及生态保护等方面的积极影响，并根据现实困境提出相应的发展策略与建议，以期提升乡村文明水平提供有益的参考与借鉴。

关键词

文旅融合；海洋文化；乡村文明建设

作者简介：方莹芬 (FANG Yingfen)，女，宁波大学纪检监察室主任、研究员、硕士生导师；
黄露 (HUANG Lu)，女，宁波大学教师教育学院硕士研究生。

Received: 17 Feb. 2025 / Revised: 02 Mar 2025 / Accepted: 26 Mar 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /
Print published: 30 May 2025
Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

随着我国文化产业的蓬勃兴起和旅游需求的多元化，文旅融合日渐成为推动区域经济发展和文化传播的重要途径。文化和旅游的深度融合不仅能够提升旅游产品的文化内涵，还能激活地方经济，促进乡村振兴和城市更新。习近平总书记十分重视文旅融合推动区域经济发展的重要引擎作用，多次强调推进文化和旅游深度融合发展，把文化旅游业培育成为支柱产业。同时还指出，“文化产业和旅游产业密不可分，要坚持以文塑旅、以旅彰文，推动文化和旅游融合发展”。(陈世涵, 2024) 当前，我国人民生活水平日益提高，出游机会不断增多，人们在旅游过程中对文化体验的诉求更加强烈，参与文化体验的形式更加多样。博物馆、历史文化名城古镇和街区、实景演出、音乐会、演唱会等已经成为众多旅游目的地的重要吸引点，非遗体验更是方兴未艾，如福建泉州蟠埔村以簪花习俗知名，一个小渔村 2023 年接待游客超过 350 万人次，节假日单日游客量最高

时达到 5 万人次。可见文化是旅游的灵魂，旅游是文化的载体，两者的融合能够创造出更具吸引力和竞争力的产业模式。

2009 年 9 月“文旅融合”这一概念首次出现在我国政策文本，当时的原文化部与国家旅游局联合发布了《促进文化与旅游结合发展的指导意见》，提出了“文旅融合”这一概念，并将其定义为“文化资源和旅游资源进行有机结合，通过相互渗透、交叉整合或重组，突破原有的产业边界或要素领域，形成新的共生体的现象和过程”。我国拥有丰富的历史文化、民俗传统和自然景观资源，如何在旅游活动中融入独特的文化内涵，将文化资源转化为经济价值，是文旅融合的关键（夏靖星，2024）。十几年来，我国各地积极挖掘文化资源，创新旅游体验，形成“以文塑旅、以旅彰文”的发展模式，不仅促进了旅游产业的发展，还有效带动了区域文化的传承与发展。海洋文化是人类文明的重要组成部分，是人类在长期的海洋开发实践活动中逐渐积淀而形成的具有独立属性的成果，具体表现为人类在认识海洋、理解海洋、开发海洋、利用海洋以及调适“人与海”关系中所形成的物质成果和精神成果的总和（陈涛，2013）。海洋文化不仅承载着丰富的历史记忆和人文精神，还蕴含着独特的艺术价值和生态理念，当下它作为一种独特且丰富的文化资源，在文旅融合的浪潮中具有巨大的开发潜力，其价值也更加凸显。

一、桥梁之功：文旅融合在海洋文化与乡村文明建设间巧系“同心结”

（一）增进海洋文化和传统文化的交流和传承

乡村文明建设是乡村振兴战略的重要组成部分，其核心在于通过提升农民精神文化素质、改善乡村环境、传承优秀传统文化以及推动生态文明建设，使物质文明和精神文明相协调发展实现乡村社会的全面进步和可持续发展（刘良军，董春玉，2022）。通过文化旅游活动的开展，海洋文化中的冒险精神、开放包容特质与乡村传统文化里的质朴醇厚、内敛坚韧相互碰撞，增进两种文化间的相互理解、协同共进。海洋文旅作为“蓝色经济”增长的新引擎，既是贯彻海洋强国战略的重要抓手，又是实现文化传承创新的载体，海洋文化在文旅融合的宏观趋势下，凭借旅游这一载体可实现更为广泛的传播与传承，有效促进乡村文明建设。文旅融合为传统文化资源的可持续利用提供了新的契机。以广东粤西地区的晏镜岭景区为典型代表，景区紧扣海洋文化主题并结合当地传统文化进行全方位建设。沿着蜿蜒海岸线，精心打造了一系列特色景观，如形态各异的海洋生物雕塑错落分布，栩栩如生，为游客带来强烈的视觉冲击；还有充满渔家风情的特色古村落民宿，从建筑外观到室内装饰，皆融入海洋元素，让游客沉浸式感受海洋文化氛围。这些独特设计吸引了大批游客纷至沓来，使更多人得以亲身领略海洋文化与传统文化相结合的独特魅力。旅游产业的发展也有力带动了相关乡村地区文创产品的研发（罗正芳，2021）。如“象山开渔节”、“洪洞大槐树寻根祭祖园”活动等，通过深入挖掘自身传统

文化内涵，整理出版了一系列文化书籍，从历史渊源到民俗风情，全方位展现文化底蕴。同时，积极开发文创产品，如印有特色图案的折扇、钥匙扣、文化衫等，这些文创产品不仅具有实用价值，更成为文化遗产的物质性依托，让游客在日常生活中也能与传统文化亲密接触。此外，文旅融合通过引入时尚娱乐元素、数字技术等前沿手段，为海洋文化和乡村传统文化的创新发展注入了新动力。如福州市三坊七巷历史文化街区举行的“无限之海——沉浸式 AI 数字艺术展”。另外还有福建博物馆推出的《海底两万里》，集合了海洋艺术 IP、数字创新体验于一体，以“五度海洋”为主题，构建具有高度沉浸感、高清晰度、高交互体验感的虚拟现实数字空间，让游客仿佛置身于一个个奇幻的世界。先进数字技术构建虚拟旅游场景，不仅提升了旅游效益，更为海洋文化传播开拓了新的路径与方式。

（二）提高乡村经济发展水平和人文素养

文旅融合不仅为乡村创造了诸多就业机会与收入来源，还推动了乡村经济的蓬勃发展。而且在海洋文化旅游项目的规划、推广及实施进程中，该融合模式对提升各方参与者的素养、丰富其精神文化生活成效显著，为乡村精神文明建设注入了强劲动力。从经济层面而言，文旅融合为乡村经济发展注入活力，为乡村文明建设奠定坚实的物质基础。以浙江象山为例，当地深入挖掘渔文化、海防文化、海商文化等海洋特色文化，以农村道路为纽带，把地域相邻、文化相近、生态相似、经济相融的村镇串点成线，倾力打造一批以“非遗保护利用”为主要内容的乡风文明示范线。累计投入 3 亿多元，成功打造市级乡风文明示范线 14 条，带动周边村庄集体经济、企业、村民收益年均以 15% 的速度增长。类似地，在海南三亚市吉阳区博后村等沿海地区，村民通过发展海边民宿产业，吸引了大量游客，增加了收入来源。从素养层面来看，为契合旅游发展需求，村民需研习诸多新知识与技能，诸如接待礼仪、导游讲解、餐饮服务等旅游服务相关知识，以及传统手工艺制作、民俗表演等本土文化技艺。通过系统学习与实践，村民的知识储备得以扩充，专业技能显著提升（吴小露，2020）。同样，以山东荣成市为例，当地将极具地方特色的渔家锣鼓、渔家秧歌和渔民号子统称“三渔文化”，以文化广场、景区景点等为载体，组织文化志愿者统一学习并到基层、进景区，全域普及、全景展示。还将“三渔文化”传承人纳入全市重点培训计划，对传承项目和传承人进行扶持。年举办专业培训 300 余场次，遍及全市所有 22 个镇街、841 个村居。居民通过培训和学习进一步提升了其服务能力和专业素养。

（三）推动社会和谐和生态保护

在文旅融合项目开发过程中，可积极吸引当地居民和社会参与。聘请渔民担任旅游项目讲解员，由其分享海洋文化知识与生活经验，这一举措不仅能够增加居民收入，更可强化其社区归属感与责任感。与此同时，游客的到访带来了不同地域的文化，与当地

海洋文化相互交流碰撞。这种交流不仅有助于拓宽当地居民的视野，推动思想观念的更新，也能使外界更为深入地了解当地海洋文化和传统文化，进而促进社会的和谐发展。同时，在文旅融合进程中，向游客和当地居民传播海洋生态保护理念至关重要。对于海洋生态旅游项目，设置环保教育环节，促使游客深入理解海洋生态系统的重要性，进而培育其环保意识。以维护海洋生态为根本前提，开发海洋观鸟、滨海湿地徒步等生态旅游项目。通过科学合理地规划旅游线路与活动，最大限度降低对海洋生态环境的破坏，达成经济发展与生态保护之间的动态平衡。文旅融合高度重视生态保护与经济协同推进，对乡村生态环境的改善成效显著。结合运用海洋文化元素打造生态景区，将“渔”文化系统性地嵌入旅游线路规划。不仅能显著提升乡村整体景观风貌，对生态环境的有效保护大有裨益，还可促使当地居民生态保护意识觉醒，进而推动乡村文明建设迈向新高度。

二、互动机理：海洋文化与乡村文明建设的内在关联

（一）经济关联：海洋资源促进乡村经济发展和带动乡村产业升级

海洋渔业资源的开发助力乡村经济的发展。涉海地区可通过开发水产养殖以提升渔业产量与质量、推广渔业技术以提高生产效率，并加强渔业管理以保护渔业资源，从而推动渔业经济的可持续发展，实现与乡村经济的双向联动。与此同时，积极开拓特色旅游项目，如组织游客参与捕鱼体验活动，使游客在体验收获乐趣的过程中，为乡村创造额外的旅游收益。海洋旅游资源的开发也助推着乡村经济的发展（苑玉玲，2022），利用海洋景观和人文风情发展乡村旅游，进一步讲好海洋故事，实现旅游产业兴旺，进而促进乡村经济多元化发展，增加农民收入。以广东粤西地区为例，当地充分发挥得天独厚的海洋资源优势，将海洋文化产业与传统农业、旅游业深度融合，探索出一条独具特色的发展之路。通过政府和村民的精心规划与大力开发，成功打造了多个集渔业、旅游、文化于一体的综合产业体系。在这些产业体系中，游客既能体验到传统渔业捕捞的乐趣，又能深入了解海洋文化的深厚内涵，还能欣赏到独具特色的乡村田园风光。这一创新模式成效显著，吸引了来自全国各地的大量游客，极大地带动了周边村庄的经济发展，为村民提供了丰富多样的就业岗位，涵盖导游、民宿经营、特色餐饮服务等多个领域，不仅有效提高了村民收入水平，还实现了沿海农村从单一的渔业经济或农业经济向多元化产业协同发展的转变，为乡村振兴注入了强大动力。

海洋科技创新是驱动海洋产业技术革新与附加值提升的关键动力，为乡村产业的升级转型提供重要支撑。通过科技创新，海洋产业的技术水平得以提升，海洋资源在先进技术的赋能下实现更高的价值转化，有力推动乡村产业向高端化、现代化方向发展。海洋科技成果的广泛应用对海洋产业的升级转型具有显著促进作用，进而带动乡村相关产

产业链的协同发展，从海洋捕捞、养殖到产品加工、销售等各个环节，科技成果的深度融入激发了产业新活力，推动乡村产业生态不断完善，产业竞争力持续增强。此外，海洋科技人才的培养为乡村经济注入了创新动力（林昆勇，2021）。在乡村振兴战略中，海洋科技人才不仅关注传统渔业，还致力于开发新兴产业，如海洋生物医药、海水淡化与综合利用以及海洋能源开发等。这些具备跨学科知识的复合型人才，成为推动乡村经济高质量发展的核心力量，助力乡村经济在新发展格局中实现跨越式发展。

（二）文化关联：海洋文化丰富乡村传统文化内涵、促进乡村传统文化传承和提升乡村教育水平

海洋物质文化赋予乡村文明独特的物质景观与资源，诸如海洋旅游景区建设、海洋工艺品制作等，这些元素融入乡村传统文化，拓展了其表现形式与特色。海洋精神文化则为乡村文明注入新的创作观念和文学、诗歌、舞蹈等艺术形式，极大地丰富了乡村文化的精神内核。海洋行为文化在乡村文明中体现为生活方式与行为习惯的变迁，有力地推动了乡村文化的多元化进程。以黄龙乡为例，该乡秉持“文化立乡，旅游兴乡”的发展理念，深刻认识到海洋文化对于乡村振兴的独特价值，并采取了一系列行之有效的措施。黄龙县先对本地海洋文化资源进行了系统的梳理与挖掘，从古老的渔业生产习俗到独特的渔家节庆传统，均列为重点保护与传承的对象。还通过举办“黄龙渔民开捕节”这一大型活动，全方位展示海洋文化的魅力。活动期间，有各种精彩纷呈的民俗表演，如舞龙舞狮、渔家号子演唱等，渔民们身着盛装，怀着敬畏之心祈愿出海平安、渔业丰收，传承着先辈们与海共生的历史记忆。这不仅为民众提供了参与文化活动的平台，更在传承历史、引领时代风尚以及塑造独特人文精神等方面发挥了重要作用，为黄龙乡的旅游发展注入了源源不断的活力。

海洋文化元素能够有效融入乡村传统文化，如建筑、民俗、艺术等方面，全方位打造别具一格的人文景观，生动鲜活地讲好海洋故事，极大增强乡村传统文化的独特性与魅力。围绕“海洋”元素举办相关活动促进二者的互动，如海洋音乐节，邀请知名乐队与当地渔民共同登台，以海浪声为天然节拍，奏响富有海洋韵律的乐章；开展海鲜美食节，汇聚各类生猛海鲜，展示地道渔家烹饪技艺，让游客在大快朵颐间感受海洋饮食文化的魅力，吸引大量游客前来参与，带动乡村旅游经济的增长。同时，深入挖掘、整理海洋文化，在当地设立海洋文化展馆、开展海洋文化讲座等形式传承和弘扬海洋文化，促进其与乡村传统文化深度交流。

海洋文化教育的普及对提升乡村学生知识素养与文化意识具有显著意义。在乡村学校体系中，嵌入海洋文化课程，系统传授海洋知识；同时，组织学生参与海洋博物馆参观、海洋纪录片观赏等活动，以此强化其对海洋文化的认知与理解。此外，注重培养学生的海洋意识与环保意识，助力乡村教育实现全方位发展。海洋文化实践活动在提升学

生实践能力与综合素质方面亦有重要作用，激发学生对海洋文化的热爱与关注。组织学生参与海洋环保志愿服务、海洋科普宣传等实践活动，将理论知识与实践紧密结合。

（三）生态关联：海洋生态保护促进乡村生态建设和带动乡村生态协同发展

海洋生态蕴藏着丰富的自然资源，也是乡村生态的一部分。强化海洋生态保护工作有助于提升乡村生态建设理念。具体而言，通过海洋旅游项目的开发加大海洋生态保护的宣传教育力度，增进公众对海洋生态保护的认知与重视程度；积极倡导绿色消费模式与低碳生活方式，降低对海洋生态环境的破坏与污染；同步加强海洋生态保护法律法规的制定与执行，为海洋生态环境的可持续发展提供坚实保障。切实推进海洋生态保护措施能够有效改善乡村生态环境，首要任务是加强海洋环境监测与预警体系建设，及时察觉并处置海洋生态环境问题；其次，积极开展海洋生态修复工程，致力于恢复受损的海洋生态系统；同时，强化海洋垃圾治理与海洋生物多样性保护工作，提升乡村生态环境的宜居程度。二者秉持的生态建设理念高度契合，为生态文旅空间的打造奠定了坚实基础。生态文旅空间不仅是满足村民对美好生活向往和愿景的载体（李艳霞等，2025），也是为游客提供文化展示、旅游服务、生态体验的场所。

海洋生态系统与乡村生态系统看似相互独立，实则紧密相连。海洋生态系统是地球气候的重要调节器，通过蒸发、水汽输送等方式影响全球降水与气候分布，乡村生态受海洋影响，沿海乡村气候温和、昼夜温差小。同时，乡村植被（如森林、农田）也能影响局部小气候，其蒸腾作用增加空气湿度，经大气环流作用于海洋上空气。二者之间的互动有助于达成生态环境的协同演进，推动生态系统朝着良性循环的方向发展。此外海洋生态产业与乡村生态产业的融合，如海洋生态旅游、海洋生态农业等，推动乡村经济向绿色、低碳、可持续发展方向转型，实现经济效益与生态效益的双赢。以乡村文明建设中利用海洋文化元素打造生态景区为例，就地取材，对沿海地区经长期自然侵蚀的石材进行精心雕琢，使之重新焕发生机；对废弃的渔业浮球加以创新性改造，将其转化为具备审美价值的艺术装饰品。将“渔”文化完全融会贯通在旅游线路当中，打造展现当地文化的特色生态景点，既提升了乡村整体形象，又保护了生态环境。

三、发展阻碍：文旅融合下海洋文化赋能乡村文明建设的困境剖析

（一）融合之困：文旅融合发展意识不足

1. 乡村居民对海洋文化认识有限

尽管海洋文化与乡村传统文化存在相辅相成的关系，但当前乡村居民对于海洋文化的认知程度相对较低。长期以来，乡村居民因地区的局限性而形成了相对保守、传统的生产生活观念，对海洋文化的价值与意义认识不足。他们往往更关注传统渔业的直接产出，忽视了海洋文化作为潜在可持续发展资源的重要性。长江流域的渔文化因经济发展

和人口流动等因素逐渐被边缘化，年轻人对渔文化的保护意识淡薄，甚至认为其“不时尚”，这进一步削弱了海洋文化在乡村地区的传承，导致海洋民俗、传说、艺术等文化元素蕴含的旅游吸引力以及转化为文化产品的潜力，未能得到充分挖掘。这种传统观念在很大程度上制约了海洋文化与乡村发展的融合进程。相较于城市，乡村地区信息流通相对滞后，与现代文化产业、旅游市场的衔接程度较低，导致乡村居民及部分基层管理者缺乏将海洋文化与现代乡村建设理念（如生态旅游、文化创意产业等）相结合的意识与知识储备。在实际操作中，大部分海岛居民既不了解如何运用现代营销手段推广具有海洋文化特色的乡村旅游产品，也不清楚怎样通过文化创意设计，将海洋文化元素融入乡村建筑风貌、手工艺品制作、节庆活动策划等方面，难以有效推动海洋文化与乡村旅游的深度融合。虽然不少渔村通过举办渔文化知识讲座、渔民画展等活动来推广海洋文化，但整体来看，乡村地区的海洋文化教育仍显不足，未能有效吸引村民参与。

2. 海洋文化资源与乡村资源整合力度有限

首先，海洋文化资源丰富却分布零散，整合难度大。其分散于历史、民俗、艺术等多个领域，乡村地区尤为明显，像海洋历史遗迹散落于不同海岸，民俗活动局限于个别村庄，艺术形式由零散的手工艺人传承。这给系统挖掘与整合带来挑战，难以形成规模效应，不利于打造海洋文化品牌与乡村旅游地标。其次，乡村资源协同也存在困难。乡村除海洋文化资源外，还有土地、农业等资源，因所有权与经营权分散，协调各方利益达成合作机制复杂；且乡村缺乏统筹规划能力，难以实现资源在产业、空间、产品等方面的有机结合，导致资源利用效率低，无法充分释放融合发展潜力。此外，海洋文化资源开发需要大量资金与技术，乡村地区却难以满足。乡村经济基础薄弱，财政收入有限，投资环境不稳定，难以吸引外部资本。同时，乡村缺乏专业项目管理经验，即便有资金投入，也常出现分配不合理、进度拖延、成本超支等问题，影响开发效益。

（二）现状之困：乡村文明建设面临现实困难

1. 乡村基础设施薄弱

乡村地区基础设施建设相对薄弱，交通条件不佳、水电供应不稳定等因素，对海洋文化旅游产业的发展形成制约。同时，乡村地区通信网络覆盖不全、信号稳定性不足也带来了不便。在互联网时代背景下，这对乡村海洋文化旅游产品的线上推广与预订销售产生负面影响，也阻碍了乡村居民获取海洋文化资源开发及旅游市场动态等信息的渠道，不利于海洋文化与乡村融合发展的信息化进程。旅游服务设施建设的滞后带来了不便，乡村地区旅游服务设施的建设相对缓慢，难以满足游客在餐饮、住宿、娱乐、购物等方面的多样化需求，如在购物方面，乡村海洋文化旅游纪念品的开发力度不足，缺乏具有创新性与地方特色的商品供游客选购。旅游服务设施的不完善，对游客旅游体验造成不利影响，降低了乡村海洋文化旅游的吸引力与竞争力，限制了海洋文化与乡村融合发展

的市场拓展空间。

2. 乡村传统文化保护与传承存在困难

在乡村文明建设进程中，传统文化的保护与传承遭遇诸多挑战。伴随城市化加速推进，乡村传统文化受到现代文化的强烈冲击。青年群体对传统文化的关注度与参与度较低，致使传统民俗活动、手工艺等非物质文化遗产面临传承断代风险。以传统乡村祭祀仪式、民间舞蹈为例，受青年劳动力外流影响，参与主体数量锐减，仪式规模和流程简化，逐渐失去了原有的活力。乡村文化传承所依赖的物质载体也在岁月侵蚀和人为破坏下逐渐消失，部分古老村落建筑、古祠堂等物质文化遗产，由于乡村经济发展相对滞后，保护资金不足，以及部分村民保护意识淡薄，这些珍贵的物质文化遗产或因年久失修而破败，或因利益驱动而被拆除。这些传统建筑作为乡村文化的“活化石”，承载着乡村历史记忆和文化基因，一旦消失，将导致乡村文化断裂，使后人难以完整理解和感受乡村文化的深厚底蕴和独特魅力，它们的消逝将对乡村文化的传承造成不可逆转的损害。

3. 乡村人才短缺与技术瓶颈

海洋文化产业的发展需要专业的人才和先进的技术支持。首先专业人才的稀缺现象显著。海洋文化与乡村融合发展，涵盖文化研究、旅游规划、市场营销、创意设计等多个专业领域，如在乡村旅游产品的开发进程中，旅游规划师与设计师需依据市场需求及乡村特色，开展创意策划与产品设计工作。然而，乡村地区因地理位置偏远、经济发展水平相对滞后等因素，在吸引与留存专业人才方面面临较大挑战，致使海洋文化与乡村融合发展进程中，缺乏智力支持与创新驱动力。其次，本土人才培养遭遇困境，乡村老龄化与空心化问题突出。乡村教育资源相对匮乏，缺乏针对海洋文化与乡村融合发展所需知识与技能的培训体系，难以培育出契合融合发展需求的本土人才；乡村地区就业机会有限，即便本土年轻居民通过一定途径接受了相关培训、实现技能提升，也可能因缺乏施展才能的平台而选择外出就业，造成本土人才流失，进一步加剧人才短缺与老龄化困境，形成恶性循环，严重制约了海洋文化与乡村融合的深入推进。

四、纾解之道：文旅融合视野下海洋文化赋能乡村文明建设的路径

（一）推动文旅融合发展

1. 增进乡村居民对海洋文化的理解，激发文旅融合发展新活力

首先，完善文化传播与教育体系。通过在乡村传统节日融入海洋文化，借戏剧、手工艺品等方式展现海洋故事，并且利用乡村文化站开展主题展览与讲座。借助村民议事堂、学校以及广播等多元媒介，传播海洋文化内涵，并融入渔村历史、非遗技艺等本土传统文化知识，强化村民对两种文化的感知与认知。同时，着重强化对青年群体的教育引导，安排学生前往海洋博物馆、沿海渔村开展实地调研与沉浸式体验活动，以此增进学生对海洋文化的认知与理解。此外，借助新媒体与科技手段拓宽传播渠道，如制作方

言短视频、动画，用 AR/VR 模拟海洋场景，降低海洋文化理解门槛。其次，推动文化双向交流。开展与海洋文化及乡村传统文化有关的交流活动，邀请沿海居民到乡村分享经验，组织村民前往沿海体验海洋生产；推动跨文化项目合作，鼓励乡村手工艺人融入海洋元素创作，开发“海洋+乡村”旅游线路，促进文化互鉴。最后，深度挖掘文化共通性的内涵。从生态保护层面寻求共鸣，阐释海洋可持续捕捞与乡村生态农业在理念上的相似性，并通过组织相关主题论坛，对协同策略展开深入探讨；推进精神价值的融合，提炼海洋开拓精神与乡村传承情怀，举办“海陆文化节”，提升对两种文化的认同感。

2. 助推资源多方融合，构建文旅融合产业新格局

首先，明确战略定位，构建共同发展框架。加强跨区域规划联动，制定多部门、跨区域的资源整合规划，让海洋经济带与乡村振兴规划有机衔接。实施差异化资源开发策略，如海洋资源聚焦渔业、滨海旅游等领域和乡村资源侧重特色农业、乡村旅游等产业。通过产业链延伸实现互补，如融合海洋捕捞与乡村加工产业。其次，推动产业融合，创新发展模式。通过构建“蓝色经济+绿色经济”联动体系，发展“海洋牧场+乡村生态旅游”模式，配套发展乡村民宿等项目。此外，还可以融合海洋与乡村文化元素打造特色品牌，开发文创产品及体验项目。同时，借助数字技术搭建资源大数据平台，运用区块链技术溯源，提升品牌公信力。最后，强化政策扶持与多方协同参与。设立专项基金支持“海洋+乡村”融合项目、简化跨区域审批流程以及积极探索海域使用权与农村土地经营权的抵押融资模式。推动多元主体协作，由政府主导规划，企业参与投资运营，村民以土地、资源入股，形成利益共享机制。同时，引入科研机构提供技术支持，如海洋养殖技术、乡村生态保护技术等。

（二）提升乡村文明建设水平

1. 加强乡村基础设施建设，为实现文旅融合提供前提

首先，在交通设施上，全力打造四通八达的交通网络。强化对外交通连接，增设公交、优化标识，让游客更易抵达；深耕内部交通优化，拓宽修缮村道，保障景点、民宿、渔家道路畅通；完善沿海区域水上交通，建设维护码头，配齐安全救援设施。其次，在住宿餐饮上，提升品质与环境。鼓励民宿、酒店升级改造，完善床铺、卫浴、空调、网络等设施，提高品质的同时保留渔家特色。规范餐饮经营管理，加强食品安全监管，提升卫生条件。最后，在公共卫生与服务上，科学规划相关设施。合理设置公厕地址，保障数量充足与卫生标准。完善垃圾收集处理体系，建立定期清理和分类制度，并且引导游客和村民参与来提升垃圾处理效率。在乡村主要入口或游客集中区设服务中心，提供咨询、投诉、救援服务。加强乡村通信网络建设，实现 4G、5G 全覆盖，满足游客通信与上网需求。设立医疗站点或与附近医院合作，保障游客医疗救治。

2. 加强文化遗产与保护，为实现文旅融合提供素材

首先，加强当地文化遗产教育。将本土文化教育纳入学校第二课堂体系，把当地非

遗文化知识融入美术、音乐教学中，培养他们对本土文化的认同感和自豪感，如贵州苗族地区将苗绣纹样纳入美术课，福建闽南地区开设闽南语童谣、南音课程；针对乡村旅游从业人员和当地居民，开展与当地非遗文化相关的职业培训；定期举办非遗文化传承活动并邀请当地的老居民、文化传承人等共同参与活动，让年轻一代有机会学习和传承非遗文化。其次，全面普查和登记乡村文化遗产。建立文化遗产名录和档案，掌握当地文化遗产数量；制定相应的保护措施，加强对古建筑、祠堂、壁画等文化遗产的保护和修缮，同时注重对方言、民谣等非物质文化遗产的传承和保护；成立专门的文化保护监督机构，加强对当地非遗文化保护工作的监督和管理；定期对文化遗产保护情况进行检查和评估，及时发现和解决存在的问题。同时，鼓励社会公众参与文化遗产保护监督，举报破坏文化遗产的行为。最后，建立非遗文化保护机制。政府主导制定文化保护法规，设立文化遗产专项基金，鼓励民间力量参与文化保护工作，确保文化传承有法可依、有资金保障，让地域文化在时代浪潮中得以延续和发扬；加强对非遗文化相关的知识产权保护，鼓励创新和创作；对于具有独特创意的海洋文化旅游产品、工艺品、表演等，及时申请专利、商标、版权等知识产权保护，维护创作者的合法权益，激发他们的创作热情。

3. 推行人才扎根计划，为实现文旅融合创造契机

首先，搭建人才发展平台。乡村旅游企业联合相关机构建立职业晋升体系，为员工规划职业路径；出台海洋文化乡村旅游创业扶持政策，提供补贴、低息贷款、场地优惠等，鼓励人才投身特色旅游项目，如开办特色民宿、海洋文化工作室。同时，加强乡村与高校、科研机构合作，搭建产学研基地，吸引学生、科研人员开展实践研究，推动项目创新开发，为乡村人才提供交流平台，提升其专业素养与创新能力。其次，完善人才待遇与福利体系。参考当地经济与行业标准，合理提高乡村旅游人才薪酬，对技能强、经验丰富者给予高薪、奖金。在生活保障上，改善乡村生活条件，提供住房、医疗、教育等福利；加大乡村学校投入，解决人才子女教育问题，让其安心工作。在精神激励上，设立专项奖励基金，对在乡村文化传承、旅游项目创新等方面有突出贡献的人才予以表彰，通过颁发证书、给予物质奖励，借助媒体宣传其事迹，提高社会知名度与职业荣誉感，增强人才归属感与使命感。最后，强化人才队伍建设。搭建校地合作的坚实桥梁，积极与各大高校文化、旅游相关专业对接，精准引进具有创新理念与丰富经验的专业人才，为海洋与乡村协同发展注入活力。定期组织乡村旅游管理者、经营者和从业者参加特色文化培训，培训内容涵盖海洋文化的深度挖掘、乡村民俗风情的生动演绎等，通过理论讲授、实地考察、案例分析等多元方式，全面提升从业者的文化素养与服务水平。

五、结语

海洋文化以其丰富的内涵和独特的魅力为乡村文明建设提供了多元化的文化元素，在乡村经济发展、文化交流与传承、生态保护等领域发挥了积极作用，改变了沿海乡村

传统单一的发展模式，使乡村在经济、文化、生态等方面展现出新的生机与活力。而文旅融合战略的实施，打破了文化与旅游之间的界限，实现了资源的共享、优势互补，它在海洋文化与乡村文明建设的过程中，促使海洋文化资源转化为具有市场竞争力的旅游产品，提升了乡村旅游的文化内涵和品质，促进了乡村经济的增长和文化的交流与传播。通过不断探索和创新两者的内在关系，克服面临的困难与挑战，有望实现乡村经济繁荣、文化昌盛、生态优美、社会和谐的美好愿景，为乡村振兴战略的实施提供有力支撑。今后随着旅游市场需求的不断变化和升级，需要进一步创新海洋文化旅游产品与服务，让海洋文化在乡村大地上绽放出更加绚丽的光彩。

参考文献

- 陈涛. (2013). 海洋文化及其特征的识别与考辨. *社会学评论*, 1(5), 81-89.
- 李艳霞, 赵馨怡, 戴千惠, 等. (2025). 文旅融合赋能乡村振兴的路径研究. *山西农经*, (2), 18-120+167.
- 林昆勇. (2021). 中国海洋科技创新发展的历程、经验及建议. *科技导报*, 39(20), 19-32.
- 刘良军, 董春玉. (2022). 对乡村全面振兴中几个问题的再认识. *中共南宁市委党校学报*, 24(3), 29-34.
- 罗正芳. (2021). 旅游发展与文化消费的互动关系研究. *福建商学院学报*, (6), 36-42.
- 吴小露. (2020). 乡村振兴背景下民族村寨旅游发展路径研究:以贵州省高要村为例. *农村经济与科技*, 31(11), 115-116.
- 苑玉玲. (2022). 文旅融合促进区域经济高质量发展的路径探索. *投资与合作*, (11), 43-45.
- 夏靖星. (2024). 文旅融合背景下文化产业与旅游经济互动发展路径分析. *中国产经*, (15), 146-148.
- 陈世涵. (2024). 以文旅融合擦亮发展品牌. *人民日报*.

Ocean Culture and Rural Civilization:

The Wonderful “Chemical Reaction” under the Integration of Culture and Tourism

FANG Yingfen, HUANG Lu

Abstract: This article aims to explore the important relationship between marine culture and rural civilization construction in the context of cultural tourism integration. By analyzing the connotation and characteristics of marine culture, it elaborates on its inherent connection with rural civilization construction, analyzes its positive impact on rural economic development, cultural exchange and inheritance, and ecological protection, and proposes corresponding development strategies and suggestions based on practical difficulties, in order to provide useful reference and inspiration for improving rural civilization construction.

Keywords: integration of culture and tourism; marine culture; rural civilization construction

Author Biography: FANG Yingfen, female, is the Party Secretary, associate researcher, and master’s supervisor of the School of Teacher Education at Ningbo University. HUANG Lu, female, is a master’s student at the School of Teacher Education, Ningbo University.

近代中西方海洋文明发展特点与模式的历史检视

郭奇林 (GUO Qilin)

摘 要

海洋文明是人类文明的重要构成,然而中西方在依托海洋发展的道路上旨趣各异,尤其在近代,二者间更是出现了巨大差异。由于对海洋利用和开发上的不同目的与思路,最终中西方在海上探索的实践中形成了不同的发展模式。中西方海洋文明发展的不同模式有其相似的演化逻辑,即文化价值观念是内在稳定的支撑,而政治、经济的推动抑或是限制则是影响其发展方向的重要变量。

关键词

海洋文明;近代中国;欧洲;模式

作者简介:郭奇林,男,集美大学马克思主义学院副教授、历史学博士、硕士生导师。

Received: 26 Feb. 2025 / Revised: 02 Mar 2025 / Accepted: 27 Mar. 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /

Print published: 30 May 2025

Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies. All rights reserved.

目前留存的各种实物和史料显示,自唐宋以来,中国大陆贸易的方向已出现向海洋转换的趋势。唐以降,北方辽、金的阻挠切断了陆上贸易路线,于是宋代海上贸易有了更大的发展。表现为:一方面,东南沿海商人自发地向南洋扩展;另一方面,阿拉伯商人大量东来。海上贸易“市舶之利”成为宋朝政府国库的重要收入。到了元代,对外贸易采取了更为积极开放的政策,中央政府不仅大力支持海外贸易经营,还发动了对日本、占城、爪哇等国几次极具规模的海外远征。由此,元代海外贸易的国际化 and 对外港口的繁盛,是这一时期最鲜明的一个特征。罗荣渠的研究表明,“早在西欧越出中世纪的地中海历史舞台转向大西洋历史舞台之前,中国已率先越出东亚大陆历史舞台,控制了东中国海(宋)和南中国海(元)”。(罗荣渠,1992)但历史没能这样延续下去,它最终的结局是这一遥远的辉煌定格在1433年郑和船队的谢幕之旅。那么是什么阻碍了这一进程,让这个最具航海实力的国家失去其应有的技术统治力,造成在同一片海洋上发生了东西方截然不同的故事?这是时代之问,它所追问的不仅是表面上所显现的中西方海

洋文明在实践旨趣上的对立和碰撞，更有蕴藏在深层的那些鲜明的制度和价值观差异。

一、中西方海上探索的不同实践

以下两则材料有助于了解中西方“向海发展”的不同特点及发展背后的大致脉络。

其一是著有《中国科学技术史》的英国人李约瑟（Joseph Needham）^①对中国明代航运和海洋战争能力的评述：

约西元 1420 年，明代的水师在历史上可能比任何其他亚洲国家的任何时代都出色，甚至较同时代的任何欧洲国家，乃至所有欧洲国家联合起来，都可说不是它的手，在永乐皇朝的时代，它有 3800 艘船，其中包括 1350 艘巡船，1350 艘属于卫、所或寨的战船，以南京附近新江口为基地的主力船队的 400 艘大船，以及 400 艘运粮的漕船。此外，还有 250 艘远洋宝船，每艘宝船上的人数，平均由西元 1403 年的 450 人，增到西元 1431 年的 690 人以上。在最大的大船上，必然超过了 1000 人。另外还有 300 艘商船作为辅助队，及一大堆小船作为传令船及警船。（李约瑟，1980，p. 241）

李约瑟认为，直到 15 世纪，中国依然拥有强大的海上实力。可以看出，所列举的 4000 多艘船中，至少有 3000 多艘是各种类型的战船，数量上即使比之今天的海洋强国也毫不逊色。美国学者路易斯·利瓦塞斯（Louise Levathes）评价说：“郑和船队在中国和世界历史上是一支举世无双的舰队，直到第一次世界大战之前，是没有可以与之相匹敌的。”（路易斯·利瓦塞斯，2004，p. 130）但历史的轨迹也正是从这里走向分野。精美的造船技术、卓越无比的航海能力，并没有创造出与之匹配的辉煌，之后 400 多年间，随着 1433 年郑和船队最后一次远航的落幕，这一切销声匿迹。梁启超在《祖国大航海家郑和》一文中说：“何以哥氏（哥伦布）维氏（达·伽马）之绩，能使全世界豁然开一新纪元，而郑君（郑和）之烈，随郑君之没以俱逝？”（梁启超，1904）

循着郑和船队的轨迹，西方掀起一股持续百年探索东方航线的狂潮，世界因之进入大航海时代，海洋格局亦发生了重大变化。1517 年，葡萄牙人托密·皮雷斯（Tome Pires）向葡萄牙国王递交了其在南中国海的见闻录《东方志》（The Suma Oriental）^②，其中记载曰：

人们都知道，从广州进货，然后到海岛上去卖货能够获得三到五成的利润，中国人在广州设立了海关，一方面是为了保卫这个地方，另一方面也能收取进口商品的关税。不过主要的原因仍在于害怕失去广州，因为这是一个富饶的城市，常常遭到海盗的骚扰……

人们说，中国政府之所以规定“禁止进入广州”，是因为他们害怕爪哇人和马来人，

这些人的一条船就可以打败中国人的 20 条船。人们还说中国有一千多条船，但只在合适的地方做生意。中国人很软弱，他们害怕马来人和爪哇人，所以我们只要一条 400 吨的船，便可以洗劫广州，而广州的削弱将给中国造成巨大的损失。（丹尼斯·舍曼等，2012，p. 291-292）

在皮雷斯的描述中，中国完全是一个“软弱可欺”的对象。当然，可以理解这种刻意渲染和提示中国“软弱”，其用意在于激起葡萄牙国王曼努埃尔一世对东方掠夺的激情和支持。皮雷斯是 16 世纪葡萄牙海外商业拓展的“奸细”，他从葡萄牙刚占领的马六甲来到中国广州，并极力鼓动对中国发动海盗式的进攻。其时，对“海盗事业”的热衷已是欧洲的一个普遍现象，除了曼努埃尔一世，欧洲的其他君王们亦不遑多让，愿为这种被道义谴责的侵略提供火力或“委任”支持。皮雷斯的谍报信息发挥了作用，之后葡萄牙对中国沿海连续发起多起海盗式的进攻，虽然均遭到失败，但彼时葡萄牙的殖民地已经遍布非洲、巴西、环大西洋，以及印度洋航线上通往中国的主要岛屿。

时间上看，郑和七次下西洋与 16 世纪初葡萄牙在远东的殖民掠夺相距并不遥远，但此后，中西方在海洋经略认知和实践上却演绎出完全不同的故事，即唐宋以来开创的航海事业未能导出“中国式的新航路之旅”，而欧洲伊比利亚半岛只有几百万人口的小国葡萄牙、西班牙却远渡大洋而来，并由罗马教皇背书^③，在大西洋中部亚速尔群岛和佛得角群岛以西 2000 公里（370 里格）的地方，从北极到南极划了一条分界线（史称教皇子午线），将世界地图一分为二。根据这条分界线，美洲大部 and 太平洋各岛属西半部，归西班牙，亚洲、非洲则属东半部，归葡萄牙，开启了近代殖民列强瓜分世界、划分势力范围的先河，而英国更是后来居上。

虽然皮雷斯笔下“中国软弱”的形象与中国真实的实力并不相符，正像李约瑟所论，以中国海上实力论，当时欧洲任何一个国家都不是对手。但从明中期到晚清之际东西方海上博弈的结局来看，却是事实。为何会出现这样的结果？

以下三个因素相互关联并彼此作用，值得深入探讨。

第一，既有的政治传承因素，即中国传统治理理念中“重陆轻海”或“先陆后海”的战略思想在近代的惯性影响。如洪武四年（1371 年），明太祖朱元璋的一段有关处理海外国家关系和维持海疆安宁的“圣训”就非常典型：

海外蛮夷之国有为患于中国者，不可不讨；不为中国患者，不可辄自兴兵。古人有言：“地广非久安之计，民劳乃易乱之源。”如隋炀帝妄为师旅，征讨琉球……得其地不足以供给，得其民不足以使令，徒慕虚名，自弊中土，载诸史册，为后世讥。朕以诸蛮夷小国阻山越海，僻在一隅，彼不为中国患者，朕决不伐之。惟西北胡戎世为中国患，不可不谨备之耳。卿等当记所言，知朕此意。（《明太祖实录》，pp. 1277-1278）

由于明代以后，朝廷主要致力于陆路经略，从而对大陆战略形成惯性偏重。对于“僻在一隅”的“蛮夷小国”“阻山越海”，认为不足为患；而“西北胡戎”千百年来“世为中国患”，才是战略“谨备”的重心。（《明太祖实录》，pp. 1277-1278）明中后期，尽管有“倭寇”“海盗”常行于海上，但日本、后金在朝鲜和东北边境发起大兵团的侵扰，中原内地爆发大规模的农民起义，这些关乎社稷的军事挑战要求明政府将注意力更专注于陆疆内地。也就是说，至少在有明一代，“重陆防”的“祖宗之训”是经得起考验的。满清继起后，在战略认知上基本沿袭明代的“重陆地、重陆疆”的思想，在世界变局来临时“举棋不定”“首鼠两端”成为常态。这种战略思想之矛盾、犹疑，到同治年间发展为“塞防”和“海防”难以平衡的激烈争执。“海”“塞”之争时，“洋务新政”亦正在为筹建近代新式“海军”日新进取，左宗棠六年，西北用兵收复新疆的胜利从战略上稳固了西北陆路边疆，也使得东南海军建设没有了后顾之忧。但晚清“海防”表里不一，终致“甲午之殇”，究其因，抛开复杂诡谲的技术因素，很难说不是重陆政策的传承惯性和既有经验在其间发挥着“潜流”作用。

第二，清政府自我认知局限、缺乏进取的因素，即当时的军政集团短时期内难以转换的内陆游牧习性加之“异族”思维导致的文化及军政保守思想影响。清朝建立后，出于统治压力，对域内广大汉族人民实施文化上和军政方面的管控，海洋方面一度切断甚至中止了宋明以来建立起的与海外在商贸、文化及科技上的高频次交流。同时，囿于对陆地征战的熟稔和自豪，不可避免地对“海洋经略”产生疏离性的排斥，这极大地限制了其对海洋事务的求知需求和对西方“海国”世界新气象的认知。

中原既有的陆地战略思想与清统治者游牧民族内陆属性的结合，导致在面对“防海”“海防”“海权”等涉海的国防问题上，显现出浅尝辄止、得过且过的功利性和机会主义性。如台湾地区收复后，施琅曾提出“经略台湾地区”“用力向外”的海防建议，“将东南沿海的防线扩展到台湾地区及其附属岛屿”，建设一支“坚船兵练”“原为航海捣巢之用”的强大水师，“把国家防线从陆路推向海洋”，但这一卓识远见随着海患平定、“传统海防认知又复归原状”而遭漠视遗弃^④。

这种“重陆”“内收”的政治取向，还表现在对“泛海为生”的海洋经济采取轻视的态度，甚或为了政治需要随时给予牺牲。清廷这一认知局限、缺乏进取的守成格局，使得中国在 18、19 世纪西欧工业革命兴起之际成为局外人。至道光年间，面对“资本主义经济全球化的殖民扩张”，朝野惊诧“千古变局”，始有一些先贤开始“睁眼看世界”。

第三，“明清之变”因素，即为应对“倭寇”和“番夷”对中国沿海的不断侵扰，防范“反清复明”力量和“盗匪”在近海的军事威胁，明清两代时断时续执行了长达二百多年的“海禁”政策所带来的时代性负面影响。从统治阶层的立场看，“开海”贸易与“民生有益”相较，海疆安宁对于统治更为重要，“禁海”政策因之沿袭。从明嘉靖年

间到清康熙、乾隆时期，以及嘉庆和道光年间，仅允许广州“一口通商”，是“海禁”政策的执行和权变。

“明清之变”时期，是国际海洋格局发生巨变的前夜。明代在与西班牙、葡萄牙以及荷兰等欧洲殖民主义国家的商贸交往乃至海上作斗争中已感受到“风暴”来临前的不适，尽管数次海战均击退了敌手，但“后郑和”时代的明廷“内忧”不断，剧增的财政压力和陆疆军事压力要求海上出击让位于“海禁”政策；明清鼎革，清在继统过程中首先是破坏者角色，又历经百年征战安定境内秩序，既无暇顾及世界变化，亦无余力投入海疆经营。作为农业国，其时最大的政治和经济需求是稳定，而稳定的第一要务当是“民生”，始有“永不加赋”“摊丁入亩”的政策鼓励生产。“禁海”内收之势从清初即开始，到嘉道年间为阻滞西来的“鸦片攻势”而日甚。但世风已变，勃兴的资本主义渴求市场，雌守的中国大市场，只会激起资本-帝国集团更嗜血的进攻。亦如列宁指出：“资本主义如果不经常扩大其统治范围，如果不开发新的地方并把非资本主义的古老国家卷入世界经济的漩涡，它就不能存在与发展。”（列宁，1990，p. 547）告别“郑和船队”的近代中国不得不从“开放式”的海洋边界收缩，被动地接受“变局”现实，在“与狼共舞”中开启一个曲折求变的新篇章。

二、中西方海上探索的不同思路

中西方近代海洋发展实践的旨趣差异和碰撞，本质上是不同属性海洋文明的对立和博弈。历史地看，中国海洋文明本质上属于“利用守护型”，区别于西方国家“掠夺进攻型”的海洋文明。这种文明差异与其一脉相承的价值观念，共同影响和决定了中西方各自海洋探索的不同思路及实践走向。

据史载，早在公元前1000多年，中国就已经开启了海洋文明之旅。^⑤但与西方近代兴起的“海权”实践及其所推崇的“谁能控制海洋，谁就能控制世界”的霸权利己本位思想不同，古代中国注重的是“舟楫之便”“鱼盐之利”，提倡“历心于山海而国家富”，以行“王道”达成海洋权益共享的价值实现。这一思想看似“内敛”“柔弱”，却显示了古代中国对海洋社会经济及其政治属性“致远以利天下”的深远谋略。如韩非子的著名论断：“太（泰）山不立好恶，故能成其高；江海不择小助，故能成其富。故大人寄形于天地而万物备，历心于山海而国家富。”（《韩非子·大体 第二十九》，1996，p. 119）这一思想奠定了中华民族海洋权益思想的基本发展路向，从秦汉开拓，到唐、宋、元各朝，尤其是明代，在造船、航海以及海上军事实力远超同时代其他国家地区的技术条件下，与包括西洋国家在内的世界各地平等地进行经贸文化往来，和平互济，呈现了开放的海洋格局。

与中国行“王道”达成权益共享的价值实现迥异，竞逐“霸权”成为西方海洋观的

显性行为特征。但要理解这一思路，还要通过其更深层、内在的文化价值观去分辨。文化价值观的差异，是中西方综合行为旨趣各异的根源，中西方海洋文明的旨趣同样遵循各自文化价值的取向。中国文化坚持“道义”“互利”为本，近代西方则标榜“人性”的理性。显然，后者的变现更容易，更能够迎合自由资本主义倡导的“现实关怀”。但是，西方还是尽力通过自圆其文化学说为摆脱殖民主义声誉的指责辩白。如美国学者怀特（Hayden White），将西方的行为价值“理性”与宗教观做了捆绑阐释（海登·怀特，2014），认为西方理性应归功于基督教，历史所发生的一切都是按照一种神定的计划展开。这种理性反过来对基督教信条有自发的认识，即人超越自然并有驾驭自然的能力，从而形成一个基督教—西方人—改造自然的逻辑系统。在这个逻辑系统中，基督是西方人灵感的源泉，这种灵感赋予人们卓越的创造力，而对自然的驾驭则是彼此的共识。怀特的理论对西方价值观做了较深入地解读，它诠释了宗教一方面作为西方殖民主义非理性暴力的避难所，另一方面也为自身非理性的一面寻得了世俗理性的依托。它与中国的文化精髓“道义”，截然不同。

以西方眼光看，郑和船队完全是一支装备精良的舰队。其中，有成千上万的水兵、杂役、匠工、商人等各色人等，也有三宝太监郑和这样的宗教信徒^⑥，他们的航程从中国的浏河至泉州或广州出发，沿占城（越南）海岸线进入南洋（南海），出马六甲，进入印度洋，到达缅甸、天竺（印度）、远至遏根陀（埃及）、班达里（索马里）、层拔（桑给巴尔）、东非海岸，甚至到达赤道以南以及美洲等地。郑和船队要比哥伦布的船队庞大得多，航程距离也远超达·伽马，其人员组成配置齐全，极富有战斗力。但与西方到处宣示主权、抢掠黄金、滥杀土著的行为不同的是，这支庞大的“舰队”和平地游走在世界各地，除了“厚往薄来”换得一些物非所值的“奇珍异宝”外，仅有的几次军事行动也是出于当地人的要求，别无所图。这支组织纪律严明、深明大义的“舰队”数年后返回中国，除了历经风暴和疾病造成的伤亡，随船而至的是一些难以经济变现的“朝贺”。

站在中国文化的视角看，郑和船队的“非侵略性”完全可以接受。其行为彰显“仁威”的背后，是儒学思想“仁者之师”“奉若天命”以及“道”的思想的感召；郑和船队虽强大，但并不宣扬武力。武装精良，弘扬的却是“义战”的观念；师出的本质在于义，不在杀，是“救民于水火”，其实践“不以兵强天下”“和众”，即与各国和睦相处，是其基本的价值追求。这显示了中西方价值观念上的差异。

意识源自物质，中西方价值观念的生成离不开各自的生产生活方式。西方崇尚武力、鼓励征服的思想，与生活在地中海、大西洋两岸近海为生的人们面对风浪和时刻为转瞬即逝的机会而竞争的生活节奏是吻合的。中国“道义”观念盛行，与稳健、厚重的民风紧密关联，与顺应天时的“土地情节”的生活方式相辅相成，这种观念的获得需要稳定

的生产方式和数千年不断积淀的深厚基础。可以说，稳定与漂泊、守候与捕获，是陆海两种不同文明所显现的外在特征，也孕育、生成了不同的文明发展模式，并在历史时空中划出不同的轨迹。

16 世纪之后，中西方海洋实践的碰撞逐渐让位于西方的殖民扩张，其间，西式价值观亦通过“大航海”实现全球扩张。这里需要指出，真实的“大航海”历史与建构的“大航海”叙事并不一致，但近代西方海权思想的重要实践就隐秘地蕴含在“大航海”叙事中，后者更演变为西方海洋价值观念的广泛性宣传。事实上它充斥了太多并不存在的“神圣”“美好”，遮蔽和调和了中西方海洋实践上那些最为突出的分歧。如有学者指出：大航海促进了全球一体化进程，但“它一方面四溢着野蛮和血腥；另一方面粉饰太平，以文明中心者自居，用‘新发现’渲染对世界地理和历史认识的浅薄，而不知或有意忽略海洋亚洲和‘海上丝绸之路’存在的历史，把海洋东南亚叫作‘前印度’，称海洋东亚为‘东印度’，称自己的探险是发现‘新大陆’”。（宁波、刘彩婷，2018）

随着西方全球性的扩张以及对东方的侵入，以中国为中心的东亚朝贡体制开始崩塌。朝贡体制是古代东方大陆文明特有的国际关系结构，但面对新型海洋国家的挑战，这种和平互惠的“联合政体”在行政效率和经济意识上凸显滞后。其中主要有两个因素：一是维持与海外诸国看似对等的朝贡友谊和“互换”，往往沦为丧失经济考量的政治怀柔手段；二是东西方在探索海洋的价值追求上差异巨大。与西方对比，郑和船队没有恃强开疆拓土，没有刻意维护他们本可通过海权实力获取的权益。这是中西方在步入近代转型时期后，在同一个时空下，潜在的文化价值观分歧发展到海洋观上的直面对立。^⑦

三、中西方在海上探索不同的发展模式

促成近代中西方海洋发展的不同模式，经济和政治的考量是直接推手。

16 世纪，随着尼德兰商业资本的兴起，西欧首先步入资本主义形塑的周期。割裂的欧洲、狭小的国土和有限的物产，使商人成为调节各地资源与物品的最佳媒介。但割裂为商人创造了获利的机遇也带来了途中随时遭遇劫持的麻烦，商业需要保护，拥有武器并随时去战斗是这一时期优秀从商者必须具有的品质。随着贸易的扩大，商业与武装护卫开始结合，“商业军事复合体”^⑧成为欧洲资本主义初期对外扩张的主要模式。在大航海时期，随着葡萄牙人、西班牙人在东、西两个方向上的巨大“发现”^⑨，海上冒险逐利与开拓领地取得了一致，从而让这种“商业军事复合体”不仅与世俗王权进一步密切结合，也与正试图在欧洲之外开辟新领地的天主教的愿望走到了一起。海盗成为总督，强盗成了“英雄”。欧洲君王的态度让殖民掠夺变成了一场武力胁迫的盛宴。16—19 世纪，葡萄牙、西班牙、荷兰、英国相继成了控制海上贸易的强国^⑩。从近代欧洲主要国家的海上发展脉络可以看到这样一个模式：民间商业贸易发展—商业护卫—国家政策支

持—海军护卫—提升商业竞争力—扩大海外贸易—国家富裕—财富再分配—促进商业资本。这是一个资本与国家利益相互勾连的循环利益体系。

同一时期，大量研究显示中国已经出现商品经济的萌芽，尤其是在苏南和沿海区域，这种发展已呈现出早期资本主义的态势。但另外也有一些研究者否定这一推论，认为这种发展难以走向后人为之假设的目标：由于只存在量的扩张，缺乏近代科技的支撑，始终无法迈出“质变”的一步，只能永远徘徊在资本主义的边缘。^⑩这类研究也指向阻碍这一进程的另一只“黑手”——明、清政府。历史无法假设，因为不能知道“1840年英国炮舰没有出现在中国的海岸”后中国会是什么样子，但明、清政府在“禁海”问题上如出一辙的政策，对中国的近代发展，尤其是海洋权益的拓展和维护，事实上产生了极大的消极影响。为了维护朝贡制度，同时也是为了打击海上反政府力量，明政府从朱元璋开始限制民间海上行为，而这正与东南沿海人们极强的海上贸易欲望形成了直接的冲突。正如皮雷斯向葡萄牙国王报告的，“从广州进货，然后到海上去卖货能够获得三到五成的利润”（丹尼斯·舍曼等，pp. 291-292）（事实上还要更高），困窘的生活和“暴利”的诱惑让沿岸以海为生的人们铤而走险。明政府陷入限制与非法对抗的困境。清政府也执行类似的政策，甚至有过之而无不及。这一政策直接造成对民间海外贸易的限制和打击，也使宋元以来良好的海上作业条件失去了继续发展的经济动力。在大航海时期，唯一有可能与西方军事贸易集团形成对峙的南洋华人海上集团，由于自身非法的身份，难以得到国家的庇护和基本关怀，成为被遗忘冷落甚至不能体面回归的一族。他们与封建国家的关系呈离心状而最终栖息于殖民者的羽翼之下。

这样，可以为近代中国海洋发展大致勾勒出如下模式：民间海上商贸发展—政府限制（“禁海”政策）—海盗非法经营—限制与非法对抗—破坏性危机—严格“海禁”进行打击—民间商贸受到打压遏制—国家经济利益受损—海上防御力量薄弱。显然，这不是一个良性的循环体系。

总之，检视近代中西方海洋文明发展的各自特点和不同模式，首先，必须重视文化价值因素在其生成历史中不可忽视的隐性支配作用。即根植于文化价值观一元性与政治形式排他性上的西方海权模式，与基督教的“一元宗教文化观”到维护私有权益的“权力排他价值观”一脉相承。它是近代殖民主义扩张论和西方文明先验论的思想理论基础，也为两次世界大战、冷战乃至后冷战区域动乱埋植了多重诱因，成为世界和平与人类进步的一股逆流。17—19世纪的历史记述必须涉及这一论题，但显然还不够。当代，以塞缪尔·亨廷顿（Samuel Huntington）“文明冲突论”（塞缪尔·亨廷顿，2010）为标志，“殖民主义与当代世界”的讨论曾掀起一股时论浪潮，但着重于殖民主义行为的鞭挞并不深刻，需要更加重视文化、文明及价值观思想层面的探讨。如美国学者J.M.布劳特在其所著的《殖民者的世界模式：地理传播主义和欧洲中心主义史观》一书中，将宣扬殖民主义和后殖民主义的文化理论归纳为“文化传播主义”，因其与“欧洲主义”的密切

关系而称为“欧洲中心传播主义”。^⑫这种文化传播主义具有多学科交叉性和统摄性，并随着时代的变迁而推陈出新，唯一没有变化的是它的信仰——价值体系。这一体系“倾向于成为一个具有严谨结构的理论”，其核心内容重在塑造了一个欧洲（欧美的主要国家，后来加上了日本）“内层”与非欧洲“外层”的关系。即“基本进程发生在内层，主要是欧洲，这里是世界的核心”“外层发生的进程，主要是欧洲以外的部分”这两部分相互作用，“其最主要的内容是具有创造力的思想、人员和商品从内层向外层传播”。布劳特注意到这种体系理论具有跨时空和世界属性，是后殖民时期的“世界模式”，其价值观更挑战着“人类平等原则”，因为从人类历史发展看，“平等是正常的，不平等需要给予解释。文化传播主义相反，它预期世界的内层和外层具有基本的不平等性。其一致性的原则是非一致性。”^⑬其间隐含着一个令人尴尬的悖论：西方中心主义者希望自己扮演一个“吻醒熟睡公主的王子”角色，但其“非理性”的价值观不啻让世界文化吃到一个“有毒的苹果”。

其次，政治、经济的推动抑或是限制，始终是影响这一系统发展方向的重要变量因素。马克思曾就印度和中国这样的东方国家缘何发展迟缓指出：商业资本对封建的解体作用“首先取决于这些生产方式的坚固性和内部结构”“资本主义以前的、民族的生产方式具有的内部的坚固性和结构”，对于商业资本的解体造成巨大障碍，而中国则是“因为在这里直接的政治权力没有给予帮助”，^⑭即正是这种坚固的政治壁垒，让这些国家失去以最小的代价融入资本世界的良机。对此有学者曾指出，明清以来影响中国与外部世界交流的主要围绕着三个问题——“禁海”“禁教”“禁烟”。“禁海”使中国失去海上发展的大好机遇，“禁教”让中国未能把握睁眼看世界的最佳时机，“禁烟”则使中国彻底陷入了与外部新世界最为被动的一种关系。^⑮“三禁”问题的说法很值得商榷，但也一定程度地归纳了近代中国在海洋发展策略上的被动，面对西方资本主义在军事、政治以及经济和文化方面的强劲挑战，封建的政治意识形态难以做出适时的转变。

此外，这一检视亦有现实的启示：第一，海洋探索在人类文明发展进程中扮演着重要的动力角色。伴随着西方大航海时代的开启，海洋自然的属性迅速消减，社会属性则日新月异，并成为国家利益的竞技场，反映在近代国际关系上则是海权争夺、控制实力的较量；第二，任何国家都要去维护这一利益，它决定着本国利益群体的离心还是向心，民间商业利益与国家利益可以在多大程度上形成良性循环，以及这种良性循环的持久性。

需要强调的是，西方海权的扩张，并不意味着东方的失败。辩证地看，近代以来中国通过与西方国家的折冲樽俎，亦正逐步演化为破除旧有海洋秩序的最具活力的新元素。同时，西方标榜的文化原旨在面对 21 世纪全球重大问题时，因对上帝信义的自我破坏而每每陷入自我解构的困境。所谓不破不立。回顾十六世纪以来东西方海洋格局的变迁，展望未来，中国海洋战略的新动向很大程度地指向摆脱旧有道义的束缚，一方面通过科技创新和科学利用海洋，努力将海洋建设成为人类生活的重要新空间；另一方面，通过远洋实践，逐步创建新型的海洋国际行为范式。这一范式的创制不仅是对新旧殖民主义

和霸权主义海洋观的否定，更是承接 21 世纪海洋权益新生态、推进人类大同理想新征途的一把重要的锁钥。

注释

^① 李约瑟 (J.Needham, 1900.12.9-1995.3.25)，生物化学和科学史学家，中国科学院外籍院士，英国剑桥大学哲学博士，1942-1946 年历任英国驻华大使馆科学参赞、中英科学合作馆馆长，发表科学论文 300 多篇、学术著作约 50 种，其中《化学胚胎学》(1931) 开创了化学胚胎学科，1948 年编著的《中国科学技术史》享誉国际，该著作表达了他对中国人民的创造才能和对世界文明伟大贡献的深刻敬意。

^② 注：该书记录了亚洲当时的贸易情况和政治形势，为日后葡萄牙的亚洲殖民扩张提供了帮助。此前葡萄牙已于 1511 年占领了马来半岛西海岸和马六甲，1514 年获取了中国的澳门，之后托密·皮雷斯被派往中国，因怀疑其有特殊目的而被中国政府拘捕，1524 年死于广州的监狱。

^③ 注：1494 年 6 月 7 日，由教皇亚历山大六世仲裁保证，西、葡两国签订了《托德西拉斯条约》，以非洲佛得角群岛以西 370 里格的经线为界，线西属于西班牙人的势力范围，线东则属于葡萄牙人的势力范围，即根据这个条约巴西被划入葡萄牙的势力范围。1511 年，葡萄牙征服了亚洲的贸易中心马六甲，1512 年占据印尼摩鹿加香料群岛，并建立堡垒。但根据《托德西利亚斯条约》，西班牙认为摩鹿加群岛为自己的区域。为避免冲突，1529 年，两国签署《格拉戈萨》条约，规定以“香料群岛”以东 297.5 里格处（约 1600 公里）东经 142 度附近的经线为界，划出了瓜分世界的另一条分界线。

^④ 如康熙帝晚年对沿海督抚的训谕可代表这种政策变化的一个解释：“大洋内并无海贼之巢穴，海贼即是路贼。冬月必要上岸，地方官留心在陆路即可以，（此）防海之要论。”中国第一历史档案馆编：《康熙朝汉文朱批奏折汇编》，第 4 册，档案出版社（北京），1984 年，第 313 页。

^⑤ 20 世纪 20 年代，殷墟出土了大量海贝、鲸鱼骨、龟甲等，说明中原地区与沿海很早就有贸易往来，中华民族的疆界达到了东南沿海。周代时期已经可以制造战船，进行海上作战，如《诗经·大雅》载：“畏彼泾舟，蒸徒楫之，文王于迈，六师及之。”而这一海上实力也使周朝对周边区域产生了影响，《诗经·周颂》记曰：“周邦所簠，奄有龟蒙，遂被到荒，至于海邦，淮夷同来。”东南沿海地区以及长江下游地区均成为周的番属。参见郭奇林：《中华海洋文明与世界海洋文明的互动和贡献》，《山东农业大学学报》（社会科学版），2017 年第 4 期。

^⑥ 注：郑和原名马三保，回族，信奉伊斯兰教，后皈依佛教。

^⑦ 注：学人和坊间多在意明清以来断断续续持续 300 多年的“海禁”，认为“锁国”政策使得中国错失争夺海权的机会，笔者认为与更为久远的价值观相比，并非主因。

^⑧ “商业军事复合体”参自倪乐雄的研究，见倪乐雄：《文明的转型与中国海权》，新华出版社，2010 年。

^⑨ 注：葡萄牙人达·伽马 1498 年绕过非洲南端的好望角，从大西洋进入印度洋，随后到达印度，开辟了从东方经大西洋到印度洋再到太平洋的线路；西班牙人则借助意大利人哥伦布发现了美洲大陆，之后麦哲伦取道南美进入了太平洋获得了成功，开辟了从西方到东方的通道。

^⑩ 注：葡萄牙和西班牙处于同一个时期，强盛期大约在 15—16 世纪，之后葡萄牙因王位世袭问题并入西班牙 80 年，17 世纪时随着荷兰和英国的崛起，葡萄牙和西班牙曾经拥有的海上优势逐渐衰落。

^⑪ 金观涛等人认为，近代科学技术结构由建构性自然观、受控实验体系、开放性技术体系构成，中国封建社会结构中的社会文化模式既阻止了原始科学结构种子的自我产生，又在一定程度上抑制了原始科学结构种子的外部传入，成为了一个超稳定的系统。见金观涛、樊洪业、刘青峰：《文化背景与科学技术结构的演变》，载于中国科学院《自然辩证法通信》杂志社编《科学传统与文化：中国近代落后的原因》，西安：陕西科学技术出版社，1983 年。加州学派认为，18 世纪前中国社会经济结构与欧洲没有本质的区别，但未能发展出西式资本主义，这与欧洲海外殖民地的生态缓冲与英国便利的煤炭资源这些“偶然因子”有关，这些偶然因素中国当时并不具备。见黄敬斌：《两种“欧洲中心论”：兼谈加州学派的历史诠释》，《社会科学》，2012 年 11 期。

^⑫ J.M.布劳特：《殖民者的世界模式》，谭荣根，译，社会文献科学出版社，2002 年，第 4-34 页。该著英文版 1993 年即问世，中译本 2002 年出版，本文谨以此著作为当代后殖民主义思潮典型案例之一，在时序上并不妨碍这一讨论。

- ⑩ J.M.布劳特:《殖民者的世界模式》,第34-49页。另注:关于“信仰—价值”的讨论可见曾金花《“信仰—价值”模式视角下的欧洲中心传播主义批判:评布劳特著<殖民者的世界模式>》,载刘新成主编的《全球史评论》(第五辑),中国社会科学出版社,2013年。
- ⑪ 《马克思恩格斯全集》,第25卷,第371-373页。转引自罗荣渠《美洲史新论》,中国社会科学出版社,1997年,第247-248页。
- ⑫ 注:该观点出自厦门大学历史系黄顺力教授。

参考文献

- 丹尼斯·舍曼.(2012). *世界文明史*. (李天义等译). 北京:中国人民大学出版社.
- 郭奇林.(2017). 中华海洋文明与世界海洋文明的互动和贡献. *山东农业大学学报(社会科学版)*, 4.
- 海登·怀特.(2014). *欧洲批评与理论导读*. 中国海洋大学出版社.
- 黄敬斌.(2012). 两种“欧洲中心论”:兼谈加州学派的历史诠释. *社会科学*, 11.
- 黄顺力.(2024). *重返海洋:晚清中国海洋思想研究*. 厦门大学出版社, 5.
- J.M.布劳特.(2002). *殖民者的世界模式* (谭荣根译). 北京:社会文献科学出版社.
- 李约瑟.(1980). *中国之科学与文明* (第11册). 台北:台湾省商务印书馆股份公司.
- 梁启超.(1904). 祖国大航海家郑和. *新民丛报*, 21.
- 列宁.(1990). *列宁全集* (第2版第3卷). 北京:人民出版社.
- 刘新成.(2013). *全球史评论* (第五辑). 北京:中国社会科学出版社.
- 路易斯·利瓦塞斯.(2004). *当中国称霸海上* (邱仲麟译). 桂林:广西师范大学出版社.
- 罗荣渠.(1992). 十五世纪中西航海发展取向的对比与思索. *历史研究*, 1.
- 罗荣渠.(1997). *美洲史新论*. 北京:中国社会科学出版社.
- 倪乐雄.(2010). *文明的转型与中国海权*. 北京:新华出版社.
- 宁波, 刘彩婷.(2018). 海洋文化:人类文明加速发展的内在根本动力. *中国海洋社会学研究*, 1.
- 塞缪尔·亨廷顿.(2010). *文明冲突和世界秩序重建* (周琪等译). 北京:新华出版社.
- 中国科学院《自然辩证法通信》杂志社.(1983). *科学传统与文化:中国近代落后的原因*. 西安:陕西科学技术出版社.
- 中国第一历史档案馆.(1984). *康熙朝汉文朱批奏折汇编* (第4册). 北京:档案出版社.

A Historical Reflection on the Characteristics and Models of the Development of Marine Civilization in East and West

GUO Qilin

Abstract: Maritime civilization is an important component of human civilization. However, there are distinctly different interests between the East and the West on their paths to development relying on the sea, and different development models generated in the practice of marine exploration as a result especially in modern times. Due to different purposes in the utilization and development of the ocean, different development models have ultimately emerged in the practice of maritime exploration in the East and the West. The different development models of maritime civilizations in the East and the West have similar evolutionary logics, that is, cultural values serve as an internally stable support, while political promotion or restriction is an important variable factor affecting the development direction of the East and the West.

Keywords: Marine civilization; Modern China; Europe; model

Author Biography: Guo Qilin, Male, Associate Professor, PhD in History, Master's Supervisor at the School of Marxism, Jimei University.

向海而兴：中国海洋观的历史演进之路

刘 齐 (LIU Qi), 罗语惊 (LUO Yujing)

摘 要

海洋观反映着人类对海洋的认识和理解, 决定着国家对海洋的战略意图。受生产力和认知局限, 古代海洋观以敬畏与有限探索为主; 在列强海上侵略冲击下, 近代海洋观逐渐觉醒转变; 现代则积极融入海洋发展潮流, 提出海洋强国战略。中国人民自古以来就具有对海洋的探索与开拓精神, 彰显出中华民族热爱和平、敢于突破、勇于前行的品质。通过梳理古代、近代和现代不同时期的海洋观变化, 可以揭示出中国海洋观从萌芽到成熟、从传统到现代的深刻变革, 为当下海洋战略制定提供历史依据, 助力我国在全球海洋治理与权益维护等实践中发挥积极作用。

关键词

海洋观; 历史演进; 战略价值

作者简介: 刘齐 (LIU Qi), 男, 南京师范大学教育科学学院副教授、教育学博士、硕士生导师;
通讯作者: 罗语惊 (LUO Yujing), 女, 南京师范大学教育科学学院硕士研究生。

Received: 17 Feb. 2025 / Revised: 02 Mar 2025 / Accepted: 25 Mar 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /
Print published: 30 May 2025
Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

一、引言

从古代海上贸易航线的初辟至近代海权竞争所驱动的地缘政治版图变迁, 海洋以其丰富的资源和广阔的空间, 深刻影响着人类社会的进程。一个国家海洋观的形成与发展, 既是其对海洋认知的集中体现, 也是制定国家战略、外交原则的重要依据。21世纪, 人类进入了大规模开发利用海洋的时期。海洋在国家经济发展格局和对外开放中的作用更加重要, 在维护国家主权、安全、发展利益中的地位更加突出, 在国家生态文明建设中的角色更加显著, 在国际政治、经济、军事、科技竞争中的战略地位也明显上升 (习近平, 2013)。可以说, 海洋与民族复兴息息相关。

进入新时代，“海洋教育”逐渐成为热点话题。不少学者从不同角度对其概念的内涵和外延进行了定义，涵盖海洋经济、海洋安全、海洋生态等多维议题（马勇，2012；刘训华、励琳，2023；李德显、顾子晗，2024）。这无疑为中国教育研究带来新的契机。

当前，我国海洋强国战略已全面实施，并已取得阶段性进展，但海洋话语依然存在着低效困境。在西方，学界从文化地理学的视角对海洋文明进行了研究，认为西方文明的根源可以追溯至海洋，而中国文明处于其对立面，缺乏与海洋的密切联系。这一论断最典型的代表，即黑格尔（2006, p. 84）所言：“这种超越土地限制，渡过大海的活动，是亚细亚各国所没有的……中国便是一个例子。在他们看来，海只是陆地的中断，陆地的天线；他们和海不发生积极的联系。”显然，这种表述方式将现有文明简单粗暴地一分为二，带有“凝视”意味和等级论述，无视中国海洋文化传统，这是不正确的。但由于早先国内文明自觉性不足，这种观点也获得了一部分人的支持，并“内化”为他们观察和理解中国大陆文明的一种角度。值得我们深思的是，一旦我们从“二元对立”的思维框架中抽离，不依据西方所界定的“海洋文明”特征对海洋文化进行评判，再次审视中国历史变迁中所具备的海洋观，或许能够得出新的见解，那就是中国自古以来幅员辽阔、海陆兼备，中国人民的活动既在广袤的大陆上蓬勃展开，也在浩瀚的海洋上勇敢地探索。

二、中国海洋观的变迁

中国海洋观的变迁，是一部镌刻着文明基因、交织着地缘博弈、承载着民族复兴的认知迭代史。从农耕文明孕育的“四海”天下观，到近代坚船利炮冲击下的海防危机觉醒，到新时代“海洋强国”战略构建的深蓝经略，中华民族对海洋的认知经历了从神秘想象到被动回应、从陆权依附到立体经略的转型。这种认知变迁昭示着文明型国家在陆海文明交汇处重构世界秩序的主体性探索。

（一）古代（先秦至清中期）：陆海并立，以陆为本

中国先民的海洋认知兼具实用理性与自然崇拜，在探索利用与敬畏尊崇的辩证统一中，形成了以天人共生为核心的生态智慧。

1. 先秦：蒙昧初启下的海洋哲思

中国探索海洋历史悠久且起步较早。“早在旧石器时代，山顶洞人就能在小石珠、青鱼骨和海蚶壳上钻孔，并用线将它们串联起来，涂上鲜亮的红色，作为装饰品使用。”（王幼平，2000, pp. 39-40）进入新石器时代后，人类与海洋的接触也更加亲密，山东胶州发现的大汶口文化遗址中的海鱼骨骼、成堆的鱼鳞等，说明中国沿海先民已经将鱼类作为重要食源。先民从海洋中获取食物，并留下“贝丘遗址”。“遗址出土的贝类中，经鉴定有14种之多，除2种淡水贝类外，其余均为浅海种类。”（严文明，2000, p. 93）

考古学家立足于区系划分体系，提出如果将中国文明分为面向海洋和面向陆地两部分。其中，“面向内陆的部分，多出彩陶和细石器；面向海洋的部分则主要是黑陶、几何印纹陶”（苏秉琦、殷玮璋，1981，p. 17）。这印证了早期文明的多元性，中国具有海陆兼备的文化发展模式。

早期人们对海洋的认识有限，在情感上表现为恐惧与疏离。这种观念在古代海洋崇拜中得到了充分体现，人们通过祭祀、祈祷等方式，向海神祈求平安、丰收和幸福。先民通过“望祭”或祭祀海龟等动物，来表达人们对海洋的崇敬之情。后来，祭祀海洋逐渐成为民俗活动，东南各省特别是福建地区的“妈祖”文化时至今日都极为盛行，“以海为生”的渔民出海前会向妈祖祷告出海顺利。海洋与人类的互动，在悄无声息中塑造着中华民族的精神特质。

这一时期对海洋描述最多的是《山海经》，由五卷《山经》和十三卷《海经》组成。“《海经》部分，保存神话资料之最夥……为研究神话之入门。”（袁珂，1980，p. 1）作为中国古代第一部描述海洋的经典，《山海经》以静态图像的形式展示与海洋信息有关的海洋元素，表现出一种“山海共观”的文化视野。书中关于海洋的部分包含大量虚构成分，描绘的是人们想象中的“海洋世界”，海洋鱼类以其外貌之奇、力量之神，成为海洋崇拜的根源，也为之后的海洋小说书写提供了不竭源泉。

“四海观”和“九州说”把海洋作为构成宇宙的要素，是先秦时期海洋观的主要体现。《尔雅》记载：“九夷，八狄，七戎，六蛮，谓之四海。”（尔雅，2015）狭义上的“四海”指“中国”范围以内的地方，广义上则与“宇宙”“世界”或“天下”意涵相近。邹衍在前人基础上，提出“大九州学说”，认为中国只是广袤宇宙的一小部分，被广阔无垠的海洋环绕。这一观点超越了当时有限的地理认知，为后世地理观念的拓展奠定了思想基础。

到了春秋战国时期，随着社会生产力水平的提升，古人开始以一种理性和审美的眼光看待海洋。先秦诸子将海洋视为言说形上之道的现实喻体，既代表了宽容、谦卑等美好品质，也成为国家富强的途径。比如“俗人昭昭，我独昏昏。俗人察察，我独闷闷。淡兮，其若海；望兮，若无止”。（道德经，2021）“淡兮，其若海”描绘了圣人内心之恬淡宁静、无欲无求、自在逍遥之境，与道家老子所倡导的为人处世之价值观不谋而合。齐国管子提出“官山海”的经济政策，希望通过“寓税于盐”，将贩盐权收为国有，靠海洋资源成就王业。这时也已出现小规模的近海作战，齐鲍氏弑齐悼公，吴王听说之后，“哭于军门外三日，乃从海上攻齐。齐人败吴，吴王乃引兵归”（司马迁，2022，p. 3701）。结合两国地理位置不难发现，这场战争结果有其必然性：当时的齐国地处近海，水上活动历史较长，海战能力非同一般。

受限于当时的生产力水平和认知能力，先秦时期人们对海洋的了解极为有限。海洋在人们心中充满了神秘色彩，引发了人们深深的敬畏之情。对于齐、吴、越等沿海诸侯国，海洋成为了它们的天然屏障和疆土的重要组成部分，而随着时间的推移，人们开始逐渐认识到海洋所蕴含的经济价值，开启了海洋经济开发的先河。“北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其几千里也”（[庄周，2015，p. 2](#)），庄子借助对海洋中神奇生物的形象，表达出对自由、宏大境界的追求，赋予了海洋丰富的文化内涵，海洋文化意象开始在文学创作中初步形成。总之，先秦的海洋观不仅对当时的政治、经济和文化带来新的气息，也对后世“海洋文学”的产生、民族精神的特质、中外文化的交流奠定了基础。

2. 秦汉：海疆初定中的海防观萌芽

“秦始皇是中国历史上第一个具有探索海洋和挑战海洋观的皇帝，表现出对海洋的占有和控制的海洋政治观。”（[邹振环，2015，p. 89](#)）他推崇《邹子》书中“大九州说”思想，从水火木金土、阴阳五行相生相克的理论观点出发，认为周为火德，秦以水性相克，故能取而代之。

秦始皇统一天下后多次出巡海滨之地，对燕、齐、越三个濒海之国的反叛活动进行威慑，属于海疆初定背景下的海防观念萌芽。他于海边立石颂秦德，也遣人“入海求先人”，具有很强的海洋开发意识，曾将内陆地区的三万户居民大规模迁移至山东沿海地区，通过提供长达十二年的赋税豁免这一优惠政策来激励内陆民众在此定居生活。

秦始皇坚信“四海之内莫非王土”，也真正实现了四海归一，使秦代的疆域向东延伸到大海和朝鲜，西边到达临洮和羌中地区，南部直抵极远之处，北边则以黄河为天然屏障，包括阴山遗址延伸至辽东地区。海被纳入秦的统治范围，可以说他具有海陆文明一体、四海皆天下的海洋观。

与秦始皇相比，汉武帝巡海次数更多、时间更长，以海洋控制为主导的海洋政治观表现得更加突出。他即位初期尤重鬼神之祀，多次亲临大海，主持礼祠。在位期间下南越，运用“楼船”开拓海域，在粤设置九郡，以加强对沿海地区的控制。

汉朝与海外诸国建立了宗藩关系，已经存在官方层面的朝贡贸易。如《汉书·燕地》记载：“乐浪海中有倭人，分为百馀国，以岁时来献见云。”（[班固，2007，p. 311](#)）汉武帝在统一东南沿海地区后，积极开拓海上交通。据《汉书·地理志》最早记载，有条海上交通路线自日南（现今越南广治省一带）起航，直至抵达黄支国（普遍认为位于今印度东南部），这条航线后来被世人誉为海上丝绸之路。东汉后期，中国商人经海路至广州贸易，运丝绸、瓷器至印度，换购香料、染料回国。汉代海上丝绸之路推动了民众的海洋探索，并为后世航海活动奠定基础。

秦汉时期实现了政治、经济以及文化上的统一，通过立碑、打击沿海诸侯，海洋被正式纳入治理范围。统治者将海疆范围之内视为华夏文明的核心区域，而将海疆范围之

外看作是发展滞后且不具威胁的蛮荒之地，有着“华夷之辨”的治理观念（胡林梅、文绪武，2015，p. 103）。海洋被赋予文化意蕴，更代表着国家安全的实界，而出于对王朝地理位置和空间秩序的创设，秦汉帝王都曾受神秘主义的影响，于理性中夹杂着“入海求仙人”的狂热。不管是徐福东渡，还是丝绸之路，此时对海洋的探索上升至国家层面，都极其有力地推动了民间对海洋开发和探索的热情。朝贡体系在一定程度上维持着政局稳定，但同时也压制了海外探索的常态化。

3. 隋唐：海贸繁盛下的中外文化交流

隋朝统一全国后，隋炀帝锐意经略海洋。《隋书·流求传》载：“炀帝令朱宽入海求访异俗……因到流求国。”（魏徵，2000，p. 564）隋炀帝曾派将领率军远征流求（今中国台湾地区），标志着中原政权首次对台湾地区的军事经略。隋朝继承了南北朝的造船技术，已能造出载重千吨且适应近海作战需求的船只。其“名曰五牙，上起楼五层，高百余尺。”（席龙飞，2000，pp. 102-103）但隋朝存在时间较短，尚未形成系统的海上贸易政策，对海洋的探索有限。

“唐代是中国历史上最鼎盛的一个朝代，经济繁荣、文化昌盛、思想包容、艺术恢弘、民族融合。唐代的文化影响辐射亚洲，并通过丝绸之路传播到欧洲。”（习近平，2024）的确，唐朝政治相对安定、社会兼容并包，加之统治者采取对外开放的政策，对周边海外国家产生了极大的吸引力，当时的朝鲜半岛、日本、渤海国等海上邻国都曾跨过大洋来到中国。万邦来朝也促进了唐朝造船技术的提升、海路航线的成熟以及沿线贸易的繁荣。

隋唐时期，海上丝绸之路进一步拓展，海洋贸易繁盛，与海外各地区贸易往来频繁，甚至远达非洲。中国的丝绸、瓷器、茶叶等代表性商品大量出口，香料、珠宝等异域特产也逐渐流入，形成贸易链条。而佛教经海上丝绸之路传入中国，与本土文化相互融合，深刻地影响着民间精神文化。同时中国的文化也通过海洋传播到周边国家，典型如日本文化受唐朝有很大的影响。鉴真东渡日本，带去了大量的文化典籍、建筑技艺、医学知识等，促进了中日文化的交流与融合。这种文化交流活动丰富了中国的海洋文化内涵，也为此后更为广泛的文化传播与交流开创了先河。

隋唐时期的海洋意识在传承前代的基础上，在海洋认知、航海实践、海洋贸易和文化交流等方面都有了新的突破。这为宋元时期海洋事业的蓬勃发展奠定了基础，在中国古代海洋发展史上具有承上启下的作用。

4. 宋元：科技领航时代的海洋文化兴盛

自宋元以降，东南沿海市舶之利渐开，农商并重的经济形态促使中原农耕文明与海洋商业文明相互渗透，传统内陆性格中逐渐生长出开拓冒险的海洋性因子。

宋朝受北方少数民族政权袭扰，陆向发展受阻，官方海洋经济意识逐渐兴起，两宋面向海洋求发展，对外贸易重心开始转向海洋。航海的需要推动了指南针的诞生，技术的革新进而对宋代对外交往产生了重要影响。在多次对外交往过程中，宋代不仅对中国与日本、高丽、东南亚等地间的航路有了清晰认识，还总结出了主要航线的针路，如阁婆国“于泉州为丙巳方，率以冬月发船，盖藉北风之便，顺风昼夜月余可到”（赵汝适，1996，p. 54）。宋代海船采用水密隔舱、多层舷板、龙骨结构等技术，具有很强的稳定性和抗沉性，代表了当时世界先进的造船技术。

不同于前朝致力于“四夷怀服”，宋朝海洋政策的首要目的是获取贸易利益。宋朝政府将外商贸易纳入市舶管理体制之下，获利颇厚。历史悠久的国际商港地位延续的同时，大量新兴中小型通商口岸应运而生，最终构建起梯次分明、结构完整的海港贸易网络格局，这极大地推动了对外贸易的发展。“仅据朝鲜文献《高丽史》中的记载，从宋真宗中期至宋末，由明州、温州等东南港口出发赴高丽贸易的宋商就多达130批次，其中确知商队人数的有87批次，累计近5000人次。”（陈国灿、鲁玉洁，2016，p. 114）在国际贸易上，中国海商凭借其在手工业产品方面的经济和技术优势，与东南亚等地区提供的香药、珠宝等自然资源类商品形成了互补性的市场交换关系。市舶司的设立，使海关税收成为当时国家财政的重要支柱。宋高宗对此评论道：“市舶之利最厚，若置措合宜，所得动以百万计，岂不胜取之于民。”（李心传，1992，p. 1866）可见，市舶贸易的利润极为丰厚，其收益可达百万之巨，比直接从民众那里征收赋税更为有利。

元朝兴起于草原，经济发展有天然的商业倾向，统一中原后继承了南宋向海开放，互通有无的政策，沿用蒲寿庚（原南宋主管泉州市舶司的官员）管理福州市舶司。在前朝的基础上，还在泉州、庆元等地增设市舶司。元世祖对海洋贸易也持肯定态度，曾对蒲寿庚说：“诸蕃国列居东南岛寨者，皆有慕义之心，可因蕃舶诸人宣布朕意，诚能来朝，朕将宠礼之。其往来互市，各从所欲。”（中国航海史基础文献汇编编委会（中国航海史编委会），2007）统治者的开明吸引着外国人来华，当时泉州以“刺桐”一名著称，马可·波罗惊叹于此地的繁荣，在其行记中写道“印度一切船舶运载香料及其他一切贵重货物咸莅此港……由是商货宝石珍珠输入之多竟至不可思议”（马可·波罗，2011，p. 393）。但元朝也曾颁布海禁，设立市舶司兴废无常，为垄断海外贸易还实行过“官本船”的政策。虽然在当时对海洋贸易影响较小，元朝仍然以开放包容的姿态给外界留下深刻的印象。但之后的明清看到海禁对维护封建统治秩序的作用，并逐渐走向异化。

宋元时期，社会经济繁荣，科技水平显著提升，为海洋观的发展提供了坚实基础。指南针应用于航海，造船技术取得突破，使得远洋航行更为安全和高效，极大拓展了人们对海洋的探索范围，促进了海洋观念的转变。这不仅是科技领航的时代，同时也是海

洋文化繁荣发展的时期。总的来说，宋元时期的海洋意识发展到了高潮阶段，海洋贸易兴盛，海洋文化繁荣，影响深远。

5. 明清：海禁与冲击间的海洋观念变迁

明清时期，商业发展空前繁荣，海洋贸易也进入发展新阶段。与传统认知不同，明朝官方对于海洋的态度和政策其实并不在于绝对“禁海”，而是出于海疆安宁考虑下的相对“限海”。在全球化进程中，明朝曾占据着白银流通的核心位置。明朝的海洋活动既有嘉靖时期的“全面海禁”，也有郑和下西洋、隆庆开海此类积极向海之活动。新航路开辟后，世界连成整体，西方海洋势力东来，与中国沿海地区发生冲突和交流，与海禁形成张力。这种由经济需求与全球化进程驱动的观念嬗变，标志着中国传统海洋文明发展进入新阶段。

明朝初年多次颁布禁海令，如洪武四年（1371年）十二月“禁濒海民不得私出海”；洪武十四年（1381年）“禁濒海民私通海外诸国”；洪武三十年（1397年）“申禁人民无得擅出海与外国互市”。（“中央研究院”历史语言研究所〔史语所〕，1962）从对以上禁令的梳理中可以发现“海禁”的实质是禁“私”，而非绝对的海洋贸易。从明初《大明律》相关规定：“凡泛海客商船舶到岸，即将物货尽实报官抽分。若停塌沿港土商、牙侩之家不报者，杖一百。虽供报而不尽者，罪亦如之，物货并入官。”（怀效锋、王旭，2024，p. 261）也可以看出明太祖并不反对海洋贸易，只是更想将贸易控制在可控范围内，禁止的是未经允许的走私行为。明成祖时期，对海洋贸易的管控基本延续祖训。此时对民间海洋活动的管控依旧严格，多次颁发禁令。永乐二年（1404年），福建沿海居民私自与外国往来，“逐下令禁民间海船，原有海船者悉改为平头船，所在有司防其出入”；永乐五年（1407年）“不许军民人等私通外境、私自下海贩鬻番货，违者依律治罪”。（“中央研究院”历史语言研究所〔史语所〕，1962）但对外番朝觐，统治者采取的是“悉听其便”的态度。在明成祖的授意支持下，郑和还成功下西洋，客观上构建了新的贸易网络。正德年间，民间贸易发展，海外各国商人纷纷前来。当时的日本进入战国时代，政治混乱，不少日本人走上了“亦商亦盗”的谋生之路，在官方或民间贸易中与浙江等沿海地区不断往来。这为嘉靖年间的“倭患”埋下伏笔。为抵御倭寇，官方对沿海地区人民进行严格管控。不过在戚继光平定倭患后，明朝又决定在沿海局部开海。这一时期“开海”和“禁海”政策并存且交替占据主导地位，其主要目的还是在于限制海洋贸易。

万历年间，西方传教士已经远渡重洋来到中国，也带来了科学理念。如利玛窦向明朝宫廷呈献的《坤舆万国全图》，将中国置于欧亚大陆东侧的地理坐标中。这种世界认知打破了传统“天圆地方”的宇宙观，更以精确的经纬仪测绘技术刷新了士大夫阶层对寰宇格局的认知框架，但这并未引起朝廷上下的重视。

反观明朝对于海洋的态度，可谓顾忌颇多。官方推行的偏保守型海洋治理体系与现实需要形成矛盾，制度性地压抑了海洋经济的自然演进。它并不愿意鼓励远洋商贸，但也不可能做到完全禁止，只能在官方观形态与民间贸易需求中找到一条中庸之路，在不违反原则的背景下默许其自由发展。它的出发点是以海禁来巩固海防，结果却加剧了海上威胁。不仅阻碍了造船业的进步，也对蓬勃发展的民间海洋贸易事业造成毁灭性的冲击。

清朝的海洋政策与国家安全密切相关。特别是清初，为了针对“郑氏集团”，政府实行迁界和海禁的措施，决定通过律令形式限制沿海居民私自进行海上贸易。如康熙年间，厦门渔船“梁头不得过五尺，水手不得过五人，取鱼不得越本省”（周凯，1984，p. 174）。在招安过程中，海禁政策有不同程度的松弛。随着对郑成功招抚政策的失败，清廷决定在浙、闽、粤等沿海地区颁布“迁海令”，从武装打击的角度期望其促成“逆贼坐困可待”的效果。但由于推行手段太过强硬，造成了社会动荡。如果说先前的海禁主要目的在于禁私，那这一阶段着重在于断绝海陆联系并进行军事防范，不仅严禁私自下海，也责成各地“设法阻拦，或筑土坝，或树木栅，处处严防，不许片帆入口，一贼登岸”（中华书局，1985）。康熙二十三年（1684年），清政府在稳定政局后决定开海，经再三考量，指定澳门（后改广州）、漳州（后改厦门）、宁波以及云台山为对外通商港口。乾隆二十三年（1758年），英国商船“洪任辉号”无视劝阻坚持前往天津告御状，激怒了乾隆皇帝。同年，为了加强防范西方入侵者的潜在威胁，清政府调整了对外贸易政策，改四口通商为仅广州通商，并设立“广州十三行”这一官方机构来管理。这一政策基本延续到1842年清政府与英国签订《南京条约》止。

中国古代是“以路观海”，官方海洋观薄弱，民间是海洋文化的主体。在农耕文明长期占据主导地位的封建王朝，海洋文化主要是生产方式的附庸。尽管有过郑和下西洋的壮举、海上丝绸之路的开辟以及宋代以来海洋贸易的繁荣可以称得上灿烂辉煌，但利益取向上是保守的，总体上是脆弱的。诚然，明清两朝在大航海时代没有抓住“向海而生”的历史机遇，它既有出于防御“来自海上的威胁”的现实考量，也受“身在局中不知局”的历史约束。但这次机遇的丧失，以及奠定的趋于保守的海洋观对处于历史变局中的中国而言代价是深重的。

（二）近现代（1840—1949）：被动应对与海权觉醒

近代以降，西方海洋文明大举东渐，同时各国之间展开了海洋权力的扩张与角逐，世界格局正被海权重塑。从“夷人”到“洋人”这一称谓的变化，便已深深揭示了新来的欧西文明具有强烈的海洋性特质。来自海上的坚船利炮击碎了传统中国的天朝美梦和自我想象，中国被动地进入了“以海为防”的时代，“海权思维”逐渐兴起。

“睁眼看世界”也意味着“睁眼看海洋”，而这一转变最先开始于知识分子。他们观察到对于晚清时期的中国而言，突破困局的关键在于打破陆疆思维定式，转向海洋寻

求出路。具有涉洋经历，往往是自身思想革新的关键。因此，清末民国的留学活动最后也常带来意料之外的社会震动。如孙中山出国之后才“始见轮舟之奇，沧海之阔，自是有慕西学之心，穷天地之想。”（尚明轩，2023，p. 28）魏源在《海国图志》中提出“大海国”的构想，认为中国向外应该东南面太平洋、西南通印度洋，即所谓“志西南洋，实所以志西洋也”（魏源，1999，p. 120）。他最早提出“师夷长技以制夷”，主张学习西方先进的海军建设经验，以抵御外侮。他在《海国图志》中展现出的海洋观具有前瞻性、开放性和实践性，对近代海洋观的觉醒和发展产生了深远影响。

为应对海防危机，洋务运动着重于建立新式海军。清政府依据传统制度和防御战略组建了南北洋水师，并从中分化出广东水师和福州船政水师，海洋战略格局开始形成。那么到甲午战争前，清政府的海洋观如何呢？我们可以从晚清朝廷代表人物李鸿章的思想中窥见一二。“中国即不为穷兵海外之计，但期战守可恃，藩篱可固，亦必有铁甲船数只游弋大洋，始足以遮护南北各口，而建威销荫，为国家立不拔之基。”（李鸿章，1998，p. 1433）他将巩固海防作为权宜之计，认为拥有坚船利炮的最大好处在于威慑敌军，但仍不具备主动使用海军武力的意识。他始终认为北洋海军实力不及日本海军，所以一再坚持保守防御和表面威慑的方针，主张“保船制敌”，极力避免与日本舰队海上交锋。清政府也没有真正认识到海洋的重要性，消极发展海军势力，挪用拮据之海军财政以营建颐和园工程，海洋建设竟让步于皇室私欲。所以在中日甲午战争中，海战仅有两次，结局为“广乙”号重伤后自毁、“操江”号被掳、“高升”号被击沉。在黄海激战中北洋海军更是损失惨重，几乎全军覆没。此后，李鸿章作为全权大臣与日本议和，签下对中国危害极大的《马关条约》。甲午战争中，中方因无意争夺海权而惨败，日本开始在东亚海权新格局中独大。最终引来德占胶州湾，俄占大连湾，英国强租威海卫，而这一切争论的中心点都在于“海权”，“海权”的丧失也拉开了瓜分中国的序幕。甲午战争后，清廷虽曾购置军舰试图重建海防体系，然而随着列强势力对战略港口的全面侵占，中国沿海防御体系已支离破碎，最终连维持最低限度的被动防御都难以实现。此时的中国陆海皆危，又一次丧失发展机遇，使人扼腕叹息。

这时，马汉的“海权论”经日本人主办的刊物《亚东时报》介绍传入中国，给内忧外患的中国带来新的启发和生机。孙中山对清政府“中体西用”的海军指导思想进行了批判，主张“兴船政以扩海军；使民国海军与列强齐驱并驾，在世界称为一等强国”（孙中山，1982，p. 344）。他站在国防安全的战略角度就海南岛问题进行了专门的论述，主张改岛建省以保证制海权。同时，他将民生主义思想引入海洋观，看到了海洋的经济效益，视港口为“国际实业发展的动力源泉”“全球贸易的桥梁”及“中国连接世界交通的核心”。在《建国方略》之《实业计划》篇章里，他规划了构建三大世界级港口（分别位于北方、东方、南方），辅以四个二等港、九个三等港及十五个渔港的布局，旨

在利用港口作为发展引擎，结合航运与造船业，通过港口与铁路的协同发展策略，实现内外联通，全面推动国家实业的繁荣（孙中山，2011，p. 111）。民国时期，著名的军事理论家杨杰提出了国防现代化的命题。他突破了重陆轻海的传统观念，站在战略高度积极倡导，坚决主张捍卫海权，指出我国建设海军的目标不是争霸，而是保卫领海主权，确保制海权。

这些观点充满对家国存亡的忧虑，从理论和实践方面都具有明显的进步意义，有着逐渐深化的进步趋势。但在当时政局动荡的时代中，很难付诸实践。普通民众困于生计安危，更无暇顾及“海洋”。近现代中国的国民海洋观在民族危机的背景下经历了跌宕起伏的发展历程，存在着时代局限性。这段需要“以海为防”的“有海无防”近代屈辱史，让国民意识到海洋的重要价值，为当代海洋观的构建与深化提供历史依据。

（三）当代（1949年至今）：从积极防御到全面经略

中国社会现代性历史进程与我国海洋观念的演进发展几乎是一致的，海洋为现代中国带来了新的文明视角。

新中国成立初期，来自周围海上的威胁是多方面的、复杂的，海洋常常被视为海防的前线。美国多次派遣军舰和飞机进入台湾地区海峡进行挑衅和干涉，试图通过模糊南海诸岛的主权归属，挑起中国与南海周边国家的争端。而当时中国海军力量相对薄弱，缺乏先进的舰艇和武器装备，海军人员素质和作战经验也相对不足，难以有效应对外国军舰的挑衅和入侵。这些威胁不仅考验着新中国的国家实力和民族凝聚力，也促使新中国不断加强海军建设、提高国防实力以维护国家主权和领土完整。

1958年9月4日，我国政府发表《关于领海的声明》，初步建立起领海制度。《声明》对我国“台湾地区及其周围各岛”的领海主权以及宽度进行了规定，并强调“一切外国飞机和军用船舶，未经中华人民共和国的许可，不得进入中国的领海和领海上空”“任何外国船舶在中国领海航行，必须遵守中华人民共和国政府的有关法令”（钱辉、毕建林，1992，p. 538）。在这样的国内外环境下，党和国家主要领导人的海洋观侧重于海防，将海洋视为国防的重要组成部分，不断对中国岛屿、领海以及大陆架进行主权宣示，此时的海洋观念和海洋政策基本集中于此。

改革开放以来，海洋经济观念日益凸显，发展海洋经济被明确为推动我国经济社会发展的一项重大战略任务（孙志辉，2006）。国家高技术研究发展计划“863计划”等的启动，推动了海洋科研的快速发展。一系列海洋重大专项工程相继实施，在海洋探测技术、海洋资源开发技术等方面取得了显著进步，为海洋产业的升级提供了技术支持。国内海洋科技不断发展的同时，开启了国际合作，这不仅提升了中国海洋科研的国际影响力，也使中国能够更好地与世界各国在海洋领域进行交流与合作。

随着我国海洋资源的不断被发现以及《联合国海洋法》的签署，周边国家又开始觊觎我国海洋主权。为了于变局之中维护我国海洋权益，国家领导人特别重视发展海上军事力量，创造性地提出了近海概念，适应了我国当时面临的国际态势。邓小平指出要建设防御性海军，且是保卫海洋领土完整、维护海洋权益的积极防御。可以看出，我国领导人的海洋观念与时俱进，注入了现代化特征。

1992年，官方意识形态层面的海洋观念基本形成。1995年10月，江泽民在青岛视察海军部队时指出：“我们一定要从战略高度认识海洋，增强全民族的海洋意识。”（徐质斌、张莉，2002，p. 43）这一时期随着海洋产业结构转型升级，我国愈发加强了对海洋资源的综合管理和保护。中国随着经济的快速发展和国际地位的提高，更加注重维护我国在海洋领域的主权、安全和发展利益。1996年，中国批准了《联合国海洋法公约》，并在该公约生效后，正式享有200海里专属经济区和大陆架的主权权利和管辖权。这一举措标志着中国在国际海洋法框架下，对自身的海洋权益进行了明确和有力地宣示，之后又颁布了《中华人民共和国专属经济区和大陆架法》，标志着我国开始依照国际法行使主权和管辖权，开创了管理海洋新的历史篇章，这也表明中国领导人现代海洋观的确立。

在党的十八大报告中，党中央首次系统阐述了“建设海洋强国”的战略规划。这标志着我国将海洋发展提升至国家战略高度，体现了党对海洋事业发展的深刻认识和长远打算。政府积极推进粤港澳大湾区、长三角一体化等沿海经济区的建设，希望通过加强合作与联动，逐渐形成优势互补、协同发展的海洋经济区域格局。在这一背景下，我国开始大力发展海洋渔业、海洋运输业等传统海洋产业，海洋经济在国民经济中的比重逐渐增加。最新数据显示，2024年中国海洋经济实现全面复苏，全年海洋生产总值突破10.54万亿元，同比增速达5.9%，占国内生产总值比重提升至7.8%。产业结构持续优化，海洋第三产业以领先增速实现59.6%的占比新高。在创新驱动方面，海洋能源开发取得突破性进展，大洋科学钻探关键技术与深海油气勘探装备革新，显著强化了我国“深海进入、深海探测、深海开发”三位一体的战略能力，实现了海洋资源利用、经济发展、生态修复的和谐推进（自然资源部，2025）。这不仅为全球海洋治理贡献了中国智慧，更标志着我国正从海洋经济大国向海洋文明强国的历史性跨越。同时，“海洋命运共同体”理念在“21世纪海上丝绸之路”的实践过程中完成了理论指导的创新，这一理念为全球海洋治理提供中国方案，促进了国际海洋秩序的公平正义和可持续发展。

世界各国的连接越来越紧密，而海洋资源开发与海洋生态维护的矛盾性日益凸显，加之世界格局的调整与变革，这对国家领导人的海洋观提出了更高的要求。进入新时代，习近平总书记高度重视海洋发展与国家前途命运的关系，提出要“坚持陆海统筹，坚持走依海富国、以海强国、人海和谐、合作共赢的发展道路，通过和平、发展、合作、共

赢方式，扎实推进海洋强国建设”（习近平，2013）。我国拥有广泛的海洋战略利益，与封闭的大陆形象相比，海洋越来越象征着通向共同文明的现代化承诺，承载着新时代的共同价值。“21世纪海上丝绸之路”就是海洋共同发展的生动实践和重大举措，它有力地推动着国际海洋秩序朝着更加公平、公正、合理的方向迈进，致力于开创共赢的海洋安全与发展之路。

三、我国海洋观的基本特征

我国海洋观念的变迁经历了漫长又曲折的发展历程，从贸易通道与文化交流的纽带到国防安全的重要组成部分，再到现代海洋观念聚焦于可持续发展与综合利用。对海洋的探索与开拓精神贯穿始终，彰显着中华民族热爱和平、敢于突破、勇于前行的品质，虽然不同时期的侧重点有所不同，但蕴含于演变过程共同特征十分明显且至关重要。

（一）连续性

我国海洋观的历史演进过程呈现出明显的连续性。这不仅体现在对海洋价值的认识上，也体现在对海洋事业的投入和发展上。

古代航海技术相对有限，海洋主要被视为渔业资源获取、海上贸易通道以及海防屏障。早期对海洋资源的初步认识与利用，为后续海洋经济发展奠定了根基，这种对海洋资源属性的认知延续至今。早在新石器时代，沿海地区的先民们就已经懂得食用海产品了。浙江河姆渡遗址出土的鱼骨、贝壳等遗物便是有力佐证，这一传统渔业活动历经数千年发展，至今仍是我国海洋经济的重要组成部分，沿海渔业村镇依旧依赖海洋渔业为生。

在封建王朝时期，海洋贸易不断发展。从西汉时期开辟的海上贸易航线，到唐宋时期达到鼎盛。中国的丝绸、瓷器、茶叶等商品通过南海航线被运送到东南亚、南亚、西亚甚至远达欧洲，这不仅加强了与外部世界的经济联系，更深化了对海洋作为贸易纽带的理解。这种以海洋为依托拓展对外交流的理念，在近现代海洋观中得以传承。近代以来，虽历经波折，但港口贸易始终是我国对外开放的重要窗口。从开埠通商到如今成为全球重要的集装箱枢纽港，上海港始终在国际贸易中占据关键地位，海洋作为连接世界桥梁的重要地位从未改变。

进入近现代，随着国际形势的变化和海洋权益意识的增强，海洋观在传统基础上进一步升华。海防安全的重要性愈发凸显，对海洋权益的维护成为核心诉求，这与古代重视海防一脉相承。中国古代海防观念及其防御架构的成形，可追溯至明代。为抵御倭寇侵扰，明朝在沿海地区修建海防工事，戚继光抗倭便是典型的海防斗争。如今，我国在南海建设岛礁、部署现代化海防设施，加强对海洋权益的维护。现代语境下的海防，内涵更加丰富，涵盖了海洋资源开发权益、海洋空间管辖权益等多方面。如今，我国提出

建设海洋强国战略，在继承传统海洋观理念的同时，构建起全方位、多层次的现代海洋观体系，这都体现了我国海洋观在传承中创新、在创新中发展的历史脉络。

（二）创新性

中国海洋观的历史演进始终贯穿着独特的创新基因，在不同历史阶段以突破性思维和创造性实践回应时代命题。

唐宋时期就能够突破先秦“环九州为四海”的封闭地理观，形成“梯航万国”的开放视野。现代更是构建“陆海统筹”立体空间观，将300万平方公里管辖海域纳入国土空间规划，确立“深海—极地—外空”三位一体的新边疆认知。随着国门被打开，传统海洋观受到西方冲击，开始了创新性变革。在海防理念上，从单纯陆基防御向重视海上力量建设转变。洋务运动时期创办近代海军，购置先进战舰，学习西方海军战术与训练体系，这是对传统海防观的突破，也是以近代化视角审视海洋安全。

现代海洋观的创新性更是全面而深刻。在海洋经济领域，对海洋的认识不再局限于传统渔业与贸易，新兴海洋产业正蓬勃发展。海洋油气开发技术的不断突破，为海洋经济增长注入新动力。在海洋管理方面，完善的海洋法律法规体系已经构建，从分散管理走向综合管理。《中华人民共和国海域使用管理法》等法律的出台，规范了海洋资源开发利用秩序，保障海洋权益。

在国际合作层面，我国提出了“21世纪海上丝绸之路”这一重大倡议，创新性地将海洋合作的范畴从单一的经济领域拓展至文化、科技、安全等多个维度，旨在促进沿线国家的共建共享与互利共赢。这一倡议超越了传统的海洋合作模式，为全球海洋治理提供了中国智慧，充分展现了我国海洋观在新时代背景下的创新性发展。

（三）实用性

我国海洋观在不同历史时期呈现出显著差异，但其核心始终围绕国家战略需求、经济利益、技术能力及国际环境展开，实用性特征贯穿始终。

早期海洋观服务于农耕社会的经济需求，海洋被视为获取资源和短途交通的辅助工具。秦汉强化对沿海地区的控制，海洋成为拓展外交与贸易的通道。海上丝绸之路早期形态的开辟，实现了与朝鲜、日本、印度通商，但仍未突破“以陆制海”的传统框架。

贸易扩张推动经济型海洋观产生，海洋逐渐成为国家财政的重要来源。唐代依托开放政策与发达造船技术，海上丝绸之路延伸至阿拉伯地区，贸易范围扩大至香料、丝绸等商品，海洋成为国家经济繁荣的支柱。因北方领土丧失，南宋将海外贸易视为“立国之本”，泉州、广州等港口成为国际商贸中心，体现“以海养国”的实用策略。明清奉行保守型海洋观，海洋政策转向内缩，以防御倭寇和西方殖民势力为主，牺牲经济利益换取政治稳定。朱元璋实施海禁以削弱敌对势力经济基础，虽郑和下西洋短暂展示海洋实力，但长期禁海导致航海技术停滞，错失大航海时代机遇。受西方冲击，近代以来的

海洋观从被动防御转向主动争取海权，但实践效果有限。洋务运动建立北洋水师，甲午战败暴露“以海为防”的局限性。孙中山引入马汉海权理论，主张发展海军、港口和海洋经济，但因国力薄弱未能实现，海洋观停留于理论启蒙阶段。

中华人民共和国成立后，从主权维护到全球治理的综合型海洋观形成。海洋成为国家主权、资源开发与国际合作战略空间，同时兼顾安全与发展。1958年，我国宣布实施12海里领海制，强化对南海、东海的实际控制。到现在“海洋命运共同体”的提出，倡导国际合作应对生态危机，体现出海洋观从“独善其身”到“兼济天下”的实用转型。

我国海洋观与时代需求动态耦合，揭示了演变过程从“被动应对海洋”到“主动经略海洋”的深层逻辑，也反映了技术、制度与国际环境对海洋观实践路径的深刻影响。

（四）和平性

与一些国家的海洋观带有侵略和掠夺意味相比，和平是中国开展海洋活动不变的底色。中国古代神话里的海神、海怪等传说丰富，但《山海经》等神话传说反映的海洋观念，更多是对海洋的精神寄托和文化表达，不涉及武力冲突，传递着人类对海洋的尊重与和谐共处的意愿。后来海洋贸易在东西方交流中持续发展，丝绸之路延伸至海上，连接起亚、非、欧大陆。中国的瓷器、丝绸等商品经海运远销海外，以商品交换为纽带，这促进了文化的互通与交融，加深了各国人民之间的认知与友情。

在大航海时代的背景下，海洋成为了资本主义国家进行资源掠夺与殖民扩张的重要通道。相比之下，郑和率领的庞大船队访问了30多个国家和地区，成功与这些国家建立了良好的外交关系。促进了各国使节纷纷随船回访中国，使得中国与亚非各国之间的友好往来变得日益频繁，双方关系也因此达到了前所未有的高度。在此过程中，众多国家与中国相互馈赠礼物，并缔结了友好条约，从而进一步巩固了双方和平稳定的国际关系格局。这表明中国古代王朝有积极开展对外交往的意愿，希望通过和平友好的方式与其他国家建立联系，体现了中国古代“和为贵”的外交理念。

海洋资源开发领域不断拓展，深海勘探技术进步使人类对海底资源有更多了解。在资源开发过程中，国际合作日益频繁，我国通过签订协议、联合开发等方式，避免因资源争夺引发的冲突，以和平方式实现资源的合理利用。当下，我国构建全方位海洋防御体系的主要任务是维护海洋权益和海上安全，保障和平的海洋秩序，通过国际合作和对话解决争端，而非轻易发动战争。

四、结语

海洋既是文明演进的摇篮，也是国家兴衰的晴雨表。从古至今，我国海洋观经历了漫长且深刻的历史演进，这一历程深刻地诠释了中华民族的发展与如何认识海洋、保护海洋、利用海洋息息相关。

向海而兴，背海而衰。海洋观的变迁不仅是观念的革新，更是国家发展战略、经济模式、军事布局以及文化交流融合的生动体现。在演进过程中，既有对传统文化的继承与转化，也有对外来思想的吸收与融合。古今“海上丝绸之路”的繁荣都推动着中外交流，近代的海防思想在一定程度上也借鉴了西方的海军建设与海洋战略理念。这种开放包容的文化态度，为中国海洋观的现代化转型提供了重要动力。在当今全球化的时代背景下，海洋在国际政治、经济、资源开发等方面的重要性愈发凸显。中国海洋观的发展需继续秉持开放、合作、共赢的原则，在维护国家海洋权益的同时，也应加强海洋环境保护，促进海洋经济可持续发展，实现人海和谐共生的美好愿景。此外，加强海洋教育与科研投入，提升全民海洋意识，是推进中国海洋观持续健康发展的关键所在。

回溯我国海洋观的历史演进，亦为当下海洋发展战略提供了宝贵的历史经验与深刻的启示。积极开放的海洋观是国家走向繁荣、融入世界的重要推动力量，而对海洋的科学认知与系统合理开发则是实现可持续发展目标的关键路径。我国应继续传承和发扬历史中海洋观的积极因素，以更具前瞻性的视野和战略思维，深度参与海洋治理，拓展海洋经济发展空间，加强海洋文化建设，维护海洋权益，让海洋在中华民族伟大复兴的征程中发挥更为关键的作用。

参考文献

- 班固. (2007). *汉书*. 北京: 中华书局.
- 广东社科院历史研究室合编. (1981). *孙中山全集·第六卷*. 北京: 中华书局.
- 黑格尔. (2006). *历史哲学*. 上海: 上海书店出版社.
- 胡林梅, 文绪武. (2015). 中国古代海洋意识的历史演进及其启示. *广西社会科学*, 8, 102-107.
- 怀效锋, 王旭. (2024). *大明律*. 北京: 中华书局.
- 黄时鉴, 龚纓晏. (1984). *利玛窦世界地图研究*. 上海: 上海古籍出版社.
- 李心传. (1992). *建炎以来系年要录*. 上海: 上海古籍出版社.
- 李鸿章. (1998). *李鸿章全集·奏稿*. 长春: 时代文艺出版社.
- 马可·波罗. (2011). *马可波罗行纪*. 北京: 东方出版社.
- 钱辉, 毕建林. (1992). *中华人民共和国法制大事记 1949—1990*. 长春: 吉林人民出版社.
- 苏秉琦, 殷玮璋. (1981). 关于考古学文化的区系类型问题. *文物*, 5, 10-17.
- 司马迁. (2022). *史记·吴太伯世家第一*. 北京: 中华书局.
- 孙志辉. (2006). 用科学发展观引领我国海洋经济又快又好发展. *求是*, 11, 56-58.
- 魏徵. (2000). *隋书*. 北京: 中华书局.
- 王幼平. (2000). *旧石器时代考古*. 北京: 文物出版社.
- 魏源. (1999). *海国图志*. 郑州: 中州古籍出版社.
- 徐质斌, 张莉. (2002). *蓝色国土经略*. 济南: 泰山出版社.
- 席龙飞. (2000). *中国造船史*. 武汉: 湖北教育出版社.
- 袁珂. (1980). *山海经校注*. 上海: 上海古籍出版社.
- 严文明. (2000). *胶东考古*. 北京: 文物出版社.
- 邹振环. (2015). 徐福东渡与秦始皇的海洋意识. *人文杂志*, 1, 81-89.

赵汝适. (1996). *诸蕃志校释*. 北京: 中华书局.

周凯主编. (1984). *厦门志* (台湾省文献史料丛刊第二辑). 台北: 台湾省大通书局.

中国航海史基础文献汇编编委会编. (2007). *中国航海史基础文献汇编*. 北京: 海洋出版社.

“中央研究院”历史语言研究所编. (1962). *明太祖实录*. 台北: 中央研究院历史语言研究所影印本.

中华人民共和国自然资源部. (2025). *中国自然资源公报*. 北京: 自然资源部. 线上检索日期: 2025 年 3 月 14 日. 取自: *P020250314582653365259.pdf*.

Ocean-Riven Prosperity: The Historical Evolution of China's Maritime Worldview

LIU Qi, LUO Yujing

Abstract: The oceanic worldview reflects humanity's understanding of the sea and determines a nation's strategic intentions regarding maritime affairs. In ancient times, constrained by limited productivity and cognition, maritime perspectives primarily manifested as reverence and cautious exploration. The modern era witnessed a transformative awakening under the impact of maritime aggression by foreign powers, while contemporary China actively integrates into global maritime development trends by proposing a maritime power strategy. The Chinese people's enduring spirit of maritime exploration and pioneering, spanning from antiquity to the present, embodies the national character of peaceful diplomacy, innovative breakthroughs, and courageous advancement. Although different historical periods emphasized varying aspects of maritime concepts, their shared fundamental characteristics remain remarkably distinct and crucially significant. By examining the evolution of China's maritime perspectives across ancient, modern, and contemporary eras, we can reveal profound transformations from embryonic traditional concepts to mature modern frameworks. This historical analysis provides valuable references for current maritime strategy formulation, enhancing China's proactive role in global maritime governance and rights safeguarding practices.

Keywords: maritime perspectives, historical evolution, strategic value

Funding: New Liberal Arts Research and Reform Practice Project of Nanjing Normal University (2023XWK03)

Author Biography: LIU Qi, male, Associate Professor at the School of Educational Science, Nanjing Normal University, Ph.D. in the History of Education, doctoral supervisor; Corresponding Author: LUO Yujing, female, Master's candidate at the School of Educational Science, Nanjing Normal University.

从《更路簿》看我国海洋国土教育

梁明月 (LIANG Mingyue), 王倩倩 (WANG Qianqian), 张雪峰 (ZHANG Xuefeng)

摘 要

《更路簿》作为我国南海渔民古代航行的重要工具，是一种重要的海洋国土教育资源，其内容体现了我国渔民早期对南海诸岛的开发和经营，而过去对于《更路簿》的集体记忆的淡化不利于我国海洋文化的传承和家国情怀的延续。鉴于《更路簿》具有增强学生对国家主权的认同感、有效提升学生大国文化自信等多方面的教育意义，研究建议：应当通过加强《更路簿》的跨学科研究与课程的开发建设等途径，发挥《更路簿》的教育价值。

关键词

《更路簿》；海洋教育；国土教育

基金项目：宁波大学教师教育学院 SRIP 项目“宁波帮精神的现实境遇与助推策略：以宁波大学为例”

作者简介：梁明月 (LIANG Mingyue)，女，宁波大学教师教育学院教授、教育学博士、博士生导师；

通讯作者：王倩倩 (WANG Qianqian)，女，宁波大学教师教育学院硕士研究生；

张雪峰 (ZHANG Xuefeng)，宁波市社科联（市社科院）。

Received: 27 Feb. 2025 / Revised: 02 Mar 2025 / Accepted: 7 Mar 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /

Print published: 30 May 2025

Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

《更路簿》是我国渔民在风帆时代的指路明经和海上指南，是古代海南人发现和开发南海诸岛的经验记录。2016 年，CCTV 发布纪录片展现了《更路簿》的前世今生，指出《更路簿》记载了中国渔民在南海海域及诸岛礁生产、生活实践经验的总结，是三沙主权自古以来就属于中国的历史证据（中国中央电视台，2016）。《更路簿》是一种独特、内容丰富、真实可信、富有情感色彩的教育资源，将《更路簿》系统融入地理、历史等学科课程当中，从而深化学生的海洋国土意识教育，是一种需要深入研究的创新性教育方法。

一、《更路簿》的产生背景及其内容特点

（一）《更路簿》的产生背景

早在海南渔民从事渔业生产活动的初期，《更路簿》已在孕育酝酿之中。在风帆时代，中国的渔民通过观察星象和海洋的颜色等来确定洋流和方向，并对到达的岛礁进行命名。最初的《更路簿》记载在船员们的心中的记忆里，后来这些船员为了传承航海经验，将南海航行的经验记载下来，于是诞生了《更路簿》。

1. 《更路簿》的名称及其内涵

《更路簿》又称《南海更路经》（或称为《水路簿》《顺风得利》《针路簿》等），是海南民间代代相传的南海航行路线知识，详细记录了西南中沙群岛的岛礁名称、准确位置和航向、距离以及岛礁特征（中国中央电视台，2016）。“更”原是计时单位，一夜为五更，一昼夜为十更，后来转变成计程单位，即一更时间内的航行里程。对一更的里程，有一更合百里、六十里、五十里、四十里等多种说法，一般认为一更约合六十里（朱鉴秋，2013）。“路”是指航海罗盘指示的针路，即船的航向；“更路”二字合起来，表示从出发地到目的地之间的航向、距离以及航行所需的大致时间；“簿”表示的是承载信息的工具，即本子或册子，一般为绵纸或草纸制成，上面书写更路条文（夏代云、王崇敏，2016）。在帆船时代，每个船长的手中至少拥有一本《更路簿》，记载了他们航行的路线和经验。

2. 《更路簿》的历史传承

《更路簿》最迟出现于明朝初年，成熟于清朝，盛行于清代末期和民国前期，世代流传至今（刘义杰，2017）。它的形成经历了一个漫长的积累过程。渔民在不断探索实践过程中，将记忆中的更路条文、地名、风力、海浪等信息用文字表达出来，形成了《更路簿》的初稿。此后，历代渔民再根据各自航海实践经验不断对《更路簿》进行修改、补充和验证，使其逐渐完善并形成了不同版本，这种历史传承使得《更路簿》成为一部珍贵的航海历史文献。

最初，《更路簿》是由渔民群体中的少数成员（一般是船主或船长）控制和使用，一般为船长秘藏，多以家族、亲戚或密友之间师徒传承的方式传播。在老一辈海南琼海潭门渔民的记忆里，将《更路簿》交给下一代掌舵人是一种庄严的仪式。接过《更路簿》，不仅意味着接过了那艘承载着全家人生计的渔船，还意味着接过了全船人的生命（《南海更路簿，中国人经略祖宗海的历史见证》编委会，2016）。后来，《更路簿》就不保密了，船员都可以看。《更路簿》从封闭性走向了公开化，逐渐由渔民群体的记忆成长为多群体的共同记忆（刘玄宇、张争胜、牛姝雅，2017）。

（二）《更路簿》的内容特点

1. 内容信息

西沙、中沙和南沙群岛更路，这是多数《更路簿》的核心内容，记载海南渔民从海南岛东部沿海出发，前往东海（即西沙群岛）、北海（即南沙群岛）的更路，也有东沙更路（阎根齐，2024）。其中，每一条航线都包含了出发地、目的地、航行角度、航程以及岛礁名称和特征等信息。此外，《更路簿》还记录了渔民在南海诸岛的渔业生产活动、岛礁地貌和海况，以及海浪、潮汐、风向、风暴等水文气象信息。

正月（一月）

初一日卯时流东，未时流西

初二、初三日卯时尾流东，申时流西

初四、初五日辰时流东，酉时流西

初六日巳时流东，酉时尾流西

初七、初八日伏流

初九日戌时通门

初十日亥时流东，卯时流西

——节选自《琼州海峡急水门流水表》

（资料来源：《南海更路簿：中国人经略祖宗海的历史见证》编委会（2016）. 南海更路簿：中国人经略祖宗海的历史见证（42页）. 海口：海南出版社）（以下简称《南海更路簿》）

这些信息记载在一本册子上代代相传、更新，帮助船员航行在正确的方向和路线上，避开种种惊涛骇浪，成为后代船长和船员们的航行的必备工具书。琼海市潭门镇草塘村的老船长卢业发说：

“我14岁就跟着父亲出海了，后来当了船长，都离不开这本更路簿。……一半的航海生涯都记载在这本薄薄的小册子上……掌舵的船长，要严格按照更路簿上规定的线路来走，将岛礁作为定位点，到达一个岛礁后，再到另一个岛礁。”

（资料来源：《南海更路簿》）

由于年代久远、航行技术的限制以及地域文字的发展变化等方面的原因，以前《更路簿》上面的许多文字内容存在着遗缺，现今学者们对其内容进行了诸多的解释、考察和印证，促进了《更路簿》的传承和可持续性发展。

2. 外表形态

首先在载体的形态上，《更路簿》有抄本、藏本（祖传本）、油印本、整理本等多种形态；多以棉纸或草纸，对折双面，右侧装订，封面有“更路簿”三字（张朔人、张若城，2018）。渔民在旧簿烂得不可用之前会及时抄录新簿，以保存和继续使用。较早时

期保存下来的簿品相老旧发黄，边缘有磨损（夏代云、王崇敏，2016）。一代代船员依靠着《更路簿》在南海之上航行、生活，在它的载体之上留下了岁月的痕迹。

其次，在记载方式上，《更路簿》的更路一般按条目书写，每一条表达一条更路，用语精练。早期版本用毛笔小楷竖行墨书，从左到右排列。后期抄本用圆珠笔、钢笔等抄写，有些是竖行抄写，但也有些是横行抄写，从上到下排列（夏代云、王崇敏，2016）。如图为《顺风东西沙岛更路簿》的第一页。



（资料来源：《南海更路簿》）

二、《更路簿》中的生活史证明了南海诸岛的主权

（一）中国较早发现、命名南海诸岛

目前发现的《更路簿》史料证明了中国较早发现和命名南海诸岛。《更路簿》记载了西沙和南沙群岛的岛礁共有 140 多个，各岛礁之间的航线 3 000 多条，这些航线形成了网状结构，覆盖了南海岛礁。所有用汉字表示的海南方言，是世界上独一无二的、最完整的南海诸岛地名命名系统（阎根齐，2024）。这些命名大多基于岛礁的外貌特征、历史事件、位置或航向等，不仅具有浓厚的乡土气息，而且反映了渔民对南海诸岛的深入了解。例如，永兴岛被称为“猫注”，即海神妈祖娘娘的转音；石塘、黄山马、秤钩等岛礁的命名则直观地反映了其外貌特征。而在时间上，《更路簿》的流传时间悠久，例如，卢业发祖传《更路簿》大约出现于 1846 年，为清道光年间，然后代代相传，历三世传给卢业发（夏代云、王崇敏，2016）。《更路簿》中对南海诸岛的系统命名，一方面反映了中国南海渔民发现、命名岛屿的勇敢和智慧，也反映了我国发现和利用南海诸岛的时间较早。例如，苏承芬（1938 年生，琼海市潭门镇草塘村人，早年跟随父辈到西、南沙捕捞，后任船长）独创的中沙群岛的《中沙水路簿》，其中记载的五条到黄岩岛的更路尤为珍贵。

由东岛至黄岩岛用一百另（零）八度收，300 海里。

今注：从西沙群岛的东岛（北纬 16° 40'，东经 112° 44'）开往中沙群岛的黄岩岛（北纬 15° 07'，东经 117° 51'），航行针向用 108 度航程 300 海里到达。

由浪花至黄岩岛用一百另（零）一度，300 海里。

今注：从西沙群岛的浪花（浪花礁：北纬 16° 01'-16° 05'，东经 112° 26'-112° 36'）开往中沙群岛的黄岩岛（北纬 15° 07'，东经 117° 51'），航行针向用 101 度，航程 300 海里到达。

由永兵岛至黄岩用一百另（零）七度，324 海里。

今注：从西沙群岛的永兵岛（永兴岛：北纬 16° 50'，东经 112° 20'）开往中沙群岛的黄岩（黄岩岛：北纬 15° 07'，东经 117° 51'），航行针向用 107 度，航程 324 海里到达。

由东沙至黄岩用一百七十度，324 海里。

今注：从东沙群岛开往中沙群岛的黄岩（黄岩岛：北纬 15° 07'东经 117° 51'），航行针向用 170 度，航程 324 海里到达。

由潭门至黄岩岛用一百一十八度，470 海里。

今注：从潭门（海南省琼海市潭门镇潭门港）开往中沙群岛的黄岩岛（北纬 15° 07'，东经 117° 51'），航行针向用 118 度，航程 470 海里到达。

（资料来源：《南海更路簿》）

（二）中国较早开发、利用南海诸岛

在《更路簿》的指引下，海南渔民不仅穿行南海岛礁之间，还长住岛上进行生产，称为“站峙”（海南渔民方言称岛为“峙”，在岛上居住生活便称为“站峙”）（阎根齐，2024）。《更路簿》记录了渔民在南海诸岛的渔业生产活动，包括捕捞海参、贝类、龙虾等海产品，以及进行海上贸易等。渔民们不仅在岛上搭建房屋、挖掘水井、盖神庙、种植椰子树，还在一些岛礁上开垦田地，种植庄稼（《南海更路簿：中国人经略祖宗海的历史见证》编委会，2016）。这些活动表明，中国渔民早在元至明代时期就已经在南海诸岛进行开发和利用，使这些岛礁成为能够维持人类居住和从事经济生活的地方。

大罗孔土地肥沃，海南渔民常在此住岛生产，搭棚居住。文昌渔民还盖有茅草屋，在此住岛长达数年，在岛上种瓜菜、番薯、萝卜、椰子树等，还养猪，长有土茯苓，海南渔民去挖过。清嘉庆年间文昌铺前渔民蒙文宾曾来此住岛，此后有文昌龙楼宝陵的符鸿光、符鸿辉、符鸿能，文昌铺前林梧的彭思笃、彭笃彬。清澜的黄世熙，东郊良田的

黄守居、黄德庆、蔡家椿等。1927—1929 年在南沙诸岛的文昌渔民王安庆说还见过黄守居、黄德庆、蔡家椿住岛盖的屋基约有 1 市尺高。1946—1950 年陈永芹也见到黄德庆建的屋基是用水泥砌的。1935 年公布名称为南山岛。1947 年和 1983 年分别公布名称为马欢岛，以纪念明代跟随郑和下西洋的翻译官马欢。

（资料来源：夏代云，著，王崇敏，编. (2016). 卢业发、吴淑茂、黄家礼《更路簿》研究（46 页）. 北京：海洋出版社）

（三）中国对南海诸岛的实际控制

《更路簿》记录了渔民对南海诸岛的实际控制情况。渔民们每年有规律地到南沙群岛海域捕捞，并在岛礁上居住和生活。例如，文昌县（1995 年，撤销文昌县，设立文昌市）的符鸿光在南威岛连续居住了 8 年，东郊镇上坡村的陈鸿伯则住岛 18 年。

南威岛尽管没有太平岛面积大，但上面丛林密布，林子里还有一口水井。船长派人砍下成堆的木材补充船上的灶台燃料。渔船在补给完毕后，卢业发和另外两名渔民被要求留守在南威岛上。白天，那两名渔民就地在礁盘上捕捞贝类、鱼虾，在岸上接应的卢业发负责将捕捞的渔获物进行简单处理后在礁石上晒干。不捕捞的日子，他们就砍伐岛上的树枝，在烈日下晒干，等待船只返回时拿上船作燃料。在这期间，两艘同样来自海南岛的渔船也停靠于此，补充淡水，并陆陆续续有人留下。

（资料来源：《南海更路簿》）

海南大学人文学院阎根齐研究员指出，这样利用季风有规律地、几百年持续不断地在西沙群岛、中沙群岛和南沙群岛进行航海和捕鱼作业，是世界上任何国家、任何民族从未有过的，也是中国人最早发现、最早命名、最早开发和经营管理南海诸岛的有力证据（阎根齐，2024）。这些渔民的活动表现了中国长久以来对南海诸岛的实际控制，也是中国对南海诸岛及其邻近海域主权的有力证据。表 1 是南海《更路簿》作为南海维权证据的“核心证据抄本”（“核心证据抄本”是指完全满足《更路簿》三大类五个基本要素，即帆船时代，南海诸岛范围，航向、针位、纸张等三大类五个基本要素）及其部分信息，是南海维权民间证据的主要利器，也是学术研究的主要对象（张朔人、张若城，2018）。

表 1 直接证据抄本及其部分信息

Table 1 presents transcripts of direct evidence and their partial information

序号	名称	持有人	序号	名称	持有人
1	更路簿	苏德柳	12	更路簿	王诗桃
2	更路簿	许洪福	13	琼州行船更路志录	郑庆能
3	定罗经针位	郁玉清	14	更路经	冯泽明
4	西南沙更簿	陈永芹	15	驶船更流簿	黄家礼

续表 1 直接证据抄本及其部分信息

Table 1 presents transcripts of direct evidence and their partial information

序号	名称	持有人	序号	名称	持有人
5	更路簿	林鸿锦	16	更路簿	卢家炳
6	顺风得利	王国昌	17	更路簿	陈泽明
7	注明东、北海更路簿	麦兴铄	18	更路簿[存目]	柯家裕
8	东海、北海更流簿	李根深	19	更路簿[存目]	符树万
9	更路簿	彭正楷	20	更路簿	吴淑茂
10	更路簿	卢鸿兰	21	顺风东西沙岛更路	佚名
11	更路簿	李魁茂			

（资料来源：张朔人，张若城. (2018). 南海维权的民间证据：《更路簿》内涵与面世抄本研究. 云南师范大学学报（哲学社会科学版），50(04)，26-35）

三、《更路簿》集体记忆的淡化与重构

我国南海航海前辈们，用自己一次次的出海经历，在《更路簿》上书写了自己走过的痕迹，里面每一段文字，都是先辈的亲身经历和经验。依赖《更路簿》而勇敢航行的每一代船员，都将其视为冲破艰难的精神支柱。由此，围绕着《更路簿》上面的文字，一代代船员拥有了富有情感色彩与精神共鸣的集体记忆。然而，这种集体记忆随着现代文明的发展而淡化。

（一）淡化的原因

1. 航海技术的发展取代了《更路簿》的作用

从风帆船到机帆船的技术升级，使得南海渔业的发展有了翻天覆地的变化，航海技术的升级更新是渔民集体记忆消退的重要原因（丁甲一，2022）。20 世纪 70 年代前，木质风帆船一直是海南渔民出海捕鱼的重要工具（阎根齐，2019），随着造船技术的升级，原先的木船逐渐被机船替代，《更路簿》以往的功能和价值逐渐失去了用武之地。现代导航系统日益智能化、精细化，使得《更路簿》逐渐退出历史舞台，与之相关的集体记忆也日益模糊、消退。

2. 渔民生活的代际更替中前辈记忆的流逝

“记忆与个人有着密不可分的关联，而每一个集体记忆的存在都需要特定空间里同时期存在的人相互之间的维系”（周尚意、成志芬、夏侯明健，2016），随着现代文明的发展，许多渔民不再以捕鱼为生，而是转向其他职业或行业。随着老渔民的大量流失和社会职业选择的多元化，当地年轻人极少继承祖业、出海捕鱼，职业代际断层削弱了集体记忆的持久性和稳定性，不利于《更路簿》及其相关的集体记忆的代际传承。

3. 传承和保护意识不强

传统中国是农业文明，即使有海洋文明，也是农业文明延伸发展所形成的海洋农业文明，更遑论基于海洋文明的海洋秩序构建（王伟伟，2024）。因此人们对于海洋文明的保护意识较低，且社会转型和经济形态变迁导致渔民对《更路簿》的依赖和关注逐渐减少。《更路簿》所承载的海洋情怀、历史记忆和集体认同面临消失的危险（王利兵，2019）。新一代渔民对于《更路簿》的了解和传承意愿可能不如前辈，《更路簿》赖以生存的“社会土壤”日益贫瘠，集体记忆面临着衰退、简化甚至消亡的危机。

先进科技的发展替代了原始的航海用具，依靠《更路簿》跨海越洋的渔民也慢慢退出历史舞台，而后人们也缺乏保护和传扬《更路簿》的意识。最终，《更路簿》的手抄本明珠蒙尘，老一辈人们在南海上乘风破浪的英勇故事和灿烂文明，也成为历史长河中不起眼的沧海一粟。

（二）淡化的后果

集体记忆不仅包含具体的知识和技能，还蕴含着渔民社区的共同价值观和道德准则。《更路簿》有关的集体记忆的淡化，对于南海渔民的生产生活和精神生活都会产生诸多不利影响。

1. 文化传承的断裂

《更路簿》中记录了渔民长期积累的航海知识、海洋生态知识以及捕鱼技巧等，这些对于新一代渔民来说，是宝贵的实践指南。虽然现代运用高科技航海技术是社会发展的趋势，但是学习《更路簿》中有关航海的知识技能，才能让新一代的渔民减少对外在科技的依赖，获得更多航海的独立性和自主性。81岁的潭门老船长陈在清在他38岁掌握了父亲留给她的《更路簿》时（1973年），脑海中回荡出一个问题：机帆船比木帆船的速度快很多，用传统的计更方式来测量距离虽然不合适，天气预报又是现成的，那些老祖宗传下来的更路簿还有用吗？但一次他在南沙、东沙、西沙等海域捕鱼的经历，让他明白了《更路簿》的重要性。

那次出海，38岁的陈在清开上了机帆船。船上配备了收音机，能够接收到最新的天气预报。

当船行驶到永乐群岛附近海域时，陈在清发现，海水开始变得浑浊起来，根据多年前父亲教导的判断风暴的经验，再加上对日落的观测，他判断很快就会有风暴袭来。他迅速驾船驶向附近的琛航岛躲避风浪，与此同时，收音机里传来了风暴即将到来的天气预报。

陈在清的船进港不久，风暴即呼啸而至，陈在清逃过一劫。风暴过后，他将船驶入东岛附近，只见整个岛屿一片狼藉，岛上的树枝都被狂风吹断了。陈在清觉得很庆幸，如果仅仅凭借天气预报判断天气，没有更路簿和父亲传授的那些经验，很难逃过这次大

难。

（资料来源：《南海更路簿》）

类似这种航海的知识与技能还有很多，而当《更路簿》被人们束之高阁的时候，与其相关的航海经验也难以随着《更路簿》一起传给后代、传向远方。未来新一代渔民可能需要从头摸索，增加作业的困难和风险。

2. 家国情怀的淡化

随着老渔民的逝去和社会职业选择的多元化，年轻一代越来越少继承祖业出海捕鱼，导致职业代际断层，削弱了集体记忆的持久性和稳定性（刘玄宇、张争胜、牛姝雅，2017）。这种代际更替和流动对《更路簿》集体记忆构成了冲击，使得传统渔民群体逐渐稀释，与之相关的文化记忆和身份认同也随之弱化。《更路簿》中蕴含了渔民对南海诸岛礁的命名、开发以及长期以来的渔业活动记录，这些都是中国渔民对南海主权的历史见证。老一辈集体记忆的淡化，一方面可能导致新一代对这段历史的记忆变得模糊，甚至可能影响到他们对国家领土主权的认知；另一方面，渔民对“祖宗海”的深厚情感也可能逐渐淡化，影响了新一代渔民对国家的归属感。

3. 权益维护的艰难

《更路簿》集体记忆的淡化，不利于提升中国人的海洋文化自觉，这将影响海洋文化的创新与繁荣，进而影响海洋强国的建设。建设海洋文化强国，首要目标是维护国家领土主权完整和合法海洋权益提供理论支撑和智力支持，向国际社会深入阐释我国海洋维权的政策立场和历史法理依据，提升海洋领域国际话语权（侯毅，2023）。《更路簿》作为南海维权的重要物证，其存在为中国在南海的海洋权益提供了历史法理依据，是维护国家领土主权和海洋权益的重要文献。《更路簿》相关的集体记忆淡化，将削弱中国在南海海洋权益维护中的历史文化支撑。

四、《更路簿》的海洋国土教育价值及启示

（一）教育的意义

1. 深入了解国土信息，增强学生对国家主权的认同感

对自己国家国土的认识和了解是增强学生对自己国家国土的深厚感情的重要途径。海洋国土教育应加强对南海诸岛及其海域的历史、地理、文化等方面的教育，而《更路簿》便有助于学生更加深入地了解 and 认识我国的海洋国土。一方面，《更路簿》体现了南海渔民在航海中形成的海洋意识和海洋文化。渔民们通过长期的航海实践，形成了独特的海洋信仰、习俗和传说，这些构成了南海海洋文化的重要组成部分。对这种海洋意识和海洋文化的传承，有利于培养学生的海洋意识和海洋情感。另一方面，《更路簿》记录了渔民们对南海诸岛的深入了解和长期开发经营，是我国自古以来就拥有南海主权

的重要证据。学习和了解《更路簿》可以激发学生的海洋国土意识，了解南海诸岛及海域对我国的重要性和战略价值，让学生认识到维护海洋国土权益的紧迫性和必要性。

2. 传播我国古代海洋精神文明，提升学生文化自信

《更路簿》的内容，以及渔民们围绕着《更路簿》展开的故事，体现了我国古代灿烂的海洋文明，学生了解《更路簿》的内容有助于学生改变对我国古代海洋文明的刻板印象，提升文化自信。2008年，海南省文昌市申报的“南海航道更路经”（俗称“更路簿”）首次被批准为国家级非物质文化遗产，琼海市相继于2011年补充申报“南海航道更路经”，被列为国家级非物质文化遗产名录扩展项目（吴晨辉、张争胜，2022）。遗产包含着人们对过去的重新解读，是身份的重要象征和来源（Henderson Joan, 2001）。对遗产的回溯和珍视，不是为了鼓励人们回归传统，而是为了更深入地了解人类自我。学生了解学习《更路簿》，其重点不仅在于学习和在生活中运用其中的知识与技能，而是在于领略我国古代普普通通渔民身上有着怎样的航海精神和航海经历。例如80多岁的老船长许书琳回忆自己年幼时惊心动魄的航海经历：

“我在一生中遇到过三次海难。遇到第一次时，我才12岁，在海上遇到台风来袭，因为来不及把帆降下来，也没把杆锯掉，船翻了，我跟爷爷在海上漂流了好多天。爷爷当时已73岁，天气冷，他太老了受不了，在海上被冻死了，我们也没有见到他的尸体。我爬进一个浮在海面上的筐里，顺风漂到岸边，被人家救上来。有一个60多岁的老伯既给我衣服穿，又给饭吃，我才活下来！”

（资料来源：《南海更路簿》）

《更路簿》记录了南海渔民在航海中面对的各种困难和挑战，以及他们如何运用智慧和勇气克服这些困难。这些故事和经历不仅是对渔民们坚韧不拔精神的颂扬，也是对学生进行海洋国土教育的生动教材。通过学习和了解这些故事，不仅可以提升学生遇到困难时的坚强不屈品质，还可以激发公众的爱国热情和民族自豪感。

（二）教育建议

1. 加强《更路簿》的跨学科研究

《更路簿》的研究不应局限于单一学科，而应整合航海学、地理学、信息技术、历史学等多学科的知识和方法，以全面解读《更路簿》中的信息。这种跨学科的研究方法可以为学生提供更丰富的学习材料和视角。例如，通过数字化和可视化技术，将《更路簿》中的信息转化为易于理解和传播的形式。海南大学已经在这方面取得了显著成效，他们利用航海学、地理学和信息技术等方面的知识，将收集来的40余本“更路簿”及现存“更路簿”涉及的170余个岛礁进行数字化处理，建立了高清影印图片数据库，实

现了“更路簿”的可视化（李文化、吉家凡、陈虹，2019），这种数字化和可视化的方法可以帮助学生更直观地理解《更路簿》的内容和价值。

2. 加强《更路簿》的课程开发与建设

开发以《更路簿》为主题的教育课程，将《更路簿》的历史、文化和科学价值融入海洋国土教育中。在课堂教学当中传授《更路簿》的历史背景、使用情况以及它在维护国家领土主权和海洋权益方面的重要性。通过南海岛礁建设、海洋资源开发等内容设计，融入“海洋国土”意识的教育，树立坚决捍卫国家海洋权益和祖国领海完整的信念。在课堂教学之外，也可以组织学生参与实践活动，如参观更路簿博物馆、听老船长讲述闯海故事、学习织渔网等，以增强学生对更路簿文化的理解。通过亲身体验，学生可以更深刻地感受《更路簿》的文化和历史价值。通过课内教学和课外活动，融入海洋主权意识教育，强化学生的海洋国土意识，激发家国情怀和爱国精神。

五、结语

《更路簿》作为一种内容丰富的海洋教育资源，对于提升学生的南海国土意识，增强民族自豪感和民族气概具有重要作用。需要加强《更路簿》及其文化记忆的发现、研究、创造性转化和创新性发展，以更好地维护国家海洋权益，凝聚民族团结意识。

参考文献

- 《南海更路簿，中国人经略祖宗海的历史见证》编委会. (2016). *南海更路簿中国人经略祖宗海的历史见证*. 海口: 海南出版社.
- 丁甲一. (2022). *南海更路簿文化的失忆与重构*(未出版硕士论文). 海南大学, 海南.
- 侯毅. (2023). *海洋文化建设的时代内涵与根本任务*. 检索于 2024 年 11 月 11 日, 自中国海洋发展与研究中心. 网址: <https://aoc.ouc.edu.cn/2023/0714/c9821a437514/pagem.htm>.
- 李文化, 吉家凡, 陈虹. (2019). 南海“更路簿”数字化与可视化研究. *数字图书馆论坛*, 4, 68-72.
- 刘玄宇, 张争胜, 牛姝雅. (2017). 南海《更路簿》非物质文化遗产集体记忆的失忆与重构. *地理学报*, 72(12), 2281-2294.
- 刘义杰. (2017). 《更路簿》研究综述. *南海学刊*, 3(01), 9-21.
- 王利兵. (2019). 记忆与认同: 作为非物质文化遗产的南海《更路簿》. *太平洋学报*, 27(03), 50-60.
- 王伟伟. (2024). 传统中国海洋文明的兴衰: 基于国家海洋力量和民间海洋力量关系的视角. *人生与伴侣*, (15), 30-32.
- 吴晨辉, 张争胜. (2022). 南海《更路簿》“遗产化”的路径和机制. *地理科学*, 42(06), 1055-1063.
- 夏代云著, 王崇敏编. (2016). *卢业发、吴淑茂、黄家礼《更路簿》研究*. 北京: 海洋出版社.
- 阎根齐. (2019). 论海南渔民的航海技术与中国对南海的历史性权力. *吉林大学社会科学学报*, 59(02), 195-204.
- 阎根齐. (2024). *《更路簿》历史上如何引航南海?*. 北京: 中国新闻网. 线上 检索日期: 2024 年 12 月 26 日. 取自: <https://www.chinanews.com/dxw/2024/05-24/10222830.shtml>.
- 张朔人, 张若城. (2018). 南海维权的民间证据: 《更路簿》内涵与面世抄本研究. *云南师范大学学报(哲学社会科学版)*, 50(04), 26-35.

- 中国中央电视台. (2016). *我们的更路簿: 三沙属于中国的历史证据*. 北京: 中央广播电视总台. 线上检索日期: 2024 年 11 月 11 日. 取自: <https://tv.cctv.com/2016/07/14/VIDEu6kuFbCst8PIvEjITKiS160714.shtml?spm=C55924871139.PY8jbb3G6NT9.0.0>.
- 周尚意, 成志芬, 夏侯明健. (2016). 记忆空间表达及其传承研究: 以北京西四北头条至八条历史文化保护区为例. *现代城市研究*, 8, 11-16.
- 朱鉴秋. (2013). “方位不易指南篇”: 从编著《渡海方程辑注》谈古代海道针经. *海交史研究*, 2, 110-116.
- Henderson, Joan. (2001). Heritage, identity and tourism in Hong Kong. *International Journal of Heritage Studies*, 7(3), 219-235.

Viewing China's Marine Land Education from the “Genglu Book”

LIANG Mingyue, WANG Qianqian, ZHANG Xuefeng

Abstract: As an important tool for fishermen in the South China Sea to navigate in ancient times, the book is an important marine land education resource. Its content reflects the early development and management of fishermen in South China Sea Islands. The fading of collective memory of “Genglu Bu” in the past is not conducive to the inheritance of China's marine culture and the continuation of patriotism. Due to its educational significance in enhancing students' sense of national sovereignty and cultural confidence, the educational value of the “Genglu Book” should be realized through strengthening interdisciplinary research and curriculum development and construction.

Keywords: Genglu Book; marine education; land education

Funding: SRIP Project of College of Teacher Education Ningbo University in 2025, “The Realistic Situation and Promotion Strategies of the Ningbo Gang Spirit: Taking Ningbo University as an Example”. Thanks for the support of the first-class undergraduate course “Primary School Class Management” in Zhejiang Province.

Author Biography: LIANG Mingyue, female, professor at the College of Teacher Education Ningbo University, holds a PhD in Education and serves as a doctoral supervisor. WANG Qianqian, female, a master's student at the College of Teacher Education Ningbo University. ZHANG Xuefeng, Ningbo Federation of Social Sciences Associations (Ningbo Academy of Social Sciences).

陆主海从：明代文人视野中的陆海观念 ——以吴还初对妈祖故事的建构为中心

潘茹红 (PAN Ruhong), 王 硕 (WANG Shuo), 李薇薇 (LI Weiwei)

摘 要

《天妃娘娘传》是明代吴还初创作的长篇章回体神魔小说，是书以妈祖降服猴、鳄二妖为主线，系统梳理、建构了妈祖济世救民故事。吴本在承袭前人相关妈祖记述的基础上，对历史记载与民间传说中的妈祖事迹进行重新整合与阐释构建，为后续妈祖题材书籍的创作延伸奠定坚实基础。吴在构建妈祖故事的过程中，体现出其对海洋的初步认识；在塑造妈祖形象时，有意淡化妈祖作为海神的传统印象，转而强调妈祖庇佑国家、护卫民众、解救苦难于世间的济世之神特质，这深刻反映出明代文人陆海失衡的认知观念与陆主海从的思想倾向。当前，在国家“海洋强国”战略引领下，深入挖掘历史资源以丰富海洋文化内涵，对海洋教育的推进与传播具有显著优势。借鉴文学与历史学的视角，深入剖析吴作中对海洋的认识及明代文人视野中的陆海观念，有助于促进新时期海洋教育研究，为中国海洋教育史研究提供历史借鉴。

关键词

陆海观念；陆主海从；妈祖故事

作者简介：潘茹红 (PAN Ruhong)，女，闽南师范大学闽南文化研究院讲师、硕士生导师；
王 硕 (WANG Shuo)，男，闽南师范大学闽南文化研究院硕士研究生；
李薇薇 (LI Weiwei)，女，闽南师范大学闽南文化研究院硕士研究生。

Received: 07 Dec 2024 / Revised: 18 Dec 2025 / Accepted: 24 Feb 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /
Print published: 30 May 2025
Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

《天妃娘娘传》全称《新刻宣封护国天妃林娘娘出身济世正传》，又称《新刻出像天妃济世出身传》，是明代“南州散人吴还初编、昌江逸士余德孚校、潭邑书林熊龙峰梓”的一部长篇章回体神魔小说，刊于万历三十二年（1604）到三十六年（1608）之间（王子成，2022），该书现藏于日本双红堂，孤本，当今流传的各版本均源于此。全书分上下两卷，共三十二回，其中第二回、第三十回、第三十一回有缺，上图下文，插图共 306 幅。小说植根历史记载与民间传说，以妈祖^①降服猴、鳄二妖为主线，叙写了天妃确立道心、拜师观音、投胎转世、机上救舟、护国救民、朝廷敕封、飞升成神等故事。

学界对《天妃娘娘传》的探讨或集中于吴还初的身份（黄永年，1989；官桂铨，1995；刘福铸，2003；程国赋，2007），或侧重于小说的成书时间（李献璋，1995，p. 31；王子成，2022），或倾向于小说中的妈祖形象分析（李献璋，1995，pp. 32-36；贾伟静，2011；黄志霖，2018），或着笔于《娘娘传》的价值阐释（罗春荣，2006，pp. 119-132），多强调妈祖形象塑造与故事建构的成功之处。近年来，海洋研究热度高居不下，党的十九大报告明确指出：“坚持陆海统筹，加快建设海洋强国。”本文综合考量《天妃娘娘传》成书的时代与文学背景，结合小说故事情节，对比宋元明历史文献及民间传说中的妈祖故事与《天妃娘娘传》中的叙述，分析吴还初如何建构妈祖故事并重塑其形象，深度剖析吴作中陆海认知失衡及陆主海从观念，尝试对其海洋认知的深度与广度进行分析，进而探讨明代文人视野中的陆海观念，以期助力新时代海洋教育^②的研究与发展。

一、成书背景：多方影响下的海洋图书创作

吴还初，名迁，字还初，自号南州散人，江西南昌人^③，明代小说作家，服务于建阳书肆。现存小说《天妃娘娘传》与《新民公案》两书，皆为建阳书坊刊刻。《天妃娘娘传》成书于万历三十二年（1604）到三十六年（1608）之间（王子成，2022），正是特殊时代背景下，文人求索明志、兼收并蓄的文学产物。

（一）明中叶陆海双边危机愈发严重情况下寄思作品增多

明朝自立国始，便面临着复杂的陆海形势。北方陆地受蒙元残余势力威胁，该势力屡次进犯、挑衅明廷，对明朝陆地边疆构成了严峻挑战。明初，为应对这一问题，明太祖设立“九边体系”，与蒙古建立朝贡体制。至嘉靖年间，明世宗数次却贡蒙古^④，明蒙关系发展至低谷，最终双方只得兵戎相见（孟修，2010，p. 34）。嘉靖二十九年（1550），蒙古首领俺答因与明朝“互市”不成，发动兵变，先进犯大同，后兵临北京，史称“庚戌之变”^⑤。嘉靖三十一年（1552）至嘉靖四十五年（1566）俺答又多次来犯^⑥，至明隆庆五年（1571），明同意俺答通贡互市，此危机才得到解决。于海域局势而言，东南沿海屡遭倭寇侵扰，海防压力骤增，局势日益严峻。明代倭乱问题由来已久，自元世祖东征日本失败后，便时有海盗劫掠中国沿海，元末明初加剧，明朝建立后朱元璋多次遣使与日本沟通，都未完全解决这一问题。嘉靖二年（1523）宁波“争贡之役”发生后，明廷再次对日本却贡^⑦，日本与明朝的贸易途径断绝，再加上海禁政策的实行遏制了沿海地区商品经济的发展，刺激了民间走私活动，以及全球化开端之时西方势力东来，迫切希望与中国贸易，东南沿海倭寇^⑧日益肆虐。嘉靖三十一年（1552）持续十三年的倭乱爆发，北至胶东半岛，南到海南岛一带，都被波及。

受这一局势的影响，嘉靖以后书写陆、海边疆危机的文学作品增多，如成书于嘉靖至万历年间的《封神演义》（李亦辉，2012a）中频频涉及海、陆疆危机^⑨。《征播奏捷传

通俗演义》《杨家府演义》等万历年间刊刻的讲史演义都涉及陆疆危机，《西游记》《西洋记》《东游记》等长篇神魔小说、王慎中的纪实性散文《海上平倭记》、戚继光的诗歌《韬铃深处》《过文登营》等或叙写海洋环境，或记叙抗倭事迹，都与海洋密切相关，皆为明代双边危机下文人寄托忧思的作品。

（二）书坊业、通俗小说互渗影响下海洋图书创作繁荣发展

明初，因经济萎靡不振，加之与理学相悖的书籍遭到严厉禁毁，文学发展陷入相对沉寂之境。在此背景下，书坊业遭受重创，通俗小说的发展亦步履维艰，生存空间极为有限。明中叶，随着政治统治松弛、城市商业经济渐趋活跃、思想文化的进一步发展，文学朝着世俗化、个性化、趣味化方向发展（袁行霈，2005，p. 3）。同时民间书坊^⑧、通俗小说^⑨获得了发展空间，二者相互促进、互相成就。

民间书坊中，福建建阳书坊是率先发展至繁荣的。建阳书坊的小说刊刻可上溯至宋元时期，明前期文学发展受限，书坊刊刻的小说目前也所知阙如，宣德以后小说开始发展，嘉万年间达到鼎盛，“明正德至万历年间（1506-1620）是建阳刻书史上最辉煌的时期。”（吴世灯，1996，pp. 68-71），建阳书坊正是在这一背景下蓬勃发展。嘉靖元年（1522），司礼监刊刻《三国志通俗演义》，大大促进了通俗小说的产业发展，其后《水浒传》《平妖传》等相继刊行出版（陈大康，2020，pp. 229-230）。随之而出的通俗小说新作《皇明开运英武传》^⑩《大宋演义中兴英烈传》（又称《大宋中兴通俗演义》）接连出版问世，亦广受欢迎，通俗小说正式进入繁盛阶段。建阳书坊以大量刊行畅销书为标榜。万历年间世德堂刊《西游记》^⑪一经刊行即成为畅销书，建阳书坊立刻跟进《西游记》的刊刻和销售，这也激起了书坊大量创作其他题材的神魔小说^⑫的热情（涂秀虹，2017，p. 107）。

受利益驱动，书坊主或亲自创作通俗小说，或雇佣底层文人撰写此类作品，《天妃娘娘妈传》的创作便与此有关。吴还初是受雇于建阳书坊的江西籍文人之一（程国赋，2007），其创作的通俗小说与书坊主的要求紧密相连。此时，大量作品相互模仿，进一步促进了明代通俗小说的繁荣，如《大宋演义中兴英烈传》便是由建阳书刻坊主熊大木仿照《三国志通俗演义》进行的创作。明代通俗小说的兴盛反过来又推动了民间书坊业的发展与成熟。受当时海洋局势的影响，以及书坊业与通俗小说相互渗透发展的共同作用，海洋图书创作发展至繁荣阶段，海洋图书编纂题材趋于多样化（潘茹红，2017，p. 111）。

（三）妈祖信仰渐趋盛行背景下妈祖故事的日益完善

妈祖信仰起源于宋朝，最初在莆田地区兴起，被视为福建的“乡土之神”（李伯重，1997）。随着天妃灵验事迹的传播以及宋代皇帝的多次加封^⑬，这一信仰逐渐扩展至沿海各地。至元代，海上漕运和海外贸易的兴盛进一步巩固了妈祖作为“航海保护神”的地

位。明永乐、宣德年间（1403-1435），妈祖信仰达到顶峰（罗春荣，2006，p.79）。有关妈祖的宗教和文学作品开始涌现，妈祖故事也日渐丰富和完善，为吴还初后续创作妈祖故事打下坚实基础。

首先，郑和七下西洋促进了妈祖信仰的传播，进而推动了其信仰的深化，并影响了吴还初的小说创作。永乐三年（1405）六月，郑和第一次下西洋，并请求修建南京龙江天妃庙。永乐五年（1407）九月，郑和从海外返回，航海途中多次遭遇海上险情，向妈祖祝祷后方化险为夷，于是“新建（南京）龙江天妃庙成，遣太常寺少卿朱焯祭告。时太监郑和使古里、满刺加诸番国，还言神多感应，故有是命。”（《明太宗实录》卷71，永乐五年九月戊午条）同年，郑和再次起航，永乐七年（1409年）二月返回。航行过程中，仰赖妈祖的庇护，朱棣感念妈祖护佑之功，于永乐七年（1409）正月敕封妈祖为“护国庇民妙灵昭应弘仁普济天妃”，并将南京龙江天妃庙改名为天妃宫，赐匾额“弘仁普济天妃之宫”。之后，郑和于航海过程中，又数次受妈祖庇护，时人留下大量碑记、颂文等记录。因此，明王朝屡次赞誉妈祖之功德，为妈祖信仰在国内的广泛传播提供了有利条件。

其次，宗教叙事中对妈祖故事的神魔化演绎，为吴还初的创作提供了坚实的理论依据。这一时期涉及妈祖故事的宗教叙事有《天妃灵验经》《三教源流搜神大全·天妃娘娘》等。《天妃灵验经》全称《太上老君说天妃救苦灵验经》，于正统九年（1444）编纂完成，收于《正统道藏》，该经文从道教的视角出发，对妈祖的形象进行了更深入的神魔化塑造，全面周详地建构了妈祖的出身、形象、封号、神职、神权以及相关经文、符咒等。刊行于明永乐至隆庆年间的《三教源流搜神大全·天妃娘娘》（李亦辉，2013b）对妈祖的故事进行了简要梳理，并加入了妈祖“机上就亲”的传说。

最后，神魔小说所刻画的妈祖形象，深刻影响了吴还初对妈祖形象的塑造与呈现。现存最早记录妈祖事迹的文学作品，是成书于南宋绍兴三十二年（1162）的文言志怪小说集——洪迈所著的《夷坚志》，其中《林夫人庙》《浮曦妃祠》两则记录了妈祖的灵异故事。之后，天妃的相关记载多见于碑记等民间传说与官方文献中，文学作品较少且多为短篇。明代，妈祖信仰达到了顶峰，描绘妈祖艺术形象的作品数量逐渐增多。《娘妈传》成书之前，除了上述的《天妃灵验经》和《三教源流搜神大全》，刻画妈祖形象的文学作品主要是成书于万历二十五年（1597年）的《三宝太监西洋记演义》，该书直接将妈祖塑造为海上救难的天神，多次救助陷入危难之境的郑和。

由此可见，吴还初所著《天妃娘娘传》是基于明中叶这一多元背景应运而生的海洋图书创作。彼时，海陆边疆危机频发，书坊业蓬勃发展，通俗小说空前繁荣，妈祖信仰逐渐普及，妈祖故事也日益完善。

二、故事建构：从零散记载到系统完善

自宋元明以来，官方多次对妈祖进行褒封和祭祀，民间信仰亦极为盛行，诸多文献载录其事迹。吴还初依据既有文献与民间传说，系统梳理妈祖身世及显圣故事，使妈祖故事由零散记载转为系统完备。

（一）出身来历：从简单记述到前世今生

现今见到最早记载妈祖出身事迹的是南宋廖鹏飞宋绍兴二十年（1150）所作《圣墩祖庙重建顺济庙记》，文中载：“姓林氏，湄洲屿人。初，以巫祝为事，能预知人祸福；既歿，众为立庙于本屿。”宋代普遍认为妈祖源自莆田湄洲林氏，生前是巫女、有灵异，死后百姓立庙奉祀。至元代摒弃妈祖为“巫女”之说，进一步完善妈祖身世，建构其父母身份，并叙说妈祖为观音化身。明洪武元年（1368）至明万历三十二年（1604）之间，即《天妃娘娘传》成书前，妈祖出身的记载大致与宋元相同^⑥。其中《三教源流搜神大全·天妃娘娘》对妈祖来历进行简单神异化书写，认为妈祖母亲因观音优钵花受孕，怀胎十四个月，生有异香^⑦。以上对妈祖出身来历的记载虽有细微差别，但却不成系统，吴还初在此基础上，进一步完善并细化了妈祖的出身来历。值得注意的是，《天妃灵验经》将妈祖塑造为“斗中有妙行玉女”，直接影响了吴还初对妈祖前世身份的创作。吴对妈祖出身来历的建构有以下几点。

1. 对妈祖的来历进行神异化的塑造

吴还初笔下的妈祖前世为北天妙极星君之女玄真以及观音门徒，因除妖救厄而下凡转世。小说第一回“鳄猴精碧苑为怪”即指出“天妃者，乃北天妙极星君之女玄真是也”，第二回“玄真女得佛真传”则写了“妈祖”拜师观音之事，将妈祖塑造为观音门徒。第六回“玄真女兴化投胎”中，更是交代妈祖投胎转世是“奉上帝玉敕、观音懿旨，为政九州，行仁四海”进一步升格了妈祖的来历身份。

2. 对妈祖道心确立、投胎转世的前因进行建构

《天妃娘娘传》中妈祖道心的确立源于在碧游苑救护蝼蚁不及时，使它们丧生于鳄妖之口。小说开篇“鳄猴精碧苑为怪”一章中即写道，妈祖前世玄真端午节于碧游池观鱼，见池畔蝼蚁驻足难以通行，便以荷叶为舟，助它们“渡池”。池中有鳄妖作乱，玄真救助不及，舟覆，蝼蚁丧生鳄妖之口。后众蝼蚁托梦告知鳄、猴二妖作乱之事，并叮嘱她将在次日前往碧游苑游玩时，二妖“定行逆事”。之后玄真告诉她父亲北天之主想要捉拿二妖，却被二妖逃走。由此，玄真立下“此怪不除，儿誓不生”的誓言，同时确立济世之心。

3. 对妈祖投胎转世前的准备工作、投胎兴化府莆田县的原因以及投胎场景进行详细描述

《天妃娘娘传》的第六回“玄真女兴化投胎”指出玄真离开天庭后，先游览人间，

对世间之景有了大致了解。后因滨海有妖孽为祸，土地神因神职限制难以掌管海域：

水陆各一其司，某所职陆也。如有奸邪内侵，某所得而御之也。某之所不兼者水也。即有巨奸魁恶，某所不得而知之也。（pp. 20-21）

因此，无法庇佑百姓，加之玄真坚信海上作乱的妖怪正是先前逃脱的鳄妖，除鳄妖正是其投胎转世目的之一，遂决定投胎莆田，以便除妖。投胎前，先上报城隍，确定投胎的良辰吉时，并请六十四位神将护法。降生时：

当空不（布）着七星台，台上列七星灯。用八八六十四人，分立八方。各执旗帜……房中灵光耿耿，照耀如日。异香馥馥，次早不散。（p. 22）

吴还初巧妙地将历代文献中关于妈祖诞生于兴化府莆田县的记载，自然地融入其笔下的妈祖故事之中，彰显了妈祖非凡的出身。

此外，鉴于传统记载中普遍将妈祖的显圣时间定位于北宋时期，为了更准确地描绘书中陆地与海洋危机，吴还初运用借古喻今的手法，将妈祖的诞生时代追溯至东汉明帝时期。他以当时边疆危机的史实为依托，进一步增强了故事的真实感。《天妃娘娘传》中，吴综合前人关于妈祖身世的记载，系统地整理她的前世事迹与身份，并详述妈祖转世过程，实现了妈祖出身来历从简略记述到前世今生完整叙事的深刻转变。

（二）显圣事迹：从散乱重复到线性梳理

廖鹏飞所著《圣墩祖庙重建顺济庙记》中，将妈祖的事迹主要分为显圣传道、救治水旱灾害、消疫除寇、拯救海难以及护佑使节等部分。后续记录多与前述相似。至元代，补充了妈祖庇护海上漕运的传说以及祈求妈祖降雨的故事。如：元延祐二年（1315），舍利性古撰《灵慈宫原庙记》即对妈祖护佑海上漕运之事进行记载。类似事迹还见之于《敕赐天妃庙新祭器记》《灵济庙事迹记》《平江天妃庙题名记》《重建天妃宫》等。元至正二年（1342）黄潜《天目山祷雨》中记载向妈祖祈雨的事迹：

至正二年夏四月不雨……十六日丙辰…亭午抵玄雷山真庆观，白于护国庇民广济明著天妃之神，以楮镏藉符檄、铁简投诸龙井如前仪……还，至矜潜县廨，雷雨大作，润泽所被，合境告足。（p. 24）

明朝，《天妃传》成书之前，文人着墨较多的是妈祖护佑使臣出使海外的事迹，如《御制宏仁普济天妃宫之碑》《通番事迹之记》《天妃之神灵应记》《千佛灵阁碑记》等都有记载。另外，《三教源流搜神大全·天妃娘娘》中讲述了妈祖海上救亲的故事，文中提到妈祖为救出海兄弟元神出窍，后被父母叫醒，长兄遇难海上，这是最早对妈祖“海上救亲”故事的书写^⑧。《天妃娘娘传》问世之前，关于妈祖显圣故事的描写陷于重复叙述的窠臼。元明两代的记载多沿袭自宋，鲜有创新与重构。这些故事散见于各种典籍中，

缺乏一个完整且系统的叙述框架。

吴对妈祖显圣事迹的重新诠释并非简单沿袭传统，而是在摒弃了诸如护佑使臣、降雨救灾、消除瘟疫等传统事迹的基础上，对妈祖机上救亲、湄洲显圣等经典故事进行了创新性改写，并新增了妈祖铁马渡江、鄱阳救护等事迹。其作中妈祖显圣事迹囊括机上救舟、湄洲显圣、铁马渡江、鄱阳救护、军中显圣、云头大战、收伏毛公、上表谢恩、子江救护、莆田护产、湄洲救护、白日飞升等。他以猴、鳄二妖在边疆作乱为背景，以妈祖海上救难、北上护国为主线，将散见于各类文献的妈祖事迹进行系统整合与构建，形成了一条清晰完整的故事脉络。

首先，吴本摒弃了妈祖诸如护佑使臣、降雨救灾、消除瘟疫等屡次重复记载的相关情节内容。如前所述，早在《圣墩祖庙重建顺济庙记》中，妈祖的显圣事迹涵盖显圣传道、救治水旱、消疫除寇、拯救海难、护佑使臣等多个方面。而后宋元明各代文献亦频繁沿袭此类叙述。然而，吴还初在其小说创作中并未对此类事迹加以书写。

其次，对机上救亲、湄洲显圣等故事的改写。如前所述，妈祖机上救亲的故事最早见于《三教源流源流大全》，该书记载妈祖为救护自家兄弟元神出窍，航行海上。吴还初小说中则将此事改写为救护他人，并与鳄妖海上作乱之事相融合，以此揭示妈祖第一次除鳄妖失败的原因，为后文湄洲救护再次降服鳄妖做铺垫，小说第九回“玄真女机上救舟”写道：

一日，是八月十五日……狂风大作，骤雨滂沱，百步之外，不辨牛马。女忽于机上睡去，转见那鳄精在东洋作怪，见有四五艘商船经过，起风作浪，欲沉没之。真见之，急取手系盒儿，化作一小舟，乘驾其所。鳄见真来，奋武扬威，与真斗法……身在机上，如醉如迷，且动且舞…安人闻言，急至视之……遂近前呼其名，而抚其肩，少顷安定…母问其故，女答曰：“……儿与鳄斗法，自午而今…为应母所呼，口放其一，四者随身登岸，一者已沉于水矣。”（pp. 32-33）

关于湄洲显圣等事迹，前有文献已有大量记载，多描述妈祖显灵传道，而吴还初别出心裁地将这些事迹与小说中的主线情节相融合，如第十五回“林二郎到山见妹”中就有妈祖显圣事迹的书写，作者将此与小说主线收伏猴妖相结合，借渔民之口与林二郎所见之景体现妈祖的神异性，不显突兀。

再次，对铁马渡江、鄱阳救护、莆田护产等事迹的书写。在《天妃娘娘传》成书之前的文献中并没有“铁马渡江、鄱阳救护、军中显圣、云头大战、收伏毛公、上表谢恩、子江救护、莆田护产、白日飞升”等故事的文字记载，这些故事或是吴依据民间口耳相传的妈祖事迹之再创作，或是经过吴重新架构与精心构思的艺术呈现。小说第十六回

“林二郎铁马渡江”通过写林二郎自湄洲岛骑妈祖给予的铁马跨海渡江回家，进一步将妈祖形象神异化；第十八回“林真人鄱阳救护”写了妈祖在北上途中，于鄱阳湖除妖救难，体现了妈祖的神通广大，丰富了妈祖的神灵形象。其后，第十九回“林二郎护军西征”、第二十回“林真人云头大战”、第二十二回“弱水岩收伏毛公”、第二十六回“天妃妈上表谢恩”分别叙写了妈祖“军中显圣、云头大战、收伏毛公、上表谢恩”等故事，这些都与小说主线之一“降服猴妖”密切相关。其中，第二十六回“天妃妈上表谢恩”中对妈祖受封天妃后，向汉明帝上表谢恩，体现了妈祖人性的一面，彼时妈祖尚未飞升成神，这一事迹的详细刻画，进一步丰富了妈祖作为“人”的形象，使之更加饱满且立体。之后，第二十七回“天妃妈子江救护”、第二十九回“天妃妈收服白鸡”、第三十回“天妃妈湄洲救护”等是吴还初笔下妈祖被汉明帝敕封为“护国庇民天妃林氏娘娘”后进行庇民的故事。第三十一回“天妃妈收服鳄精”是对小说另一主线妈祖收服鳄精的书写，与前文相呼应。小说最后一回“观音佛点度二郎”是整个小说的结尾，文中吴还初叙写了观音下凡度妈祖一家飞升成神之事，有始有终。

最后，对妈祖显圣事迹进行线性梳理与文学书写。《天妃娘娘传》成书之前，妈祖显圣事迹的文献记载较为散乱，都是以史学笔法进行记载，较少文学性书写。《天妃娘娘传》中，吴还初将妈祖显圣事迹进行线性建构，沿着小说主线，梳理妈祖显圣事迹的脉络，运用语言描写、心理描写、环境描写等表达方式进一步升华妈祖显圣事迹，将妈祖显圣事迹文学化。

综上所述，吴还初精心构筑的妈祖传说，不仅填补了关于妈祖起源的空白，还系统地整理了妈祖的神迹。他巧妙地将妈祖的传说与当时的历史背景相结合，将其融入小说创作之中，极大地丰富了妈祖故事的内涵，并有效地促进了妈祖事迹和信仰的广泛传播。同时，小说的情节与明中叶的边疆危机紧密相连，书中西北边疆肆虐的猴妖象征着陆地危机，东南沿海猖獗的鳄精则代表着海上危机。妈祖救难庇民的显圣事迹以二妖下凡作乱起始，又以妈祖收服二妖做结，故事情节与现实相呼应，兼具文学性与深刻寓意。

三、海洋观念：初识海洋与陆主海从

吴作妈祖故事的叙述，体现出吴还初本人对海洋的认识，同时也折射出他对海洋的认识仅停留在初级阶段，其观念依旧以陆地为本位。明中叶，海禁背景下海防危机日益加剧，促使朝廷官员和文人学者开始更加重视对海洋的描述和书写，但彼时“重陆轻海、陆主海从”的传统观念依旧影响颇深。客居福建、博学多才又怀才不遇的吴还初（程国赋，2007），其创作的海洋图书《天妃娘娘传》亦是这种观念下的产物。

（一）初识海洋：叙写海洋生物与寄托海洋忧思

作为明代边疆危机下创作的海洋图书，《天妃娘娘传》对妈祖海上救难事迹的叙写

正是基于“借助于想象或幻想寄托海洋忧思”（潘茹红，2017，p.161）之特征。明朝立国之初，朱元璋即实行海禁政策，宣德八年（1433），明宣宗停止郑和下西洋活动后，官方海洋活动仅限于封贡贸易。嘉靖二年（1523），争贡之役导致明廷进一步加强了海禁政策。嘉靖三十一年（1552），由海禁政策和朝贡制度所引发的“大倭乱”爆发，历经十三载。海疆不靖、海防危机，激发一批朝廷官员、文人、学士对解决策略的思索，吴还初的创作正是对此的回应，是海洋意识初步凸显的体现。吴还初对海洋的认识体现在对海洋生物的认识、对海上风涛之险的认识等几个方面。

首先，吴还初借助池中蝼蚁之难喻示海上风涛之险，彰显其对海洋灾难的初步了解。第一回“鳄猴精碧苑为怪”出现在妈祖“前世”道心确立的故事建构中，借助蝼蚁碧池遇难比喻民众航海之难、风涛之险。如前所述，妈祖道心确立、投胎转世便是源于“玄真女池中救蝼蚁未果”之事，此故事不仅是妈祖前身确立道心的起点，吴还初更在此以小见大，借蝼蚁喻人、以荷叶作舟、将碧游池比海、把池中风涛拟作海上风涛，通过此事将海上的风涛之险、航行之难展现出来。同时作者借玄真之口吟诗一首，表达海水之无情，顷刻间便沉船覆舟，其诗曰：“破穴求生径，逢涯便作舟。反覆无情水，浮沉顷刻休。”

其次，吴叙对海洋生物及相关特征进行神异化描写，体现其对海洋生物的初步认识。第一回“鳄猴精碧苑为怪”、第三回“四喉伯经营图伯”、第七回“鱼虾鳌大战东洋”、第八回“四喉伯四海为孽”描述了“鳄、鲛、鲈、蛇、鼉”等海洋生物，并结合它们的生物特征进行神异化描写。如第三回开头作者即通过猴妖之口指出鳄妖生活于激湍千里的汪洋大海，并于海中称霸为王，猴妖曰：

以吾纵观，东海四顾汪洋，激湍千里，天下之观止矣，尔可逃处其中，得百里之地而君之，便可为政于天下。（p. 7）

后对鳄妖的外貌进行描述，原文载：

锐头尖甲，四口长须，真个生得古怪……蛟龙非种类，鱼鳖耻比拼……展眼睁睁如火炽，出声吼吼似雷鸣……形体强大……（pp. 7-8）

这些虽有夸张、神异化描写，但“锐头尖甲”、外表丑陋、声音洪亮、形体强大等都符合鳄鱼的生物特征。鲛、鲈相较于鳄鱼体型较小，吴还初通过鳄妖与鲛、鲈等妖的体型对比表现了这一点，如第七回“鱼虾鳌大战东洋”中鲈对此描述道：“尽吾国之广，不容其一足，合吾国之众，不大其一指。”

第三，吴还初描写妈祖海上救难，展现其对海洋灾难的初步体悟。第九回“玄真女机上救舟”阐述的是妈祖对海上商船的救助，“顷者有一鳄妖，于南日（海）之南湄洲之北，吞噬商船。观音菩萨命儿往救之。”第三十回“天妃妈湄洲救护”亦是对妈祖海

上救难、拯救渔民的描绘。第三十回中，先借湄洲岛守庙土主之口指出妈祖离岛后，海上沉没船只之多，表明海上风涛之险，土主道：

自娘娘离了宝殿，本山之内，安静如堵。独水洋中东北二面，十日之内，得安静者不得二三，商渔船之覆没者，不知几千百艘。昨日才于鸟姑之北，沉没多舡，惟今日得稍静而已。(p. 105)

之后便是对妈祖海上救难、除去鳄妖的叙写。这两则故事都体现了作者对海上风涛之险、海洋航行之难的认识，并寄希望于神灵，渴望得到救助。同时，东南沿海百姓出海经商、捕鱼，与明朝海禁政策形成鲜明对比，即使隆庆开海，也仅开放漳州月港。民间商人、渔民为了生计不畏风涛之险，妈祖的海上救护则是对他们的肯定。

由此，对海洋生物、海上之险的叙写体现了吴还初对海洋的初步认识，对海商、渔民的描写体现了他对明代海禁政策的反思，对妈祖海上救难的叙写则反映了他对超自然力量在海上危机中发挥作用的渴望。随着该书在明代的传播，海洋知识得到扩散，这有助于增强时人对海洋生物、海上风涛之险的认识，具有一定的海洋教育性质。然而，吴还初对海洋的认识仍停留在表面，陆地思维模式依旧占据主导地位。他通过陆地的视角来描绘海洋，对海疆危机的理解仅限于大自然的风涛之险，同时也折射出其对明中叶以来海疆危机的认识不够深刻。

（二）陆主海从：陆疆危机的铺陈与神灵的重塑

吴还初在其小说创作中，仍受到传统重陆轻海、陆主海从观念的影响，对海洋的理解尚处于初级阶段。作为小说主线的猴、鳄二妖，一个为祸西北，反映的是明中叶西北陆地边疆危机，一个作乱东南，代表明中叶海疆危机，吴在故事建构过程中，大量铺陈陆疆危机，简化海疆危机。

吴还初认为，海洋危机主要来自妖精鬼怪作乱造成的“自然灾害”。确切来说，明中叶之海洋危机主要与海禁背景下禁止民间海外贸易的政策有关，是民间海商势力、日本幕府势力等“共同对抗”明廷的结果。吴还初在其书中以大量篇幅描绘妈祖北上除妖、解决国家陆地边疆危机，并由此衍生出林二郎这一人物形象，对于妈祖海上救难、鳄妖为祸海疆的叙写仅寥寥数笔，且不曾上升到国家层面，这表明吴还初即使初步认识到海洋，但依旧受传统重陆轻海、陆主海从观念的影响。

除上述之外，吴还初在其小说中刻画的妈祖形象也体现了这一点。妈祖最早是福建的“乡土之神”，后来当地海商开始向妈祖祈求平安，妈祖形象才逐渐向“海神”嬗变，（李伯重，1997）前引廖鹏飞撰《圣墩祖庙重建顺济庙记》等碑文对宋代妈祖神灵形象的变化有所记述。有宋一代，妈祖尚未被正式尊称为海神，这一称谓始于元朝，方有明确的历史记载妈祖为海神。然而，妈祖作为海神的形象在元代和明代之间也存在细微差

异。元朝，统治者更加重视海洋，漕运以海运为主，这一时期妈祖的海神神格主要表现为“护送海上漕运”。元至顺二年（1331）柳贯撰《敕赐天妃庙新祭器记》、至正七年（1347）王敬方写《褒封水仙记》、元至正十三年（1353）周伯琦著《台州路重建天妃庙碑》，均对相关事件有所记载。明代，朱元璋施行海禁，将海上漕运改为河运，同时招徕诸国，建立朝贡体系，多次派遣使臣出国，妈祖主要“守护出海使臣”。如郑和《通番事迹之记》道：

敕封护国庇民妙灵昭应弘仁普济天妃之神，威灵布于巨海，功德着于太常...海洋之状，变态无时...值有险阻，一称神号，感应如向，即有神灯，烛于帆樯，灵光一临，则变险为夷，舟师恬然，咸保无虞。（pp. 44-45）

历史传说中的妈祖最早是巫女，死后被尊为神灵，其形象经历了从“乡土之神”到“海神”的嬗变。发展到明代，妈祖主要被视为海上救难之神，然而，在吴还初的小说中，妈祖被塑造为一位救国救民的万能之神，这一形象弱化了她的海神特征，而更多地凸显了她作为护国庇民的济世之神的角色。小说中妈祖之所以被敕封为天妃并飞升成神的主要原因在于她除去为祸陆地的猴妖，解决了汉朝的陆疆危机，吴对此倾注大量笔墨叙写相关事迹。吴书写妈祖海上救难等与海神相关的事迹寥寥，小说全书三十二回，只有第九回“玄真女机上救舟”、第三十回“天妃妈湄洲救护”、第三十一回“天妃妈收服鳄精”等，这三回描绘了妈祖作为海神于海上救难的形象和事迹，同时，第十八回中，也简要介绍妈祖海上救难之事，“今在湄洲显圣，救护海舟”。书中更多的是着墨于妈祖庇护国家陆疆安全、于陆地济世救民的事迹，三十二回中，从第四回“黄毛公投奔西番”至第二十九回“天妃妈收服白鸡”，除去第七回“鱼虾鳌大战东洋”、第八回“四喉伯四海为孽”二回是描写海洋事件外，其余二十五回都是在谱写陆地相关事迹，相关事件包括军中显圣、云头大战、莆田护产等。

小说内容上，吴还初全书并未提及妈祖是海洋之神。第一回“鳄猴精碧苑为怪”开篇就有对妈祖神名的叙写，是文记：“此神宫乃汉明帝时所敕封护国济世天妃林氏娘娘之庙也。”第二十五回“金銮殿传旨宣封”与第一回中的记载类似。第三十二回“观音佛点度二郎”中玉帝对妈祖的册封也是因其护国之功，“林天妃有护国之功……”并未提及妈祖海上救难之劳，而历代对妈祖的褒封中，则重点突出妈祖作为海上保护神的形象与功绩。吴在建构妈祖故事的过程中，摒弃关于妈祖为司雨之神、除瘟之神等显圣事迹的记载，即前述对妈祖护佑使臣、降雨救灾、消除瘟疫等前代文献中多次、重复出现事迹的删减。吴还初对妈祖故事的叙写，与同时期的《三宝太监西洋记》以及之后的《天妃显圣录》等涉及妈祖形象甚至以妈祖故事为本位的文本相比，《天妃娘娘传》无论是在妈祖形象的塑造，还是相关海洋叙事方面，都体现出重陆轻海观念。

在吴还初的笔下，妈祖被重点塑造为一个庇护国家的救世之神。然而，妈祖作为海神、救难之神、护产之神的形象则显得较为简略，这与官方记载和民间记忆中的妈祖形象存在一定的差异。《天妃娘娘传》在国内亡佚，目前流传的版本是日本双红堂所藏明代建阳忠正堂刊孤本。究其在国内的失传原因，或与吴还初重塑的妈祖神灵形象难以被读者广泛认同有关。

此外，吴还初对鳄妖东海争霸情节的描写中，海妖“圈地为国”、以“兵马”“狼烟”等形容海上战争等都体现出其深受陆地观念的影响，“以海为陆”，对海洋的认识还停留在初级阶段。第三回“四喉伯经营图伯”中，鳄妖进犯海若妖“海国”时，夜叉指出：

汝是何方奸凶，无故擅入吾境？吾大王正因前数年汛守不备，号令不严，使奸邪得以私侵境内，以致四境不平。今新主莅政，诸臣勦力，纪纲重重振举，政治处处铺张。令甲熬悬象魏，防守重于边疆。犯者难逃三尺，孰敢不究王彰。汝独不闻入国问禁乎？可接浙而行，乐则生矣，毋三宿出昼，必有后灾。（p. 8）

“四境”“边疆”等说法并不是以海洋为本位的描述。海洋广阔无垠，没有固定的分界线，文中叙写海洋时，多次出现“边疆”“边境”等说法，显然是吴还初以陆地为本位思想的体现。他对海妖海上作战的描述也反映出其“陆主海从”的观念，诸如用“金戈铁马振封疆”“左三推毂、右三推毂”“号令诸营兵马”“万里静狼烟”等说法更适用于形容陆地战争，用来形容海上作战并不恰当。第十六回“林二郎铁马渡江”描写林二郎借助妈祖神力，用“铁马”渡海是吴还初“以海为陆”的又一有力证明。

该时期，除吴还初的海洋图书创作彰显出“陆主海从”的观念外，其他海洋图书也同样如此，如记叙郑和下西洋事件的“西洋三书”——《瀛涯胜览》《星槎胜览》《西洋番国志》内容更多记录海外国家的风土人情，重点叙写海外陆地见闻，较少描写郑和一行航海途中之事迹；《西游记》《东游记》《封神演义》等涉海神魔小说中也主要以叙写陆地事件为主，详细而又具体，对海洋则是简略书写。

综上，多方影响下由吴还初创作的海洋图书《天妃娘娘传》，梳理了妈祖的起源和出身，详述其显灵事迹，助推妈祖信仰的进一步传播，影响其后《琉球神道记·天妃事》^⑨《天妃缘起》《天妃显圣录》《敕封天后志》等记载妈祖事迹相关文献的成书。吴本中对海洋生物及海上风涛之险的描绘，有效促进海洋知识的传播，堪称中国早期海洋教育的典范之作；同时，其著述亦深刻折射出文人士大夫失衡的陆海观念。明代是海洋文学全面发展阶段（倪浓水，2022，p.118），诗赋、散文、小说等都有涉及海洋元素的书写，但这些作品均深刻地打上文人受重陆轻海、陆主海从等传统观念影响的烙印。吴还初在妈祖故事建构、妈祖神灵形象塑造以及陆疆危机、海疆危机的叙写过程中，反映出其对海洋的认识尚处于较为初级的阶段。见微知著，这一阶段文人海洋文学作品中所流露出

的海洋观念亦停留在初级阶段。21 世纪是海洋世纪，“海洋教育是海洋强国战略基础，推广和深化海洋教育研究与实践是时代所趋”（刘训华，2018a），海洋图书《天妃娘娘妈传》在传播过程中带动了海洋知识的普及，分析史书中的海洋书写，进而剖析明代文人视野中的陆海观念，这些都有助于了解时人对海洋认识的程度，为中国海洋教育史研究提供历史借鉴，推动海洋教育研究的传播与发展。

注释

① “妈祖”之称流行于清代康熙年间，《天妃娘娘妈传》成书之前尚未有这一称呼，当今“妈祖”之称已深入人心，本文对此不再具体区分“天妃”“娘娘”“妈祖”之称。

② 海洋教育是指以人为中心的对海洋内容的传播与接受，涉及海洋知识、技术、文化、资源、意识等五位一体的内容传播活动。一般意义上的海洋教育，是指面向全体国民的通识性海洋教育，这也正是当前海洋教育应主张的受众对象。参见：刘训华. (2018). 论海洋教育研究的学科视域. 宁波大学学报(教育科学版), 40(6), 1-9; 刘训华, 励琳. (2023). 海洋教育史：概念、体系与战略视野. 河北师范大学学报(教育科学版), 25(6), 22-28.

③ 学界关于吴还初的籍贯有建阳当地人、福建漳州人、江苏常州人、江西南昌人、福建莆田人等说法。黄永年《〈天妃娘娘妈传〉校点前言》认为吴还初是建阳当地人；官桂栓《〈天妃娘娘妈传〉作者吴还初小考》依据《漳州府志》漳州曾改称“南州”认为吴还初是漳州人；刘福铸《〈天妃娘娘妈传〉作者初探》通过“南州”一词含义的考证，并根据诗词押韵特点、使用的方言语汇以及出现莆仙及众多周边的地名，认为《天妃娘娘妈传》一书作者“南州散人吴还初”应是莆田人；程国赋《明代小说作家吴还初生平与籍贯新考》从“南州”地名与吴还初的交友圈两个方面论证了吴还初是江西南昌人，笔者认同程国赋“吴还初是江西南昌人”这一说法。参见：黄永年. (1989). 《天妃娘娘妈传》校点前言. 古籍整理研究学刊, 4, 111-112; 官桂栓. (1995). 《天妃娘娘妈传》作者吴还初小考. 学术研究, 6, 107; 刘福铸. (2003). 《天妃娘娘妈传》作者初探. 莆田学院学报, 4, 89-94; 程国赋. (2007). 明代小说作家吴还初生平与籍贯新考. 文学遗产, 4, 124-126.

④ 弘治十七年（1504）至嘉靖十一年（1532），受蒙古内部争斗影响，明蒙朝贡往来断绝近三十年。同时，由于朝贡往来缺失，蒙古所需物资不足，只得南下劫掠，明蒙双方经常兵戈相向。基于此，蒙古内部局势稳定后，于嘉靖十一年（1532）向明廷恢复朝贡往来的请求遭到明世宗的拒绝，至嘉靖二十九年（1550）“庚戌之变”爆发，双方都未曾恢复朝贡往来。参见：孟修. (2010). 土木之变与庚戌之变比较研究：朝贡体制框架下的明蒙关系新探（未出版之硕士论文）. 黑龙江大学历史文化旅游学院, 哈尔滨, p. 27.

⑤ 《明史纪事本末》卷五十九《庚戌之变》载：“嘉靖二十九年（1550）夏六月，俺答寇大同境，溃墙入……八月，俺答入蓟州塞……（同月）俺答帅部下至古北口（距离北京仅七舍），以数千骑攻墙……”俺答到达北京后，并未攻城，而是与明世宗继续交涉，欲恢复朝贡往来。后嘉靖皇帝接受徐阶的建议，先让蒙古退兵，再议和。于是，“庚戌之变”以俺答领兵西退而结束。参见：（清）谷应泰撰. (2015). 明史纪事本末第三册(第1版). 北京: 中华书局, p. 899-910.

⑥ 嘉靖三十年（1551）四月，明廷开马市于大同，与蒙古互市，每年两次，蒙古以马匹与明人交换缎布、粟米等，明蒙双方只互市，不通贡。嘉靖三十一年（1552），明廷限制蒙古交易额度，导致蒙古物资不足，再次南下侵扰明廷边境，同年九月，明世宗以此为由关闭马市，后蒙古多次请求恢复互市，明廷都没有给予回复，双方关系再次破裂，之后明蒙双方战火不断。参见：孟修. (2010). 土木之变与庚戌之变比较研究：朝贡体制框架下的明蒙关系新探（未出版的硕士论文）. 黑龙江大学历史文

化旅游学院, 哈尔滨: p. 37-38.

^⑦ 早在明洪武二十八年(1395), 朱元璋便曾因倭寇等问题对日本却贡,《皇明祖训》载:“日本国虽朝实诈,暗通奸臣胡惟庸,谋为不轨,故绝之。”建文三年(1401),日本幕府将军足利义满完成南北统一,结束日本内战后,意图改善两国关系,遣使来明朝贡,建文四年(1402)明惠帝派使臣送日使归国,并带去诏书等物,但后因靖难之役,朱棣登基,中日朝贡关系并未完全恢复,永乐元年(1403),足利义满向朱棣上表国书及贡品,明成祖回赐“日本国王冠服、锦绮、纱罗及龟纽金印”,双方恢复外交关系。

^⑧ 据万明研究,这一时期“倭寇”由日本海盗、葡萄牙海盗商人、中国海盗兼海商集团等共同组成。参见:万明.(2014).《中国融入世界的步履:明与清前期海外政策比较研究》(第1版).北京:故宫出版社, p. 209.

^⑨ 《封神演义》第三十四回,黄妃摘星楼“指定纣王骂曰:‘昏君!你成汤社稷亏谁!我兄与你东拒海寇’”等是对海疆危机的书写,武王伐纣这一故事主线从侧面体现了陆疆危机。

^⑩ 书坊:指以营利为目标的民间出版社,我国书坊业的发展可上溯至唐代。参见:谢君.(2021).《明清书坊业与通俗小说研究》(第1版).北京:中国社会科学出版社, p. 1.

^⑪ 通俗小说:指受大众喜爱的小说,语言通俗、浅显易懂,由说话、话本等发展而来。早期的通俗小说具有章回体的创作体例、单纯的结构、贴合大众的作品内容、白描手法的充分运用、故事的完整连贯且具有传奇色彩等特点。参见:陈大康.(2007).《明代小说史》(第1版).北京:人民文学出版社, p. 92-100.

^⑫ 《皇明开运英武传》是继《三国志通俗演义》《水浒传》等问世后通俗小说发展过渡阶段的第一部作品,作者武定侯郭勋,其创作该小说的政治目的大于文学意义。

^⑬ 《西游记》的版本及作者问题众说纷纭,可以肯定最晚在元末明初,有一部故事比较完整的《西游记》问世。参见:袁行霈,主编.(2005).《中国文学史·第四卷》(第2版).北京:高等教育出版社, p. 127.

^⑭ 这一时期建阳书坊刊行的神魔小说还有:《北方真武祖师玄天上帝出身志传》《新刊八仙出处东游记》《新镌晋代许旌阳得道擒蛟铁树记》《镌唐代吕纯阳得道飞剑记》《镌五代萨真人得道咒枣记》《新刻全相二十四尊得道罗汉传》《新刻达摩出身传灯传》《南海观世音菩萨出身修行传》《新刻全像牛郎织女传》《显法降蛇海游记传》《新刻全像五鼠闹东京》《唐钟馗全传》《关帝历代显圣志传》《潜龙马再兴七姑传》《全像五显灵官大帝华光天王传》《封神演义》等,参见:涂秀虹.(2017).《明代建阳书坊之小说刊刻》(第1版).北京:人民出版社, p. 111-115.

^⑮ 宋朝皇帝共敕封、加封妈祖十三次:绍兴二十六年(1156)封为灵惠夫人;绍兴三十年(1160)加封为灵惠昭应夫人;乾道三年(1167)加封为灵惠崇福夫人;淳熙十一年(1184)加封为灵惠昭应崇福善利夫人;绍熙元年(1190)晋封为灵惠妃;庆元四年(1198)加封为灵惠助顺妃;嘉定元年(1208)加封为灵惠助顺显卫妃;嘉定十年(1217)加封为灵惠助顺显卫英烈妃;嘉熙三年(1239)加封为灵惠助顺嘉应英烈妃;宝祐二年(1254)加封为灵惠助顺嘉应英烈协正妃;宝祐三年(1255)加封为灵惠助顺嘉应慈济妃;宝祐四年(1256)加封为灵惠嘉应协正善庆妃;景定三年(1262)改封为灵惠显济嘉应善庆妃。

^⑯ 宋代记载妈祖出身来历的文献还有《题顺济庙》《莆阳比事》《仙溪志》《顺济圣妃庙记》《灵惠妃庙记》《梦梁录》等。元代记载妈祖为观音化身的说法如元黄仲元《圣墩顺济祖庙新建蕃厘殿记》载:“妃族林氏,湄洲故家有祠,即姑射神人之处子也……即补陀大士之千亿化身也。”明代,《娘妈传》成书之前,对妈祖出身来历的记载还有《兴化府志》《琼州府志·祠庙·天妃庙》《西湖游览志》《群谈采余》《漠岛记》《重建广石庙记》《重修广石庙碑记》等,出现妈祖出生于五代、是东海广德王第七女等说法。

^⑰ 《三教源流搜神大全》原书载:“妃林姓,旧在兴化路宁海镇,即莆田县治八十里滨海湄洲地也。”

母陈氏，尝梦南海观音予以优钵花吞之，已而孕，十四月始免身，得妃。以唐天宝元年三月二十三日诞，之日异香闻许里，经旬不散。”参见：(清)徐崇立署. *三教源流搜神大全·卷四·天妃娘娘*（中国社会科学院图书馆藏之未出版古籍）. 北京：中国社会科学院图书馆。

^⑩ 《三教源流搜神大全》原书载：“兄弟四人业商，往来海岛间。忽一日，妃手足若有，失瞑目。移时，父母以为暴风，疾呼之，妃醒而悔曰：‘何不使我保全兄弟无恙乎。’父母不解其意，亦不之问。暨兄弟羸胜而归，哭言前三日飓风大作，巨浪接天，弟兄各异船，其长兄船飘没水中耳。且各言当时风作之时见一女子牵五两（舡篷桅索也）而行，渡波涛若平地。父母始知妃向之瞑目乃元神救兄弟也，其长兄不得救者，以其呼之疾而神不及护也，懊恨无已。”参见：(清)徐崇立署. *三教源流搜神大全·卷四·天妃娘娘*（中国社会科学院图书馆藏之未出版古籍）. 北京：中国社会科学院图书馆。

^⑪ 据李献璋研究，从细节处可以窥见起草并成书于1608年的《琉球神道记·天妃事》，受《天妃娘娘传》影响颇深，参见：[日]李献璋，著，郑彭年，译，刘月莲校. (1995). *妈祖信仰研究*（第1版）. 澳门：澳门海事博物馆出版社，p. 36-38.

参考文献

- 陈大康. (2007). *明代小说史*. 北京：人民文学出版社.
- 程国赋. (2007). 明代小说作家吴还初生平与籍贯新考. *文学遗产*, 4, 124-126.
- 谷应泰撰. (2015). *明史纪事本末：第三册*. 北京：中华书局.
- 官桂铨. (1995). 《天妃娘娘传》作者吴还初小考. *学术研究*, 6, 107.
- 黄永年. (1989). 《天妃娘娘传》校点前言. *古籍整理研究学刊*, 4, 111-112.
- 贾伟静. (2011). 论《天妃娘娘传》中天妃形象的塑造. *现代语文(学术综合版)*, 10, 31-33.
- 蒋维钺, 郑丽航辑纂. (2007). *妈祖文献史料汇编第一辑·碑记卷*. 北京：中国档案出版社.
- 李伯重. (1997). “乡土之神”“公务之神”与“海商之神”：简论妈祖形象的演变. *中国社会经济史研究*, 2, 47-58.
- 李献璋著，郑彭年译，刘月莲校. (1995). *妈祖信仰研究*. 澳门：澳门海事博物馆出版社.
- 李亦辉. (2012). 从词话本到刊本：论《封神演义》的成书、版本及编者问题. *苏州大学学报(哲学社会科学版)*, 33(5), 110-116.
- 李亦辉. (2013). 《三教源流搜神大全》刊刻时间考. *明清文学与文献：第二辑*. 哈尔滨：黑龙江大学出版社，198-212.
- 刘福铸. (2003). 《天妃娘娘传》作者初探. *莆田学院学报*, 4, 89-94.
- 刘训华，励琳. (2023). 海洋教育史：概念、体系与战略视野. *河北师范大学学报(教育科学版)*, 25(6), 22-28.
- 刘训华. (2018). 论海洋教育研究的学科视域. *宁波大学学报(教育科学版)*, 40(6), 1-9.
- 罗春荣. (2006). *妈祖文化研究*. 天津：天津古籍出版社.
- 孟修. (2010). *土木之变与庚戌之变比较研究：朝贡体制框架下的明蒙关系新探*（未出版之硕士论文）. 黑龙江大学历史文化旅游学院，哈尔滨.
- 倪浓水. (2022). *中国古代海洋文学史*. 杭州：浙江大学出版社.
- 潘茹红. (2017). *海洋图书变迁与海上丝绸之路*. 厦门：厦门大学出版社.
- 涂秀虹. (2017). *明代建阳书坊之小说刊刻*. 北京：人民出版社.
- 万明. (2014). *中国融入世界的步履：明与清前期海外政策比较研究*. 北京：故宫出版社.
- 王子成. (2022). 忠正堂《天妃娘娘传》成书时间考. *九江学院学报(社会科学版)*, 41(4), 41-48.
- 吴还初著，黄永年标点. (1990). *天妃娘娘传*. 上海：上海古籍出版社.
- 吴世灯. (1996). 建阳书坊的衰落与四堡书坊的崛起. *福建学刊*, 3, 68-71.
- 谢君. (2021). *明清书坊业与通俗小说研究*. 北京：中国社会科学出版社.
- 徐崇立著. *三教源流搜神大全：卷四·天妃娘娘*（中国社会科学院图书馆藏之未出版古籍）. 北京：中国社会科学院图书馆.
- 袁行霈主编. (2005). *中国文学史：第四卷*（第2版）. 北京：高等教育出版社.

Land Dominates the Sea: The Concept of Land and Sea in the Vision of Literati in the Ming Dynasty Centered on Wu Huanchu's Construction of the Story of Mazu

PAN Ruhong, WANG Shuo, LI Weiwei

Abstract: “The Legend of Tianfei Niangma” is a long chapter-style novel of gods and demons created by Wu Huanchu in the Ming Dynasty. The book systematically sorts out and constructs the story of Mazu saving the world and the people, with Mazu's subjugation of the monkey and crocodile demons as the main line. Based on his predecessors' records about Mazu, Wu Ben reintegrated and explained Mazu deeds in historical records and folklore, laying a solid foundation for the subsequent creation of Mazu novels and books. In the process of constructing the story of Mazu, Wu reflects his initial understanding of the ocean. In shaping the image of Mazu, he intentionally downplays the traditional impression of Mazu as a god of the sea, and emphasizes instead the qualities of Mazu as a god who blesses the country, protects the people, and relieves the suffering of the world, which profoundly reflects the cognitive perception of land-sea imbalance in the Ming dynasty, as well as their ideological tendency to subordinate the sea to the landlord. At present, under the guidance of the national strategy of “Ocean Power”, the in-depth excavation of historical resources to enrich the connotation of marine culture has significant advantages for the promotion and dissemination of marine education. Drawing on the perspectives of literature and history, an in-depth analysis of Wu's works understanding of the ocean and the concept of land-sea in the vision of Ming literati will help to promote the study of marine education in the new era, and provide historical reference for the study of the history of Chinese marine education.

Keywords: concept of land and sea; land dominates the sea; story of Mazu

Author Biography: PAN Ruhong, female, Lecturer and Master's Supervisor at the Minnan Culture Research Institute of Minnan Normal University; WANG Shuo, male, Master's Candidate at the Minnan Culture Research Institute of Minnan Normal University; LI Weiwei, female, Master's Candidate at the Minnan Culture Research Institute of Minnan Normal University.

亲、爱、和：幼儿园海洋课程开发的路径探索——以“哪吒闹海”为例

林 兰 (LIN Lan), 罗逸雯 (LUO Yiwen)

摘 要

海洋文化不仅是中华优秀传统文化中的代表，也是推动当代海洋教育优质发展的宝贵资源。当前我国国人存在海洋意识的缺乏的普遍情况，海洋意识的提升显得尤其重要。幼儿园是人生受教育的起始阶段，也是人生观、世界观及价值观形成的奠基阶段，更应该重视培养中国幼儿的海洋意识。文章以传统海洋叙事“哪吒闹海”为例，分析其叙事中所传达出来的“亲”“爱”“和”的故事路径，探究其中对于当代幼儿园海洋课程开发的新思路。

关键词

哪吒闹海；海洋教育；课程开发

基金项目：国家社会科学基金教育学青年项目“中国儿童研究的百年历程与范式演进研究”
(CQA240308)

作者简介：林兰 (LIN Lan)，女，南京师范大学学前教育学博士、宁波大学特聘研究员、博士研究生导师；罗逸雯 (LUO Yiwen)，女，宁波大学硕士研究生。

Received: 10 Feb 2025 / Revised: 02 Mar 2025 / Accepted: 14 Mar 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /
Print published: 30 May 2025

Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

一、问题提出：幼儿园海洋课程开发的重要意义

自1903年，我国的幼儿园课程经历了多次的改革，自2001年至今，我国的幼儿园课程越来越关注质量和改革的多元化。传统海洋神话故事对于幼儿园海洋课程的开发具有重要意义。幼儿园海洋课程的开发不仅是教育领域的一次创新尝试，更是顺应时代发展、回应文化遗产与生态保护需求的重要举措。它不仅能够推动幼儿园海洋课程的创新，还能促进幼儿的全面发展、传承和弘扬海洋文化。通过科学设计与有效实施，海洋课程可

以为幼儿教育注入新的活力，为培养具有文化自信、生态意识和社会责任感的未来公民奠定坚实基础。

（一）推动幼儿园课程创新

将优秀传统海洋叙事融入幼儿园课程，对幼儿园课程建设具有重要意义。传统海洋叙事为幼儿园教学注入了新的活力。首先，在课程内容上，幼儿园海洋课程的开发丰富了课程内容，突破了传统课程的地域局限性。传统幼儿园课程多以陆地文化为主导，内容相对单一，难以满足幼儿多样化的发展需求，而海洋课程通过引入海洋生物、海洋生态、海洋文化等主题，为幼儿提供了全新的学习领域。其次，在课程目标上，海洋文化拓宽了教师的视野，丰富了课程目标设定的切入点。当前幼儿园课程目标的设定主要采用的是三维目标的方式，包括了认知、技能和情感三方面。以情感方面为例，海洋文化的浸润让幼儿的情感拓宽到对于自然整体的爱，而不仅仅针对陆地自然的热爱。陆地文化与海洋文化的双重浸润和融合，更有利于幼儿的全面发展。再次，在课程的组织实施上，海洋课程的实施应比陆地课程的实施更为灵活多变。陆地课程的实施大多已呈模式化，但大海是流动多变的，因此海洋课程在实施过程中也要求教学模式应灵活多变，这对教师的要求也有了新的高度。最后，在课程评价上，海洋文化的浸润让幼儿园的课程评价更加多维化。幼儿园阶段的课程评价不同于其他学段，其他学段有考试分数作为标准，但幼儿园没有考试，所以幼儿园能够有更好的多维评价空间。兼容并包是大海的核心精神之一，这也应该成为当代幼儿园评价的核心精神。因此，幼儿园的课程评价应该更加多维，评价的主体不应该仅仅有老师，还应该有幼儿、有家长，评价的内容也不应该仅局限于活动过程中的表现，更应该有长期的连续性的评价。

总之，优秀传统海洋叙事是提升幼儿园海洋课程质量的重要资源。课程应以幼儿兴趣为基础，目标应促进幼儿全面发展，实施应灵活多变，评价应多维全面。海洋文化的回溯与新生是传统文化发展的趋势，也是教育行业的新动力。幼儿园应紧跟时代潮流，充分利用海洋文化，为海洋课程的开发注入新的生机与活力。

（二）促进幼儿全面发展

促进幼儿的全面发展应是每个课程的出发点和落脚点，是评价课程成功与否的重要标准。中国拥有丰富的海洋与陆地资源，但由于传统农耕文化的影响，国人的视野更多聚焦于陆地，从而缺乏海洋思维，这不利于人的全面发展。因此，海洋文化浸润在幼儿园课程之中更有利于幼儿的全面发展。

事实上，中国在古代时便注重海洋发展，海上丝绸之路可追溯至秦汉时期，元明清更设立了专门的海上管理机构。民间也流传着大量与海洋相关的故事，如“哪吒闹海”“孙悟空大闹龙宫”等。但后来随着清代“闭关锁国”的政策施行，海洋便逐渐淡出人

们的视野，直至改革开放后人们才重新重视海洋。幼儿园阶段是幼儿世界观、人生观、价值观形成的重要时期，在此时培养其海洋意识更有利于其未来的全面发展。优秀传统文化融入幼儿园课程建设对幼儿成长具有重大作用。通过接受优秀传统文化教育，可以提高幼儿的道德素养和人文素质，培养幼儿及早树立起正确的人生观、世界观及价值观。首先，有助于提升幼儿对于本民族文化的认同感。传统海洋文化蕴含着丰富的历史、地理、生物等方面知识，通过幼儿园教育活动的有效组织，能够将这些内容传授给幼儿，培养起幼儿的文化认同感和多元智能。幼儿在环境和活动中接触和了解海洋神话、海洋生物多样性等知识时，不仅能够增长见识，还能够激发他们的好奇心和探索欲，促进认知、情感和社交等多方面智能的发展。其次，有助于培养幼儿对于海洋与自然的意识。传统海洋文化中包含了对自然和谐共生、尊重生命等价值观的强调，教师通过讲述海洋故事、参与海洋节庆活动等方式，可以培养幼儿对海洋环境的爱护之情和对生命的尊重，从而塑造他们的情感和价值观。同时，海洋文化中的许多元素，如海洋保护、海洋资源的可持续利用等，都是培养幼儿社会责任感的重要内容。通过教育活动，幼儿可以了解到海洋环境面临的挑战，以及个人行为对环境的影响，培养幼儿从小树立环保意识和社会责任感。最后，有助于幼儿各项能力的培养发展。例如在美育环节，海洋文化中的神话故事、民间传说等，往往富有想象力和创造力。通过故事讲述、角色扮演等活动，可以激发幼儿的创造力和想象力，培养他们的艺术表达能力。

总之，幼儿园海洋课程的开发不论是对于幼儿本身的民族认同感，抑或是对于海洋自然的保护意识以及自身各项能力的发展都是一种补充与更新。幼儿园海洋课程的开发打开了幼儿和教师的视野，更有利于促进幼儿的全面发展。

（三）传承与弘扬海洋文化

习近平总书记就宣传思想文化工作作出重要指示，明确提出要“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。”赵冬梅（2021）等人研究发现虽然当前的幼儿园课程的改革与开发虽然取得重大的进步，但对于帮助幼儿建立“文化自觉”的探索还比较少。海洋文化作为中华优秀传统文化的重要组成部分，应该得到传承与弘扬，更是帮助幼儿建立“文化自觉”的重要切入点。幼儿园作为教育阶段的起始点，也是传承与弘扬海洋文化的重要基地。幼儿园与其他阶段学制最大的区别，便是没有统一的教材。没有统一的教材意味着课程的安排能够更加灵活多变。海洋文化能够更好展现于幼儿园课程之中。同时，处于幼儿园阶段的儿童有很强的模仿能力与学习能力，因此，在此时是教授和学习中国海洋文化和培养海洋思维的最好时机。

近年来“哪吒”电影的爆火，“哪吒闹海”作为中国经典的海洋神话故事进入到全球的视野之中，中国的海洋文化也迎来了新的突破口。幼儿园海洋课程能够借助“哪吒

闹海”等丰富的神话故事开展课程，弘扬海洋文化。挖掘海洋神话故事中的海洋元素，结合现代语境进行创新性传播，可以为弘扬海洋文化、增强海洋意识提供有力支持，同时向世界展示中华海洋文明的独特魅力。以哪吒的故事为例，深挖其中的海洋符号，东海龙王及其龙宫是重要的叙事场景，哪吒与龙王的冲突与和解不仅展现了人与自然的复杂关系，也折射出中国人对于海洋的认知与想象，这些都是海洋文化的切入点与宣传点。通过“哪吒”的形象传播中国特色海洋文明，不仅能够弘扬传统文化，还能为当代海洋意识教育提供独特的文化视角。哪吒故事中的海洋元素是中国古代海洋文明的重要体现。东海龙王作为海洋的象征，掌管风雨和水域，反映了古人对海洋的敬畏与依赖。哪吒与龙王的斗争，既是对自然力量的挑战，又体现了人类与海洋共生的智慧。这种文化叙事可以为当代海洋文明传播提供历史依据，帮助人们理解中国传统文化中人与海洋的关系。

因此，对幼儿园海洋课程的开发有利于传承与弘扬海洋文化，通过课程开发的形式深挖海洋神话故事中的海洋元素，让海洋以幼儿感兴趣并能够理解的方式进入到幼儿的体验之中。这不仅打破了时间的限制，更打破了空间的限制。让非临海地区的幼儿也能够感受到中国海洋文化的魅力与精神。

二、回溯分析：“哪吒闹海”中的海洋课程价值

目前幼儿园海洋课程的开发存在着多样的困境，例如课程内容选择脱离实际、课程目标独立于幼儿发展以及课程组织实施僵化、课程评价维度单一，这些均是幼儿园海洋课程开发过程中着重解决的问题，而“哪吒闹海”蕴藏着丰富的海洋课程开发价值，其叙事文本中所传达出的“亲”“和”“爱”皆正是解决这些困境的关键路径。

（一）“亲”：不变的哪吒

哪吒原是佛教毗沙门天王之子，属于佛教护法神，具有为众生消除魔障、摧伏恶鬼之责。后在《三教源流搜身大传》中变为玉皇大帝驾下的大罗仙，成为了道教的大罗神仙，因人间妖魔四起，于是玉皇大帝便让大罗仙下凡托生于托塔天王李靖殷夫人肚中，以此来维护人间和平。再或是现代电影叙事《哪吒之魔童降世》中变为替沿海村民除去掠夺孩童的海夜叉的魔童。从上可知，哪吒神格中始终不变的便是维护人间和平的少年英雄，受到百姓的推崇与爱戴。根据流传最为广泛的哪吒闹海故事，哪吒的生活年代为殷商末年，父亲为镇守陈塘关的总兵李靖。哪吒因天气炎热，决定去东海游泳解暑。在海边，他遇到一群因东海龙王敖广禁止下海而苦恼的孩子们。得知龙王每年要求献祭童男童女后，哪吒愤怒不已，决定挑战龙王。他下海游泳时，用混天绫搅动海水，震动了龙宫。巡海夜叉李银前来制止，被哪吒用乾坤圈打死。龙王三太子敖丙随后出战，也被

哪吒击败并抽筋。哪吒的胜利让孩子们得以自由下海游泳，他们欢呼雀跃，将哪吒高举庆祝（1982, pp. 25-37）。

（二）“爱”：复杂的关系

“哪吒闹海”故事中主要有三条明线：一是哪吒与师傅之间的关系；二是哪吒与东海之间的关系；三是哪吒与父母之间的关系。除了明线，还有一条哪吒与百姓的暗线，上文论述了哪吒闹海的初衷是为了帮助沿海的百姓铲除作恶的海妖与龙族，这四种关系都贯穿着不同的“爱”。

首先，是哪吒与师傅太乙真人的关系。太乙真人对哪吒既有知遇之恩，也有再造之恩。《三教源流搜神大全》记载，哪吒出生后被李靖抛弃，太乙真人将其救下并赐名，收为徒弟，传授本领并赠予法宝。后来，哪吒剔骨还父后，太乙真人又为其重塑肉身，体现了深厚的师徒情谊。

其次，是哪吒与父母的关系。哪吒的父母形象是典型的“母慈父严”。哪吒虽对父亲李靖心存不满，但在伦理束缚下无法直接反抗。为保全父母和百姓，他选择剔骨还父还母，展现了极端的孝道精神，同时也反映了古代家庭伦理的复杂性。第三，是哪吒与东海的关系。哪吒闹海的故事体现了人与自然的互动。东海龙王作为海洋的象征，反映了古人对海洋的敬畏与依赖。哪吒与龙王的斗争，既是对自然力量的挑战，也蕴含了人类与海洋共生的智慧。

最后是哪吒与百姓的关系。百姓虽非故事的核心角色，却是推动故事发展的重要力量。哪吒闹海是为民除害，剔骨还父也是为避免百姓遭受灾难。这种“双向奔赴”的关系，凸显了哪吒对百姓的责任与关爱。

这四种关系——师徒之爱、家庭之爱、人与自然之爱以及对百姓的责任，共同构成了哪吒故事的动人内核，使其成为中国传统文化的经典象征。

（三）“和”：融合的信仰

哪吒最早起源于佛教，传入中国后随社会需求融入了道教思想，逐渐形成了佛道交融的形象。辽宋时期哪吒形象初现，至明代“闹海”主题取代“降龙”，故事从佛教传说中独立出来。明代的《三教源流搜神大全》详细记载了哪吒的出身、形象、经历及封号等信息，体现了其宗教背景的复杂性。例如，哪吒从佛教护法天神转变为“玉皇驾下大罗仙”，父亲也从毗沙门天王变为“托塔天王李靖”。同时，故事中“玉皇”与“世尊”并用，表明哪吒的宗教背景已非单一佛教，而是佛道融合的产物。明代是中国历史上儒、释、道三教融合最为显著的时期之一。佛教的禅宗、净土宗与道教的正一道备受推崇，宗教思想与实践广泛传播。明代政府通过宗教管理机构和度牒制度严格控制宗教活动，同时皇室对道教尤为推崇，推动了武当山等道教圣地的建设。民间信仰也极为繁荣，地方神祇崇拜、祖先崇拜及宗教节日成为百姓生活的重要组成部分。宗教不仅是精神信仰

的载体，也对明代的政治、经济和文化产生了深远影响。哪吒故事的演变正是这一宗教文化融合背景下的典型体现。

三、启示：“哪吒闹海”中的海洋课程路径

（一）“亲”：课程内容源于幼儿

中国学前教育家陈鹤琴倡导“活教育”，他认为大自然、大社会都是活教材。幼儿园课程是要源于幼儿的经验，同时幼儿园也要丰富幼儿的经验。

哪吒故事之所以被广为流传，正是因为其贴近百姓的精神需要。因此，海洋课程开发中的内容也要更亲近于幼儿才能被幼儿喜爱。哪吒闹海的故事背景发生在海边，大海本身就对幼儿有着巨大的吸引力。因此，在进行海洋课程内容的选择时要从幼儿的兴趣出发。沿海的居民可以利用其天然的地理优势，借助哪吒闹海的故事进行课程创设，例如海里有什么？基于此线出发，可以探究沿海居民的生活起居。例如海洋劳作有敲牡蛎、织渔网、穿鱼线、捡螺等。从环境角度而言，沿海地区有着丰富的海洋地貌特色。例如沙滩，可以进行捕鱼、沙滩运动、海边露营等。还有特色海洋饮食文化，就可以在幼儿园的游戏融入海鲜大排档之类的特色地域饮食。对于非沿海的幼儿来说，看似幼儿园海洋课程的实施并不容易，但其实细细想来并不困难。大多数人以为内陆地区的幼儿不需要海洋课程，恰恰相反，其实更加需要海洋知识的学习。当前幼儿园课程的创设存在着僵化的情况，很多幼儿园老师因为“课程要基于幼儿经验”反而困住了自己的步伐，但是幼儿园另一大职能便是丰富幼儿的经验。这个丰富的过程不是以间接经验的形式传授，而是通过让幼儿体验学习直接经验。“哪吒闹海”作为在海上发生的故事，幼儿首先要对海洋有一定的认识，具体的实施方式比如观看海洋的视频，对比得出与河、湖的区别，其次引发幼儿的对比经验，在陆地上战斗和在海洋上战斗的区别。在此经验的基础上幼儿能够对海洋有新的认识与经验。

因此，课程内容要灵活亲近幼儿，而非将课程内容僵化限制。内陆幼儿园只教授内陆的文化，沿海幼儿园只教授海洋的文化，这并不是陈鹤琴先生所提倡的“活教育”。幼儿的经验应该是完整的、基于现实的，而不是单独割裂的，要利用所有的“大自然”“大社会”，让课程亲近幼儿，让幼儿亲近“自然”。

（二）“爱”：课程目标有助于幼儿

如果把课程比作一个“人”，那么课程内容则是课程的躯干，课程实施是课程的四肢，课程目标则是课程的大脑，驱使着整个课程的活动，也是最后评价课程成功与否的重要标准。从课程目标整体的设立来看，首要的便是符合社会主义核心价值观，有助于幼儿人生观、世界观和价值观的形成；其次要定位于幼儿能力的最近发展区，有助于幼儿各方面能力的提升与发展；最后，目标要激发幼儿的民族自信与文化认同，萌发幼儿的爱国之心。

再从哪吒闹海对课程路径探究的角度来看，哪吒闹海中充满着多样的爱，所以故事才会生动进而打动人心。所以幼儿园在设计课程时要把爱放在课程目标的首位，要培养幼儿爱自己，爱他人，爱自然。例如通过实施以“哪吒降妖”为主题的课程，幼儿可以学习到无私帮助他人、勇敢面对困难和保护自然环境的重要性。课程目标着重于让幼儿理解并实践哪吒中蕴含的复杂而又真实细腻的爱意，太乙真人对哪吒的爱让幼儿明白家族中长辈对于小辈的疼爱，海边百姓对于哪吒的爱戴让幼儿明白感激的爱，哪吒为百姓而献身让幼儿明白无私的爱，在潜移默化之中让幼儿学会关心和尊重他人，培养他们成为具有国际视野和社会责任感的小公民。幼儿在陆地文化与海洋文化的交叉影响下，能够形成对他人与世界的包容和理解，能够更好成为一个完整的“人”。

（三）“和”：课程实施适于幼儿

哪吒闹海是三教融合的结果，各方渗透，和谐共存，结合到幼儿园课程实施中的“和”应该是课程与人的“和”和课程与课程的“和”。

首先，就课程与人的“和”，幼儿园中的人无非是幼儿与教师。从幼儿角度而言，课程的实施应该适合于幼儿的天性。斯宾诺莎曾说“人是整个自然的一部分，人被迫服从自然的规律。要想人不是自然的一部分，不遵循自然的共同秩序乃是不可能之事。”（1991, p. 229）因此，在幼儿园课程的组织实施过程中要遵循自然规律，适合幼儿的天性。就幼儿心理而言，3—6岁的幼儿主要以具体形象思维为主，更加偏好直观具体的直接经验。所以在课程实施的过程中教师应该选择整体的经验，运用直观的方式教授给幼儿。具体而言，在教授海洋主题课程时，不能只说海洋是蓝色的，应该直接让幼儿触摸到海水。沿海的幼儿有天然的地理优势，可以直接在海边进行授课，但内陆的幼儿无法直接面对海，但可以模拟海水的成分让幼儿感受海，尽可能的贴近真实的海洋。从教师角度而言，教师不仅要选择与幼儿相“和”的课程组织形式，也要选择与自己相适合的课程组织形式。有的教师经验充足，性格活泼，适合开放活泼的课程组织形式；有的教师可能性格内敛，可能比较适合于沉稳的课程组织形式。何为“教学”，无非是教师的“教”与学生的“学”。选择合适的课程内容是基础，选择合适的课程组织形式更是关键。

其次，就课程与课程的“和”，结合课程组织实施而言，应该打破领域之间的壁垒，形成横向的主题课程，将课程内容以连续完整的方式传授给幼儿。传统的课程组织实施形式可分为分科课程与整合课程，幼儿园活动主要有五大领域，分别是：健康领域、社会领域、语言领域、艺术领域和科学领域，这也分别满足了“五育”的人才培养需要。不同课程领域融合是符合当前新课程改革中面向学生全面发展的教育理念，注重在探索教育中实现德智体美劳相辅相成、相互贯穿的可能性，将未分化或已分化的教育要素置于同一个教育场景之内，采取科学有效的教育方法促进幼儿的全面融合式发展。赫尔巴特也曾提出：教育的终极目的是培养德性或意志，孤立的、支离破碎的教材不利于以德

性或意志为核心的完整人格的形成。以“哪吒闹海”为例，“哪吒闹海”作为传统海洋故事的经典片段，其中有十分丰富细腻环节，如果仅仅局限于某一领域，那么对于“哪吒”以及海洋文化的认识终将是片面的。“哪吒”作为一个少年英雄，首先涉及的便是社会领域。哪吒的形象是丰富多样的，有孩童的模样，有成年的模样，也有三头六臂的模样，这可以衍生至艺术鉴赏或创造等活动。“哪吒闹海”作为中国传统海洋神话故事，这些故事是最吸引幼儿的，教师可以衍生出语言领域的课程活动。另外，“哪吒闹海”的故事背景为海洋，沿海的人民需要靠海吃海，因此也代表着沿海人民的特色饮食文化，可凭此生成健康领域的饮食活动。综上，越是丰富的文化整体，越不能分割开来实施，应该是互相联合统一的实施模式。

（四）“亲”“和”“爱”：课程评价立足于幼儿

“哪吒闹海”故事的成功离不开“亲”“和”“爱”贯穿全篇，因此，幼儿园课程的评价也应该将“亲”“和”“爱”贯穿于全程。课程评价的模式大致可以分为以目标为导向的评价，以过程为导向的评价以及以结果为导向的评价。根据研究表明，中国的幼儿园课程评价主要由两个部分组成，分别是教育教学评价和儿童发展评价。由此可见课程评价的主体分别是教师和幼儿。不论是课程评价的导向还是课程评价的主体，评价的过程都应是多维度多层次的，最终的目的都应是让幼儿教育水平获得更好的发展。因此本研究谈课程评价应立足于幼儿自身，以“亲”为导向，“爱”为出发点，“和”为过程。所谓评价，应该是由评估和价值判断两方面组成，评估是为诊断出幼儿当前的发展水平，价值判断是为判断幼儿的最近发展区，为幼儿向更高水平发展指明方向。首先，以“亲”为导向，课程评价的立足点应该聚焦于每个幼儿的真实发展情况，而不是个别幼儿或者幼儿教师的单独成长。教育的目标应该促进全体幼儿的共同成长。其次，以“爱”为出发点，教师对于幼儿的一切行动都应是出于“爱”。由内隐而外显，做到观念上的改变，树立正向积极的儿童观，才能够对幼儿教育课程做出科学而客观的评价。最后，以“和”为过程，课程评价的过程应该考虑多方面的因素，搭建“横向”与“纵向”相结合的评价模型，切勿一刀切地评价幼儿。同时在评价的过程中，应考虑到幼儿的年龄特点以及个性化发展差异，不应以单一的标准进行评价。

参考文献

- 杜继纲, 蔡冠宇. (2022). 我国幼儿园课程质量评价指标分析. *中国教育学刊*, 1, 74-78.
- 李文斐. (2024). 新质生产力智控文化风险. *文化产业*, 36, 73-75.
- 许娉婷. (2024). “以海育人”: 幼儿园海洋文化和劳动教育融合研究. 在东山县第三实验幼儿园编, 2023年中国陶行知研究会生活教育学术座谈会论文集(页 3). 北京: 中国陶行知研究会.
- 周楞伽. (1982). *哪吒传*. 上海: 少年儿童出版社.
- 钟启泉, 张华. (2001). *世界课程改革趋势研究: 上卷*. 北京: 北京师范大学出版社.
- 赵冬梅, 王维圣, 陈丹. (2021). 我国幼儿园课程研究热点与发展趋势. *贵州师范学院学报*, 37(03), 76-84.
- 张斌, 虞永平. (2024). 百廿年我国幼儿园课程的发展与启示. *学前教育研究*, 8, 12-22.

张琼. (2024). 幼儿园教师课程素养的区域提升路径. *学前教育研究*, 12, 84-87.

张芬. (2024). 将民间游戏融入农村幼儿园课程的思考. *教师博览*, 33, 9-11.

Closeness, Careness and Harmony: Exploring the Path of Ocean Curriculum Development in Kindergartens - Taking Nezha as an Example

LIN Lan, LUO Yiwen

Abstract: Marine culture is not only a representative of China's excellent traditional culture, but also a valuable resource for promoting the quality development of contemporary marine education. At present, there is a general lack of marine awareness among Chinese people, and it is particularly important to promote marine awareness. As kindergarten is the beginning stage of life education and the foundation stage for the formation of life view, world view and values, more attention should be paid to the cultivation of Chinese young children's marine awareness. In this paper, we take the traditional sea narrative "Nezha Fights the Sea" as an example, and analyze the story paths of "closeness" "careness" "harmony" and so on, which are conveyed in the narrative, in order to find a way to promote Chinese children's awareness of the sea. In this paper, we analyze the story path of "Ne Zha Follies the Sea" and explore the new ideas for the development of contemporary kindergarten marine curriculum.

Keywords: Ne Zha; marine education; curriculum development

Funding: The National Social Science Fund of China 2024 Youth Program in Education "A Study on the Centennial History and Paradigm Evolution of children's researches in China" (CQA240308)

Author Biography: LIN Lan , female, Ph. D. in Preschool Education, Nanjing Normal University, Ningbo University, Distinguished Researcher, Ningbo University, Ph.D. Supervisor; LUO Yiwen , female, Master's Degree Candidate, Ningbo University.

试论高校教育硕士研究生海洋特色培养的路径 ——以宁波大学、浙江海洋大学为例

杨 宁 (YANG Ning), 李 雪 (LI Xue), 王艺诺 (WANG Yinuo)

摘 要

习近平总书记多次在党的全国代表大会上强调加快建设海洋强国战略, 赋予了我国中小学加强海洋教育的重任, 教育硕士研究生现在已成为中小学海洋教育越来越重要的师资来源。但是, 当前涉海类高校教育硕士研究生培养方案的课程设置、科研方向、实践安排等方面海味淡薄, 毕业生海洋素养欠缺, 亟待融入海洋教育元素。本文以宁波大学、浙江海洋大学为例, 调查并分析其文史类教育硕士研究生培养方案, 提出了调整人才培养方案、编写中小学海洋教材、增加涉海社会实践、加强与涉海中小学联动、力促毕业生靠海进岛就业等对策, 以期培养懂海、知海、爱海的师资, 填补中小学教师海洋教育的短板。

关键词

高校; 硕士研究生; 海洋教育; 培养

作者简介: 杨宁 (YANG Ning), 男, 浙江海洋大学师范学院副教授, 硕士研究生导师; 李雪 (LI Xue), 女, 浙江海洋大学师范学院硕士研究生; 通讯作者: 王艺诺 (WANG Yinuo), 女, 浙江海洋大学师范学院硕士研究生。

Received: 25 Feb 2025 / Revised: 02 Mar 2025 / Accepted: 24 Mar 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /

Print published: 30 May 2025

Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

高等院校教育硕士研究生培养方案包括培养目标、研究方向、课程设置、实践教学与学位论文等内容。宁波大学小学教育、学科教学 (语文) 硕士研究生培养目标是掌握现代教育理论、具有较强的教育教学实践和研究能力的高素质中小学学科教师和教育管理方面高层次专门人才。浙江海洋大学学科教学 (语文、历史、英语) 教育硕士研究生培养目标是具有现代先进教育思想与观念, 学科教学实践能力强, 教学研究能力突出, 能在中学教育中从事高水平文史类学科教学与研究的骨干教师。这些教育硕士研究生培养目标是中小学各学科通用的师资。党的二十大持续提出“海洋强国”的战略目标, 需

要我国中小学培养大批海洋强国建设的后备人才，就需要一批“懂海、知海、爱海”中小学教师作支撑。在新时代建设海洋强国的背景下，涉海类高校改进和完善教育硕士研究生培养方案，彰显出中小学教师海洋特色培养的重要性。本文以宁波大学、浙江海洋大学上述人才培养方案为研究内容，调查中小学教师培养海洋特色人才现状并提出对策与建议，以期促进中小学海洋教育。

一、文史类教育硕士研究生培养方案的调查

（一）培养方案共同的现状

调查浙江沿海地区涉海类高校——宁波大学、浙江海洋大学教育硕士研究生培养方案，两所学校的人才培养方案均强调培养能够适应中小学新课程标准、教育技术和教育改革方向的教师。注重培养学生的独立研究能力和解决实际问题的能力，关注学生的学术素养和专业知识和技能，力求为学生的职业发展打下良好基础。课程设置涵盖必修课程和选修课程，能够满足不同学科学生的学习需求，促进学生的全面发展。鼓励学生参与实际项目、实习和科研活动，培养学生科研能力，提升学生的独立研究能力和创新能力。注重理论与实践相结合，加强自身综合素质，达到培养具备扎实学科基础和良好教育情怀的中小学教师，满足基础教育要求。

（二）培养方案存在的短板

1. 毕业生进岛靠海就业意愿低

基于专业型硕士研究生培养方案以就业为导向的特点，教育类毕业生就业率高，但是培养爱海意识成效不强，不愿在海岛或靠海、近海地区就业的现象十分明显。

据资料统计，宁波大学 2021—2023 年小学教育和学科语文教育硕士毕业生就业率分别为 90%、100%、100%、100%、97%、92%，连续三年 90% 以上毕业生实现就业，但是几乎没有在海岛地区就业的毕业生。浙江海洋大学 2019 年开始招收教育硕士研究生，通过统计 2021—2023 年毕业生就业数据，可知就业率分别为 96%、92% 和 91%。而这三年浙江海洋大学教育硕士毕业生在舟山海岛地区就业情况，留在舟山海岛地区就业年度人数很低，总计毕业 183 人，留舟就业 20 人，仅为 11% 比例，具体见表 1。

可见，虽然教育硕士研究生毕业于涉海类高校，愿意留在近海、海岛地区就业的人却较少。虽有多重因素，一个重要因素是涉海观念培养不足，导致爱海意识不强。

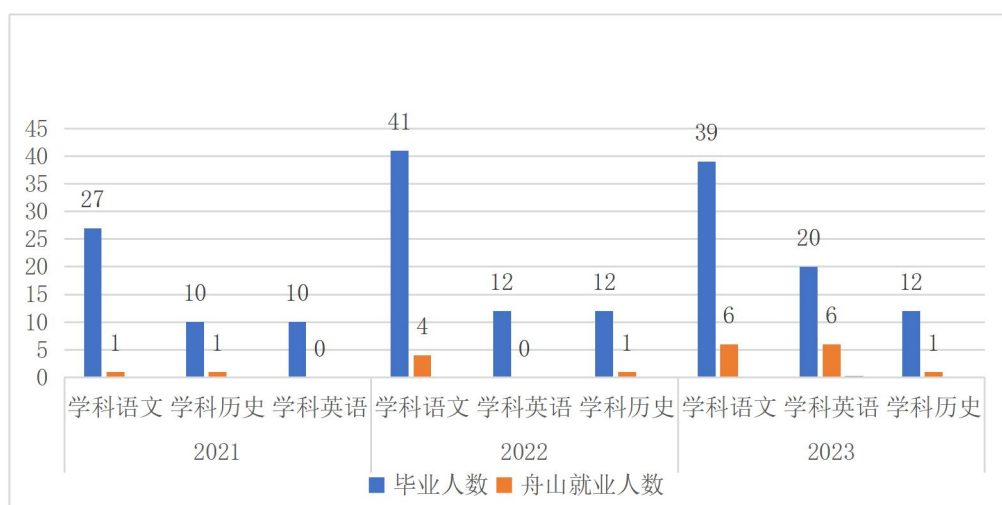
2. 缺乏海洋特色教育课程设置

涉海类高校专业硕士的培养特征应具有海洋特色。两所高校均对学生进行全方位的培养，课程设置包括学位基础课、专业必修课、专业选修课、实践教学，涵盖全面，注重理论与实践结合，培养综合素养、专业素养和研究能力，旨在培养优秀中小学教师，提高教师核心素养。但在课程设置方面海味淡薄，课程开发方面未充分利用好近海靠海

的地理优势和海洋资源，与非涉海类高校的教育学专业硕士所学内容完全相同。如两校学科语文的专业必修课中均有语文教学设计、语文教学评价、语文教材分析等课程，未明显涉及海洋文学和海洋文化特色；专业选修课虽不尽相同，也均开设语文教育名师研究、中国现当代文学等课程，都缺少海洋文学和海岛教育的内容。因此，作为涉海类高校，明显缺少海洋特色课程的开发，课程内容较为单薄。

表 1 2021—2023 年浙江海洋大学教育硕士毕业生在舟山海岛区域就业情况

Table 1 presents employment status of Master of Education graduates from Zhejiang Ocean University in Zhoushan Island region (2021–2023)



(数据来源：浙江海洋大学 2021—2023 年毕业生就业质量年度报告)

3. 科研项目中缺乏涉海研究课题

宁波大学与浙江海洋大学教育类硕士研究生培养的科研项目、课程设置偏向纯教育学，重视对硕士研究生科研能力的培养，即偏重教育科研研究，缺乏对海洋海岛基础教育的研究，未涉及海洋特色内容，培养方式中的知识教育、科研活动、科研论文等海洋特色不足。知网中以宁波大学、浙江海洋大学为单位检索，海洋教育为主题的科研论文较少，宁波大学检索 39 篇学术期刊、7 篇学位论文、4 篇特色期刊、1 次国际会议资料汇编，浙江海洋大学检索 27 篇学术期刊、5 篇硕士学位论文，海洋教育相关内容较少。具体见表 2，近五年科研论文数量显示：宁波大学 2022 年发表海洋教育科研论文 11 篇、2021 年 10 篇，其余年份较少；浙江海洋大学 2019 年、2022 年均发表海洋教育科研论文 4 篇，其余年份更少。可见两校涉及海洋教育的科研项目均比较少。

4. 社会实践与海洋联系不紧密

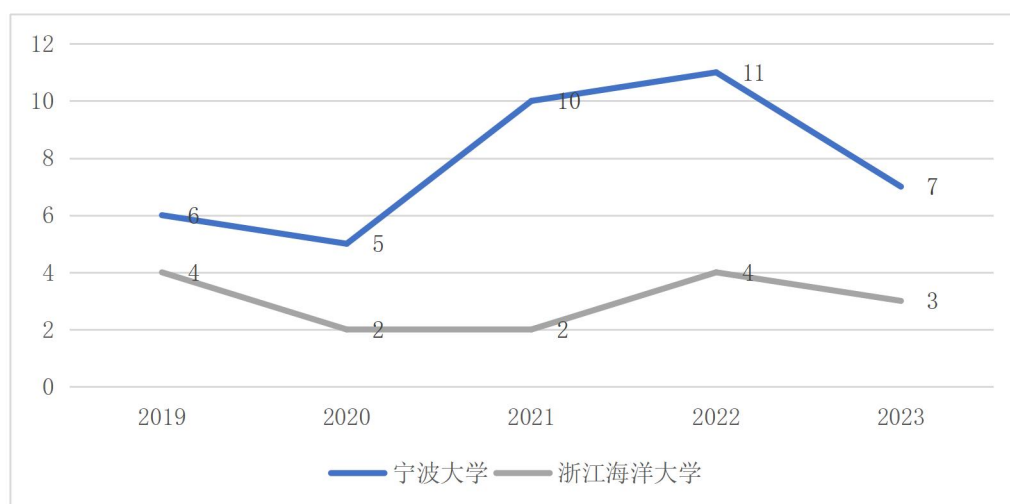
宁波大学教育类硕士研究生培养的实践教学分为两大类，即校内实训和校外实践，校内实训包括教学技能训练、微格教学、课例分析等，校外实践包括教育见习、教育实习、教育研习等，目的在于引导学生进行实践教学的研究，从研究的视角审视实践教学，

对自身的教学进行诊断和分析,制定改进措施,形成良好的专业发展意识和习惯。浙江海洋大学此类实践教学,总学时累计不少于1学年,其中校外集中实践不少于1学期。校内实训在第一学期完成,教育见习在第二学期完成,教育实习在第四学期完成。

由此看出,两所高校均注重理论与实践相结合,着重培养学生知识教育与教学能力,但是实践教学总体与非涉海类高校相同,难以突出涉海类高校的海洋教育特色。检索宁波大学研究生微信公众号,搜索海洋实践新闻报道词条,近四年来开展涉海类活动的二级学院多为理工类,涉及教师教育学院海洋教育报道较少。检索浙江海洋大学海师抱抱团公众号海洋实践新闻报道词条,主要为海洋文化传承实践团、海岛支教公益行、探寻舟山非遗等本科学生实践活动,近些年来教育硕士研究生的实践活动也较少,反映出人才培养方案的缺憾。

表2 2019—2023年宁波大学、浙江海洋大学发表海洋教育相关研究论文情况

Table 2 presents publication statistics of marine education research papers from Ningbo University and Zhejiang Ocean University (2019–2023)



(数据来源:中国知网)

二、中小学教师具备海洋素养的必要性和可行性

(一) 建设海洋强国的时代重任

党的十八大、十九大和二十大报告中持续提出建设海洋强国战略目标。党的二十大报告中强调“发展海洋经济,保护海洋生态环境,加快建设海洋强国”,将海洋强国建设作为推动中国式现代化的有机组成部分和重要任务(刘训华, 2023, p. 145),这是党中央对海洋强国建设作出的明确战略部署。建设海洋强国,海洋教育先行,教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑。海洋教育应成为国家海洋战略格局中的优先发展方向。在此背景下,海洋教育事业要蓬勃发展,培养海洋后备人才是基础,中小学海洋教育特色教师配备必不可少。

（二）建设教育强国的现实需要

习近平总书记 2023 年 5 月在中共中央政治局第五次集体学习时强调，加快建设教育强国要为中华民族伟大复兴提供有力支撑。教育兴则国家兴，教育强则国家强。建设教育强国，基点在基础教育；建设教育强国，龙头是高等教育。强教必先强师，建设教育强国是全党全社会的共同任务。浙江省出台的《浙江省教育事业发展“十四五”规划》，旨在加快推进教育现代化，服务人才强省、创新强省建设，提出要深化实施高等教育强省战略，实施优势特色专业建设计划和研究生教育质量提升计划，深化人才培养模式改革，打造高素质教师队伍，培养具有创新型海洋教育特色的中小学教师。

（三）新文科教学改革浪潮正在兴起

高等教育“新文科”教学改革之新，在于新科技发展与文科融合引致的文科新增长点与传统文科专业、课程以及人才培养模式的更新换代，强调与区域经济社会发展的结合。因此，高等教育要立足新时代，回应新需求，只有打破学科界限，整合多学科知识，促进学科融合、科技融合，才能更好地解决现实问题，有力支撑经济社会高质量发展（张清俐、张杰，2023，p. 1）。海洋高等教育硕士研究生培养改革发展需要交叉课程、学科创新，要推动学科专业交叉融合、转型升级，为学生提供综合性的跨学科学习，达到知识扩展和创新思维的培养。

三、培养中小学教师“懂海、知海、爱海”的途径

（一）调整教育硕士培养方案

基于对宁波大学、浙江海洋大学文史类教育硕士研究生人才培养方案的调查分析，建议涉海类高校增加教育硕士研究生海洋教育方面的内容，将丰富的海洋资源转化为人才培养教育资源。要充分利用海洋海岛优势开发特色课程，课程内容要加入校本特色，将海洋元素融入研究生课堂教学，如海洋通识课程、海洋教育、海洋文化、海洋历史、海洋艺术等课程，提高选修课的学分，同时编写蓝色课程，争取形成精品海洋特色课程。

以浙江海洋大学为例，首先，课程设置要打破传统模式，进行课程整合。将海味课程与其他相关学科整合，学科语文的海洋特色学科课程注重分析语文学科中的涉海类文章，结合海洋地理、海洋历史知识，提高学生的海洋素养。可以在专业必修课程中加入海洋教育和海洋特色学科课程，让学生掌握必备的海洋基础知识、海洋生物、海洋环境等知识，了解海洋强国战略、海洋生态文明、国际海洋法、海洋权益、海洋安全形势等。其次，在专业选修课中加入海洋艺术、海洋文学等课程。学会反映、欣赏海洋，通过文学、绘画、音乐等多种表达方式和载体，体悟海洋美感，提高学术发现、感受、评价、创造海洋之美的能力和自觉性。最后，增加海洋社会实践活动，让课程设置增加海味。考虑到专业型硕士自身的特点，开发具有海洋特色研学实践教学的课程，将自身专业知

识与特色实践性知识相融合。安排学生到海洋校史馆、海洋博物馆、海洋生物馆等地参观学习，鼓励学生参加海洋志愿服务、公益活动，将理论知识结合到实践活动中。

（二）编写中小学海洋教材

海洋教育需要专业的师资力量来支撑，我国中小学海洋教育师资力量目前较为薄弱，缺乏一大批具有海洋专业知识背景和学科教学经验丰富的教师。究其原因，一是，涉海类高校并未专门培养海洋教育方向的人才（贾月明、贾月亮、杨玲，2018，p. 131），中小学当前需要海洋特色教育教师，亟需拓展教学内容，提高海洋教育教学质量。二是，海洋教育特色地方、校本专门教材不多，急需深化课程改革，编撰海洋教材，开发一批特色教材，传播海洋知识，培养和提高中小学生海洋意识。

可以浙江省为试点，在涉海类高校师范专业师生指导和参与下，实施编撰中小学海洋教育系列教材工程，设计海洋知识、海洋经济、海洋资源、海洋科技、海洋环境、海洋权益、海洋管理和海洋文化等诸多板块内容，由此构成完整的海洋教育知识体系，可分为小学版三年级、五年级、初中版、高中版4册系列教材。推荐在全省沿海和海岛地区中小学采用，使之成为一门海洋特色鲜明的地方课程教材。“十年树木，百年树人”，海洋人才培养是长久之计，非一朝一夕可成（浙江海洋大学，2023，p. 2）。因此，编写好海洋教育教材十分必要，引导学生认识海洋、了解海洋、热爱海洋，共同促进中小学海洋教育。

（三）增加师范生参与海洋社会实践

专业型教育硕士研究生有别于学术型硕士研究生，因此更加注重社会实践是人才培养的重点。通过科学的实践教学安排，丰富学生的专业技能经验，提升学生的实践教学能力，为培养中小学高素质海洋教育教师打下基础。宁波大学、浙江海洋大学在培养教育硕士的办学过程中要坚持实践导向，充分利用就近海洋资源，开展各种课外及校外活动，组织学生参观涉海类高校校史馆、海洋博物馆（杨宁、丁晨雪，2022，p. 1），观摩象山开渔节、岱山祭海谢洋大典，鼓励学生参与海洋志愿服务，亲身体验海洋的魅力，培养他们的实践能力和创新意识。（王雨欣，2024，p. 247）两校还可以开展科考船海洋综合实践和研学活动。登船学习，提升硕士研究生科研能力和海洋科学素养，推动海洋教育高质量发展。海洋研学能够为学生提供直接的海洋体验，引导学生树立海洋观念，通过理论学习、专业培训、实践探索等形式，共同提升海洋素养。参加海洋教育学术交流，探索海洋素养教育理论。宁波大学、浙江海洋大学自2020年起组织硕士研究生参加中国海洋教育论坛，至今已有第五届，直接学习与吸取海洋教育的先进理念与成果。

（四）加强与中小学校涉海联动

涉海中小学校是培养海洋特色教育硕士研究生的重要阵地，浙江海洋大学与当地海洋特色鲜明的中小学联动挂牌，成立了浙江海洋大学附属中学、附属小学。舟山市普陀

区 8 所中小学校和幼儿园授牌“海洋教育实验学校”，宁波大学与镇海崇正书院共建“海洋教育实验学校”，大中小学多方面联动，进一步加强海洋知识与教育教学的结合，培养具有海洋素养的指导教师与实习学生。

首先，教育硕士研究生的培养要与海洋特色的中小学校联动实习，聘请中小学优秀教师为实践指导教师。实习生可以在指导教师的帮助下，开展海洋教育教学实践活动，进行活动探讨与反思。采取授课、户外实践、动手操作等教学形式，不仅提高中小学生学习海洋素养，也帮助实习生掌握中小学海洋教育研究内容和方法。其次，与特色中小学海洋教育教师进行学术交流。在教育科研方面，鼓励高校与中小学联合进行海洋知识教育教材的编写、海洋教育校本课程的研发，实施海洋教育课题研究，突出海洋办学特色。双方建立资源共享机制，鼓励高校向中小学提供优质海洋教育教学资源，促进双方海洋教育教学水平的提高。最后，聘请特色中小学名师参与教育硕士研究生培养方案实施与授课。人才培养方案的实施还需要中小学名师一起参加，帮助高校在培养中小学教师的过程中查漏补缺。高校可常年聘请中小学名师来校给硕士研究生授课，开展中小学海洋教育教师培训与指导，建设校内导师和校外导师“双导师”队伍，利用好中小学平台共同培养教育硕士。

（五）力促毕业生靠海进岛就业

教育硕士培养目标是培养中小学师资。在人才培养过程中，让学生与海洋建立起深厚的联系，将海洋元素融入成才之中，鼓励毕业生在沿海海岛地区中小学就业。要提升就业指导服务水平，成立就业宣讲工作团队，收集整理涉海类高校毕业生资料与中小学校对口招聘信息，分门别类将学生所需信息精准推送。吸引沿海招聘就业的中小学校和硕士毕业生参与，实现专业对口、校与校之间无缝对接。表现优异的学生可以考虑简化考核程序，优先奖励签约就业。邀请沿海海岛地区中小学就业的优秀校友，举办就业经验分享会，助力毕业生靠海进岛就业。

还可以借鉴小学教育本科专业定向海岛山区培养小学师资的办法，开展教育硕士研究生定向培养就业。宁波大学可面向奉化、宁海、象山等远郊沿海海岛县区定向人才培养，浙江海洋大学更可面向定海、普陀、岱山、嵊泗等各区县小岛定向人才培养，将一批批海洋素养完备的硕士毕业生充实到涉海中小学教学一线。定向培养的学生更容易具有海洋特色扎实的教学基本功，能够适应沿海海岛学校的需要。这些海外青年教师，能够很快成为沿海海岛地区基础教育宝贵的新生力量。

在坚持教育硕士通用人才培养方案的基础上，结合涉海类高校的办学特色，依托近海用海的资源优势，以及学生就业去向和需要，涉海类高校要培养具有较高海洋素养的教育师资，鼓励涉海类高校毕业生在海岛靠海地区就业，支持其成为兼具教育专业能力和海洋特色的复合型中小学教师。这一具有蓝色底蕴的中国高等教育硕士研究生人才培

养方案实施,既能确保教育硕士的核心能力达标,又能赋予其鲜明的海洋特色,使其在就业市场更具竞争力,更好地服务我国海洋强国战略和地方教育发展需求。

参考文献

- 贾月明,贾月亮,杨玲.(2018).我国中小学海洋教育课程实施的不足与对策研究.《科教导刊(上旬刊)》,28,131-132,135.
- 刘训华.(2023).中国海洋素养:理念、体系与逻辑演进.《深圳大学学报(人文社会科学版)》,40(4),145-152.
- 王雨欣.(2024).中学语文教育中海洋文化的传承与创新研究.大连海洋大学编,《2024年第五届中国海洋教育论坛论文汇编》(p.244-250).未刊本.
- 杨宁,丁晨雪.(2022年12月20日).以海润童心、向海育栋梁:舟山市中小学海洋教育发展路径.《舟山日报》,第6版.
- 浙江海洋大学.(2023).《浙江省中小学教材《海洋教育》(2版)》.杭州:浙江科学技术出版社.
- 张清俐,张杰.(2023年11月24日).新时代新文科新使命.《中国社会科学报》,第6版.

A Discussion on the Pathways for Cultivating Marine-oriented Education Master's Degree Students in Higher Education Institutions:

A Case Study of Ningbo University and Zhejiang Ocean University

YANG Ning, LI Xue, WANG Yinuo

Abstract: Xi Jinping has repeatedly emphasized the strategy of accelerating the building of a maritime power at the National Congress of the Communist Party of China, entrusting the responsibility of strengthening Marine education in primary and secondary schools in our country. Now, master's degree students in education have become an increasingly important source of teachers for marine education in primary and secondary schools. However, at present, the curriculum design, research directions, and practical arrangements of the education master's degree programs in marine-related universities lack a strong marine flavor. Graduates from these programs often lack marine literacy, and there is an urgent need to incorporate marine education elements. This paper takes Ningbo University and Zhejiang Ocean University as examples to investigate and analyze the training programs for their liberal arts and history education master's degree students. It proposes several countermeasures, including adjusting the training programs, compiling marine textbooks for primary and secondary schools, increasing marine-related social practices, strengthening cooperation with marine-related primary and secondary schools, and promoting the employment of graduates in coastal and island areas. The aim is to cultivate teachers who understand, know, and love the ocean, thereby addressing the shortage of marine education teachers in primary and secondary schools.

Keywords: higher education institutions; master's degree students; marine education; training

Author Biography: YANG Ning, male, from Changshan, Zhejiang Province, associate professor, postgraduate tutor, research direction: marine higher education, primary and secondary education. LI Xue, female, from Qiubei, Yunnan Province, master's degree student, research direction: subject teaching (Chinese). Corresponding Author: WANG Yinuo, female, from Baoshan, Shanghai, master's degree student, research direction: subject teaching (Chinese).

小学海洋教育课程设置与教学实践探究 ——以北部湾某小学为例

梁彬兰 (LIANG Binlan), 农志文 (NONG Zhiwen), 杨如强 (YANG Ruqiang),
杨 洋 (YANG Yang), 陈 默 (CHEN Mo)

摘 要

以北部湾某小学为案例,通过面向该校全体三年级学生实施11节系列海洋教育课程,采用问卷调查与过程性评估相结合的方法,系统考察海洋教育课程的教学效果及发展路径。研究结果表明:课程获得了学生的广泛认可,超过90%的受访学生认为课程显著提升了其对周围海洋生态环境的认知水平,80%以上的学生对课程内容表现出浓厚兴趣,且认为课程难度设置合理。通过标准化测试发现,学生对课程内容的平均掌握率为60%,虽达到基础教学目标,但与学生的自我评估存在显著差距,反映出认知偏差现象。值得注意的是,尽管师生群体对开展海洋教育普遍持支持态度(支持率均超过80%),但实施过程中面临多重挑战,专业师资匮乏、项目支持缺位等问题尤为突出。

关键词

小学教育, 海洋教育, 课程设置, 教学实践

基金项目: 广西科技基地和人才专项项目《广西沿海科普旅游打卡点建设与科普打卡模式探索》(桂科AD24010009)

作者简介: 梁彬兰,女,广西科学院研究实习员;农志文,男,广西科学院助理研究员;
杨如强,男,北海市涠洲实验学校高级教师;杨洋,男,北海市涠洲实验学校二级教师;
陈默,男,广西海洋科学院(广西红树林研究中心)副研究员,硕士生导师。

Received: 03 Mar 2025 / Revised: 27 Mar 2025 / Accepted: 09 Apr 2025 / Published online: 30 Apr 2025 /

Print published: 30 May 2025

Print ISSN: 3078-316X · Online ISSN: 3104-5057 / ©2025 by Marine Education Studies.

一、研究背景

随着国际社会对海洋可持续发展议题的日益关注,全球范围内呈现出加强海洋教育的明显趋势。联合国教科文组织海洋科学委员会将2021—2030年确定为“国际海洋科学促进可持续发展十年”,明确将提升海洋素养列为优先发展领域,强调海洋教育是培

养公民海洋意识的重要途径（Vladimir Ryabinin, Julian Barbière, Peter Haugan, et al, 2019）。中国自然资源部《全民海洋意识宣传教育和文化建设“十四五”规划》在延续“进教材、进课堂、进校园”政策基础上，进一步提出建设海洋教育特色学校和开发区域性课程资源的具体要求（自然资源部，2021）。《义务教育课程方案（2022年版）》则提出在科学、地理等学科中强化海洋教育内容，鼓励开发具有地方特色的校本课程（中华人民共和国教育部，2022）。地方层面，海南省要求中小学每学期开设不少于10课时的海洋教育课程（海南省教育厅，2020）。广西壮族自治区则首次将北部湾沿岸和海岛学校的海洋教育纳入发展规划（广西壮族自治区人民政府，2022）。以上体现了海洋教育在政策层面的持续推进。

在政策引导下，我国沿海地区陆续开展了卓有成效的海洋教育实践探索。例如，山东省青岛市自2012年起系统实施海洋教育，通过《蓝色家园》地方教材和固定课时安排构建课程体系（青岛，2012），青岛滨海学校更创新性地打造了“滨海海洋+”课程体系（赵春燕、万延岚、马勇军，2024）；浙江省舟山市依托地方资源开发了包含5个模块的海纳课程（郭妙琴，2015）；海南省则通过全省推广《我们的海洋》教材，建设特色学校，三亚市第九小学的“小水滴”课程体系（曹惠容，2022），形成了多层次的教育实践网络。这些创新实践活动不仅丰富了海洋教育的形式与内容，更为其他地区提供了可借鉴的实施模式。这些实践为我国中小学海洋教育的发展提供了宝贵经验。

然而，当前我国海洋教育仍存在明显的区域发展不均衡问题。以广西壮族自治区为例，尽管拥有丰富的海洋资源，海洋教育发展却相对滞后，尤其是涠洲岛作为我国最年轻的火山岛，拥有独特的海洋生态环境，学校作为岛上主要教育机构，虽四面环海却缺乏海洋课程，尚未建立系统的海洋教育课程。这一现状凸显了开展涠洲岛特色海洋教育研究的紧迫性：一方面，涠洲岛丰富的海洋资源为开展情境化教学提供了天然课堂；另一方面，建立符合当地特点的海洋教育体系，不仅能提升学生的海洋素养，更能培养其保护本土生态环境的责任意识，对实现涠洲岛旅游业的可持续发展具有重要现实意义。因此，结合涠洲岛独特的海洋资源，开发适合当地学校的海洋教育课程，成为当地亟待解决的教育与生态课题。

二、研究过程与方法

本研究采用实证研究方法，以广西北部湾区域某小学为研究对象，开展海洋教育课程实践探索。研究周期涵盖2023年秋季学期至2024年春季学期，面向三年级学生共147人（该校三年级全体学生只有147人），共实施了11节海洋主题系列课程。课程内容广西科学院科学教育与传播中心专业设计，并由该院教师团队负责授课实施。在教

学组织方面，学校通过灵活调整现有课程安排，确保每学期完成海洋课程教学任务。

研究采用综合评估方法：首先，通过问卷调查和课程手工作品评价相结合的方式评估学生学习效果，面向全体三年级学生 147 人发放问卷，共回收有效学生问卷 122 份；其次，面向全校教师开展问卷调查，共回收有效教师问卷 36 份，旨在探究教师对学校海洋教育发展的认知与态度。研究运用 Excel 等统计软件对量化数据进行系统分析，重点考察以下三个维度：海洋课程实践效果；学生课堂学习满意度；教师对海洋教育发展的态度。通过这一系列研究设计，为探索适合涠洲实验学校的海洋课程发展路径提供实证依据。

三、海洋课程设置

2004 年，美国探索学院组织 100 多名美国海洋科学领域的科学家和教育者参会讨论，对海洋素养的定义达成共识。2013 年修订并广泛应用《海洋素养：海洋科学 K-12 的基本原则和基本概念》（Ocean Literacy: The Essential Principles and Fundamental Concepts of Ocean Sciences K-12）（National Oceanic and Atmospheric Administration [NOAA], 2013）。随着加拿大海洋教育网络、亚洲海洋教育协会、欧洲海洋科学教育者协会地中海分会等海洋教育组织的相继成立，海洋素养概念已经受到世界各国及地区的认可并被广泛采纳（李德显、曾佑来，2025）。分析国际海洋课程设计的基本思路和设计特点，能够为我国海洋素养课程的建设提供有益经验（武慧贤、张旭菲、王美，2023）。本研究依据《海洋素养：海洋科学 K-12 的基本原则和基本概念》提出的 7 项海洋素养原则，围绕涠洲岛周边海域丰富的海洋自然资源设计涠洲岛系列海洋教育课程。

2023—2024 年，海洋系列课程实践两个单元共 11 节课的内容。第一单元以认识海洋的基本特征为主，带领学生从宏观角度认识地球上的海洋，了解海洋是一个什么样的地方。第二单元旨在介绍生活在海洋里的生物，从学生身边熟悉的海洋生物与生态环境开始，介绍海洋生物多样性与海洋生态系统多样性。

第一单元通过探索地球仪，学生们将会发现一个巨大的、相互连接的海洋覆盖了地球的大部分表面。学生们通过实验和特定场景来研究海水的性质和运动，认识不同地区的海水的温度、盐度、压力等是存在区别的，知道温度和盐度的差异以及风是海水运动的主要因素，认识海洋中海水的基本运动。通过阅读、图像和模拟，学生们探索海洋的环境特点和海洋变化。在整个单元中，学生学习科学实践，重点是使用模型，完成科学实验，并会使用证据对科学问题作出解释，以及学习技术在提供科学研究新证据方面的作用。课程借助具体实验带学生了解海洋的宏观现象，对海洋的整体形态和特点产生整体认识，知道海洋是一个什么样的地方。第一单元实际开展 6 节海洋主题课程，每节课

的主要目标和内容详见表 1。

表 1 第一单元课程
Table 1 covers the Unit 1 curriculum

课程主题	主要目标和内容
《初识海洋》	1. 知道海洋在地球中占据着重要位置, 海洋的表面占据了地球表面积 的 70%, 海水总量占地球水量的 97% 2. 了解五大洋之间是相互连通的, 地球只有一个海洋 3. 知道中国的海洋面积和海域分布 4. 能够借助地球仪等模型探索真实的地球, 并了解模型在科学研究 中的应用
《海水的盐度分层》	1. 知道不同海区海水的盐度是不一样的 2. 了解海洋中海水盐度的水平分布和垂直分布规律 3. 动手操作海水盐度分层实验, 观察实验变化, 学习描述盐度分层 的实验现象
《海水的温度分层》	1. 知道不同海区海水的温度是不一样的 2. 学习总结海洋中海水盐度水平分布和垂直分布的实验现象 3. 能够动手操作海水温度分层实验, 观察实验变化, 描述海水温度 分层的原因和分布规律
《会跑的海水 (洋流)》	1. 认识海水盐度、温度等的变化会使海水产生运动, 从而形成洋流 2. 描述洋流形成的原因, 了解洋流对航运、海洋生物等产生的影响
《潮汐与潮间带生物》	1. 了解另一种与学生生活息息相关的海水运动形式—潮汐 2. 了解潮汐的规律与形成原理, 了解什么是潮间带。认识涠洲岛潮 间带不同潮位的常见生物 3. 参与“潮汐的形成”游戏, 了解月球、太阳对潮汐的影响
《北部湾海洋生物多样性》	1. 了解北部湾三大典型海洋生态系统“红树林、海草床、珊瑚礁” 的特征及生态功能, 了解广西丰富的海洋资源 2. 了解鲸类知识, 认识北部湾旗舰物种中华白海豚、布氏鲸、中国 鲨等 3. 认识有趣的潮间带, 通过科研人员拍摄的视频了解潮间带的常见 物种和物种生存环境, 行为习惯等

第二单元的课程内容以涠洲岛周边丰富的海洋生态资源为主要内容, 通过视频、照片、模型等, 学生认识系列的海洋栖息地, 包括珊瑚礁、红树林、海草床等典型海洋系统。学生们学习创建海洋食物链、食物网, 了解栖息地内不同的生物是如何连接的。在整个单元中, 注重学生对环境的整体认识, 了解海洋环境对生物的重要性, 以及生物在特定环境中表现出的适应性。第二单元实际开展 5 节海洋主题课程, 课程主要目标和内容见表 2。

四、海洋课程教学实践

(一) 学生基本情况

本研究对参与海洋系列课程的学生基本情况进行分析。参与问卷的学生中 55 名为

男生，64 名为女生。研究数据显示，86%的受访学生具有涠洲岛长期居住史，67%来自岛民家庭，这表明多数学生对当地海洋环境具有较为深入的了解。值得注意的是，部分随迁学生因家庭移居等原因，对涠洲岛的认知相对有限。在海洋活动参与度方面，近80%的学生表示有多次赶海经历，反映出其对海洋自然环境的实践认知，而少数无此经历的学生则显示出认知上的不足。

就家庭经济结构而言，研究发现学生家庭主要收入来源呈现典型的岛屿经济特征：一方面依赖于直接的海洋资源开发（如渔业捕捞、海产品贸易）和农业种植（香蕉等）；另一方面则与旅游业密切相关（如民宿经营）。这种经济模式充分体现了涠洲岛社区居民生计与海洋自然资源之间紧密的依存关系，也为理解学生的海洋环境认知基础提供了重要的社会经济背景。由此可见，在海洋教育课程设计中应充分考虑学生的既有认知水平和生活环境特征。

表 2 第二单元课程

Table 2 presents the Unit 2 curriculum

主题	主要目标和内容
《走进海洋生物乐园》	1. 了解海洋里面都有些什么生物生存，海洋生物生存必备的条件有哪些 2. 了解生活在不同海洋生态环境里生物的不同点，并探索在不同海洋生态环境中生物外形等特点存在区别的原因 3. 初步认识八大海洋生态系统
《海洋城堡—珊瑚礁》	1. 认识海底的建筑师—珊瑚虫。以及了解珊瑚虫和虫黄藻的共生关系
《海底森林—红树林》	1. 认识什么是红树林？以及红树林在中国广西分布的基本情况 2. 通过生物游戏了解红树适应海洋环境演化出来的胎生、具有发达的根系等特点 3. 了解红树林生态系统里丰富的生物多样性，认识弹涂鱼、招潮蟹等红树林代表物种 4. 了解红树林的作用，以及保护红树林的方式等
《海底草原—海草床》	1. 认识什么是海草床？了解海草植物的特点 2. 通过儒艮在中国野外灭绝的相关故事，认识海草床与其他生物的故事 3. 通过寻宝小游戏，认识海草床中丰富的海洋生物 4. 了解海草床遭受的威胁与海草保护
《海洋里的微观世界—浮游生物》	1. 通过显微镜认识平时缺乏关注的海洋浮游生物 2. 通过科普图谱等方式认识广西沿海常见的海洋浮游生物 3. 通过故事分享了解海洋赤潮与海洋浮游生物的关系 4. 了解海藻的作用

本研究采用多元评价方法对海洋课程教学效果进行综合评估，主要包括量化问卷测评与质性手工作品展示两部分。

（二）量化问卷测评结果分析

海洋课程结束后的量化问卷测评，在授课教师及学校相关学科教师的协同监督下完成，确保数据采集的规范性与有效性。测评问卷基于课程主题体系进行结构化设计，按

照教学模块顺序编排题目。问卷共设置 15 道测试题，涵盖四种题型。各题目答对率见表 3。

- (1) 记忆型题目（题号 2、6、11、12）：考查基础知识点识记，平均正确率 51.6%；
- (2) 推理型题目（题号 1、5、15）：考查知识迁移应用能力，平均正确率 55.5%；
- (3) 强调型题目（题号 4、8、13、14）：针对课堂重点案例的教学效果检测，平均正确率 64.6%；
- (4) 区域性特色题目（题号 3、7、9、10）：聚焦涠洲岛本土海洋知识掌握情况，平均正确率 65.8%。

整体测评平均正确率为 60.9%，反映出学生对课程内容的掌握程度达到基本要求。值得注意的是，学生在强调型题目和区域性特色题目上的表现显著优于记忆型题目和推理型题目（ $p<0.05$ ）。

表 3 学生对海洋课程内容的掌握程度

Table 3 presents students' mastery level of marine curriculum content

测试题	正确率/%
1. 海洋占地球表面积的百分比是？	72.1
2. 中国的海洋面积？	64.8
3. 涠洲岛所处我国哪个海域？	59.0
4. 海水会因为以下哪些原因分层？（多选）	盐度 68.0 温度 53.3
5. 盐度高的海水在盐度低海水的上层还是下层？	48.4
6. 潮汐的形成主要跟什么有关？	72.0
7. 涠洲岛的西南浪主要跟什么有关？	73.0
8. 如果不小心被卷入离岸流，应该往哪个方向逃生？	61.5
9. 涠洲岛周围有哪些重要的海洋生态系统？（多选）	红树林占比 73.0 海草床占比 49.2 珊瑚礁占比 78.7
10. 涠洲岛附近有哪些代表性的海洋生物？（多选）	布氏鲸 61.5 珊瑚占比 66.4
11. 布氏鲸主要吃哪一类生物？	36.9
12. 中国鲎在什么地方产卵？	32.8
13. 红树林里的“害虫”团水虱暴发的主要原因是什么？	79.5
14. 我国的海草面积消退已经导致我们在我国沿海看不到哪种生物？	60.7
15. 珊瑚白化是否就是珊瑚死亡？	45.9

（三）实践性评价表现

本研究通过质性评价方法考查了学生在海洋课程中的实践表现，具体采用课堂问题回答以及使用黏土制作任务作为学习成果的呈现方式。根据课堂表现，学生在手工作品制造环节参与热情高涨，且表现出显著的合作学习特征：一方面，学生主动组建小组共同完成作品创作；另一方面，学生基于课程所学知识就作品表现形式展开深入交流。从作品分析来看，学生的创作体现了对海洋环境的科学认知，如红树林主题作品中准确呈

现了红树植物发达的根系特征，通过访谈作品作者发现，学生因为对红树林生态系统功能具有较深的理解，所以选择红树林作为创作对象。此外，通过开放性问题的反馈发现，部分学生表达了对黏土类手工材料的偏好，建议增加此类材料的供给以支持创作活动。以上实践表现充分证明了该评价方式在激发学习兴趣和检验知识掌握方面的有效性。

（四）学生对海洋课程的偏好度分析

问卷结果显示，学生对海洋课程的整体接受度较高（详见表4）。在11节海洋主题课程中，10节课的喜爱率超过80%，整体平均喜爱率达83.4%。其中，《海底森林—红树林》课程最受欢迎，喜爱率超过90%，表明该主题的教学内容、案例设计或互动方式可能更契合学生的学习兴趣和认知背景。相比之下，《海底草原—海草床》课程的喜爱率较低，仅为64.8%，这可能与该主题的知识呈现方式、案例选取或学生认知背景有关，需进一步分析影响因素。此外，少数课程的不喜爱率相对较高，如《海洋的微观世界—浮游生物》和《北部湾海洋生物多样性》的不喜爱率均超过5%。这一现象可能缘于：浮游生物等微观主题可能因缺乏直观体验而降低学生的学习兴趣；课程互动设计或案例选取未能充分激发学生兴趣。

表4 学生对不同海洋主题课程的偏好度

Table 4 shows students' preference levels for different marine-themed courses

课程主题	喜欢/%	一般/%	不喜欢/%
1. 《初识海洋》认识海洋的基本特征	85.20	13.1	1.6
2. 《海水的盐度分层》观察海水盐度分层实验，学习科学推理	86.80	9.8	2.5
3. 《海水的温度分层》观察海水温度分层实验，学习科学描述	83.60	13.9	1.6
4. 《会跑的海水》学习海水的运动，认识洋流，了解与生活息息相关的离岸流	82.80	12.3	4.9
5. 《潮汐与潮间带生物》学习潮汐规律及成因，认识涠洲岛丰富的潮间带生物	81.20	14.8	4.1
6. 《北部湾海洋生物多样性》认识广西北部湾沿海丰富的海洋生态系统和明星物种	81.10	13.1	5.7
7. 《走进海洋生物乐园》初步认识生活在不同海洋生态系统中的典型生物	89.30	9.0	1.6
8. 《海底城堡—珊瑚礁》了解珊瑚的结构、分布、作用等知识，认识涠洲岛珊瑚的变化情况	86.00	11.5	2.5
9. 《海底森林—红树林》了解红树林的特点、分布、食物链、作用等知识，认识涠洲岛的红树林	91.00	8.2	0.8
10. 《海底草原—海草床》了解海草床的特点、分布、食物链、作用等知识，认识涠洲岛的海草床	64.80	12.3	4.9
11. 《浮游生物》了解浮游生物的特点、类型、作用等知识，认识涠洲岛常见的浮游生物	85.20	7.4	7.4

（五）海洋教育课程实施效果调查分析

调查数据显示（表5），67.2%的学生认为海洋课程的知识内容丰富，符合自身学习

需求；93.5%的学生表示，课程内容显著提升了其对所生活海岛的认知水平，使其对原本熟悉但缺乏科学理解的海洋现象有了更深入的认识。在课程难度方面，50%的学生认为课程难度适中，能够有效跟随教师的教学节奏；44.3%的学生认为课程内容较为简单，能够快速掌握相关知识；仅有4.1%的学生表示课程内容存在一定理解难度。整体而言，学生对课程难度的主观评价偏向适中或较易，但结合课堂测验的平均正确率（60.9%）分析，学生对自身海洋知识掌握程度的认知可能存在一定高估倾向。

此外，36.1%的学生表示会主动与家人或朋友分享课堂所学知识。值得注意的是，课程的实际应用效果在个别案例中得到了体现：一名学生在课堂互动中表现优异，获赠印有课程研究对象——布氏鲸（*Balaenoptera edeni*）的明信片作为奖励。该学生将涠洲岛布氏鲸的相关知识分享给从事观光车驾驶的父亲，其父随后利用这些知识向游客进行科普讲解，并因此获得更多客源。作为正向反馈，该学生得到父亲的经济奖励，并在次日向教师汇报了这一经历。这一案例表明，海洋教育课程不仅提升了学生的知识水平，还可能通过家庭-社会互动产生延伸性的实践价值。

表5 学生自我评价

Table 5 presents student self-evaluations

提问	同意/%	一般/%	不同意/%
1. 在海洋课上学到的内容比较多	67.2	30.3	1.6
2. 海洋课程帮助我更好地认识涠洲岛	93.5	3.3	3.3
3. 海洋课程的难度比较简单	44.3	50.0	4.1
4. 经常跟朋友和家人分享在海洋课上学到的知识	36.1	36.9	27.0

五、海洋课程发展

（一）学校海洋教育现状

本研究对涠洲岛实验学校全体教师开展问卷调查，共回收有效问卷36份。受访教师涵盖语文、数学、英语、科学及其他学科领域，教学年级分布为一年级至九年级。调查数据显示，教师群体中50%以上具有4—6年教学经验，16%的教师教龄超过13年；在学历构成方面，90%以上的教师拥有本科及以上学历；就本地任教年限而言，80%以上的教师在涠洲岛工作已逾3年，表明受访教师整体对涠洲岛自然环境和学校教育环境具有一定认识。调查发现（表6），66.7%的教师表示，在常规教学中，学生在校内课堂学习的海洋相关内容较少。绝大多数的教师在各自所教学科中仅有少部分内容涉及海洋。

表 6 教师对学校海洋教育的评价

Table 6 presents teachers' evaluation of marine education at school

提问	选项占比/%
1. 目前小学生在校内课堂上学习到的海洋知识量	A. 比较少 66.7 B. 一般 33.3 C. 比较多 0.0
2. 所授科目涉及海洋内容的情况	A. 偶尔有一两个学期涉及海洋知识的占 47.2 B. 每学期 1-2 节课涉及海洋知识的占 38.9 C. 每学期 3-5 节课涉及海洋知识的占 13.9

（二）师生关于学校开设海洋课程的态度调研分析

为评估学校未来开设海洋教育课程的可行性，本研究通过问卷调查了师生对海洋课程的基本认知与需求意向。调研数据显示（表 7），绝大多数学生（84.6%）和超过半数教师（61.1%）支持学校开设海洋课程，仅少数受访者持反对意见。在课程设置频次方面，存在明显的师生差异：超过 60% 的学生希望每学期开设 10 节以上海洋课程，而教师群体中则有 50.1% 认为每学期安排 1—3 节课即可满足需求。在课程内容偏好方面，海洋生物知识获得师生普遍认同；此外，超过 50% 的学生倾向于增加海洋环境保护和海产养殖相关内容，而教师群体则对海洋资源利用、海产养殖、海洋国防、海洋地理及环境保护等多个领域的内容均表现出较高支持率（支持比例均超过 50%）。

表 7 学校师生对学校开设海洋课程的态度

Table 7 presents teachers' and students' attitudes toward marine curriculum implementation at school

问题	选项	学生占比 /%	教师占比/%
学校开设海洋课程是否有必要？	A. 必要	84.6	61.1
	B. 一般	13.5	28.2
	C. 不必要	1.9	10.7
每个学期开设多少节海洋课合适？	D. 0 节	2.5	8.3
	E. 1-3 节	4.9	50.1
	F. 4-6 节	11.5	22.2
	G. 7-9 节	20.5	8.3
	H. 10 节以上	60.6	11.1
未来希望学习哪些海洋知识？（多选）	A. 海洋生物	71.3	66.7
	B. 海洋环境保护	59.8	50.0
	C. 海洋地理	43.4	55.6
	D. 海产养殖	51.6	55.6
	E. 海洋资源利用	36.1	66.7
	F. 海洋国防	49.2	55.6
	G. 其他	21.3	5.6

本研究针对学校海洋教育的发展路径进行专项调研，重点关注教师群体的认知倾向

与参与意愿。调查数据显示（表 8），海洋教育实施方式上，教师群体呈现出显著的校外资源偏好：77.8%的受访教师更倾向于采用“引进来”与“走出去”相结合的多元化教学模式，即通过邀请校外专业机构进校开展海洋知识科普（77.8%支持率），以及组织学生实地参访海洋相关单位、深入涠洲岛本土海洋环境进行实践学习，而非传统的由校内教师固定授课模式。在教师专业发展方面，调研发现超过半数教师明确表示愿意参加教育局组织的海洋教育专题培训；值得注意的是，44.4%的教师展现出更强的自主发展意愿，表明即便在没有行政组织的情况下，也会主动参与涠洲岛当地的相关培训活动。尽管少数教师因时间冲突或兴趣缺乏等原因持消极态度，但整体而言，教师群体对发展海洋教育持支持态度，且在教学方法上普遍倾向于采用校内外资源整合的多元化教育模式。

表 8 学校海洋教育发展路径与教师参与意愿

Table 8 presents development pathways for marine education in schools and teachers' willingness to participate

问题	选项占比/%
1. 您觉得学校适合选择哪些方式给学生教授海洋知识？（多选）	A. 组织学生集体参观海洋馆、海洋科研单位等占 55.6
	B. 组织学生到滨海户外开展海洋课占 52.8
	C. 邀请校外相关单位进学校给学生科普海洋知识占 77.8
	D. 校内教师每学期固定时间给学生教授海洋主题课程的占 27.8
	E. 其他 占 5.6
2. 如果在涠洲岛有海洋教育教学相关培训，您参与的意愿是？（多选）	A. 很想参加，自愿报名率 44.4
	B. 教育局或学校组织会参加 58.3
	C. 占用时间，不想参加 11.1
	D. 不太感兴趣，不想参加 5.6
	E. 其他 13.9

六、学校开展海洋教育课程时可能面临的问题

（一）海洋课程认知水平有待提升

调查数据显示（表 9），教师群体对本土海洋资源的认知程度存在不足：60%的受访教师表示对涠洲岛海洋自然生态资源仅具有一般性了解，19.4%的教师坦承认知有限，海洋知识储备的欠缺直接制约了海洋教育课程内容的深度与广度。在海洋课程影响方面，尽管 70%以上的教师认同海洋课程的开设有助于拓展学生知识视野并提升学习兴趣，但调查同时揭示了课程实施中的结构性矛盾：50%的教师担忧海洋课程可能分散学生对其余学科的关注度；22.2%的教师指出课程时间安排可能挤占现有学科教学时间。更深层次的制约因素体现在：绝大多数教师（80.6%）将缺乏能够承担海洋教育的师资列为阻碍海洋教育发展的首要因素，其次为课程体系缺失（66.7%）。此外，教材体系不完善、

升学压力带来的时间冲突、教师精力分配等问题也被视为重要制约因素。

（二）教师团队建设障碍重重

在海洋教师团队建设方面，大多数教师（86.1%）表示学校有必要建设海洋教师小组，负责学校的特色海洋教育发展，但教师团队的建设也存在诸多障碍，主要障碍包括：教师海洋知识储备不足、现有师资配置紧张（72%）、缺乏专项支持计划等制度性保障（63.9%）。值得注意的是，少数教师（36.1%）对海洋教育的参与积极性不足，这一态度因素也需纳入课程推进的考量范畴。

（三）资源条件保障供给不足

涠洲岛虽然有丰富的海洋自然资源，但现阶段并未将这些海洋自然资源转化为教育资源。教师认为当前比较需要海洋教育专业知识、课程、海洋生物标本等软硬件的支持。教师缺乏海洋教育成长平台，学校教师需要参加海洋教育相关培训提升海洋教学能力。此外，当地教育局等教育行政单位对学校海洋教育的发展尚未出台相关政策，未将海洋教育纳入学校教学计划，难以从学校层面广泛开展海洋教育活动。

表 9 教师对学校发展海洋教育的看法

Table 9 presents teachers' views on developing marine education in schools

问题	选项占比/%
1.您对涠洲岛的海洋自然生态资源了解程度如何？	A. 比较了解 19.5 B. 一般 61.1 C. 不太了解 19.4
2.如果您所在学校每学期都开设海洋课，您觉得对学生会有什么影响？（多选）	A. 拓宽学生的知识面 72.2 B. 提高学生的学习兴趣 75.0 C. 影响学生对其他科目的学习兴趣 50.0 D. 占用其他科目的时间，须谨慎开展海洋课 22.2 E. 其他 0.0
3.如果学校开设海洋课，您觉得在实际开展海洋教育的过程中会遇到哪些挑战？（多选）	A. 没有成体系的海洋教科书 44.4 B. 师资欠缺，缺乏海洋教育专业的师范生 80.6 C. 海洋教育没有纳入学校教学计划，难以实施 66.7 D. 开展海洋教育占用时间，不利于学生升学 36.1 E. 现任小学教师没有多余的精力准备海洋课程 47.2 F. 其他 0.0
4.您觉得您所在的学校是否有必要成立一个海洋教育教师小组，负责学校的特色海洋教育工作？	A. 很有必要 25.0 B. 有必要 61.1 C. 一般 11.1 D. 没有必要 2.8
5.如果学校组建海洋教师小组，您觉得可能会遇到哪些问题？（多选）	A. 学校师资紧张，教师任务较重 72.2 B. 没有比较可行的教育小组计划，缺乏项目支持 63.9 C. 教师们对海洋的了解有限 77.8 D. 教师们缺乏兴趣 36.1 E. 其他 2.8
6.如果学校开设海洋主题教育课程，您期望能得到哪些支持？（多选）	A. 提供海洋课件 66.7 B. 提供贝壳、螃蟹、珊瑚等海洋生物标本 75.0 C. 提供专业的知识 75.0 D. 组织滨海生态学习调研活动 61.1 E. 组织海洋教育培训活动 66.7 F. 其他 2.8

七、讨论与建议

（一）师生共同推进

基于实证调查数据分析表明，学校的师生群体对发展校本海洋教育呈现出高度一致的支持态度，具体表现为：教师与学生两大主体对开设海洋教育课程的必要性认同度均超过 80%，反映出学校成员对海洋教育价值的高度认可。此外，90%以上的受访学生认为海洋课程学习能够深化其对涠洲岛本土海洋环境的系统性认知，这种基于生活情境的学习需求与地方性知识传承的教育目标高度契合。师生双方普遍期待学校加强包括海洋教具在内的课程资源建设，学校海洋教育发展具有良好的群众基础。未来，可面向学生、教师两大群体开展丰富多样的海洋教育促进活动，例如组织学生参与海洋兴趣比赛、组建海洋创新社团、成立海洋教师小组等。

（二）有效转化海洋教育资源

师生对学校海洋教育发展持支持态度。但以上调查结果显示，当前学校的海洋教育发展进程相对滞后。从课程设置来看，海洋教育尚未形成独立完整的课程体系，学校现行小学教育阶段中的海洋教育内容不足，难以满足学生的学习需求。从学生认知水平来看，存在明显的“海洋环境认知悖论”现象：尽管学生长期生活在被海洋环绕的海岛环境中，但其对基本海洋知识的掌握程度却十分有限，对本地特有的海洋生态环境和生物多样性缺乏系统认识和科学理解。这种认知状况的形成主要源于：正规教育体系中海洋教育的缺失；本土海洋资源的教育转化不足。这一现状与涠洲岛作为海洋生态区域的地理特征形成了鲜明反差。建议学校海洋教育课程可从学生身边的海洋出发，参考国内外现有海洋教育体系，将身边丰富的海洋自然资源有效转化为系列海洋教育资源，通过资源的有效转化，带领学生整体认识“我们身边的海洋”。

（三）完善海洋系列课程内容

基于实践性海洋课程评估数据显示，学生群体对课程内容表现出显著的学习兴趣，在实际开展的 11 节海洋课中，有 10 节课的喜爱率超 80%，并且超 60% 的学生期望每学期开设不少于 10 课时的海洋课程。多数受访学生（94.3%）反馈课程难度处于适中或较低水平。然而，通过标准化测试评估发现，学生的知识掌握程度存在明显落差：平均正确率为 60%，表明学生的自我认知评估与实际学习成效存在偏差。这一现象在推理型题目中尤为突出——尽管课堂观察显示学生能够较好地跟随教师思路分析海洋现象并总结规律，但实际测评结果与课堂表现形成显著反差。经深入分析，这种认知-表现差距可能源于以下多重因素：课程重难点设置的科学性有待提升；学生反馈机制的有效性不足；辅助学习材料的缺失（如学生手册）；课后巩固环节的薄弱（缺乏实践任务和复习指导）。

现行课程实施以教师讲授和课堂实验为主要形式，但在支持性教学资源配置方面存

在明显缺陷：缺乏系统化的学生用书和课后延伸学习材料（如实验模型等）供给不足。基于此，未来课程优化应着重完善开发配套的学生学习手册；优化教具和实验模型的设计；构建课内外联动的学习机制，以促进学生对知识的深度理解和长效保持。

（四）海洋教育的可持续发展

学校师生对海洋教育的发展普遍持积极态度，这反映出推进海洋教育建设的必要性。然而，要实现海洋教育的可持续发展，需要建立系统化的多方支持机制。

学校海洋教育发展的首要制约因素在于专业师资队伍建设。师资匮乏被教师群体视为最主要的制约因素，具体表现为对涠洲岛海洋生态环境认知不足以及海洋专业知识储备有限。为解决这一问题，建议采取以下措施：邀请海洋科研机构提供专业知识支持；组织专题培训活动，包括滨海资源实地考察等实践课程；推动教研合作，可参照“科学副校长”模式，聘请海洋专家担任教育顾问，或共同组建海洋教育发展委员会。当前海洋教育还面临制度性障碍：未被纳入地方教育行政部门的常规教学计划。建议教育主管部门出台专项政策支持，鼓励学校开发特色海洋课程，构建符合海洋素养培养目标的课程体系。此外，针对部分教师反映的时间冲突和参与意愿不高的问题，建议教育主管部门通过组织海洋主题教学竞赛、开展区域性教研活动等方式，构建教师专业发展平台。通过以赛促教、以活动带动的模式，提升教师的参与积极性，促进海洋教育的发展。

参考文献

- 曹惠容. (2022). 海南省海洋教育的现状及存在的问题. *海南热带海洋学院学报*, 29(3), 87-94.
- 广西壮族自治区人民政府. (2021). *广西海洋经济发展“十四五”规划*. 南宁: 广西壮族自治区人民政府.
- 郭妙琴. (2015). 如何实施海洋教育课程. *人民教育*, 22, 48-51.
- 海南省教育厅. (2020). *海南省海洋意识教育实施方案（2020-2025 年）*. 海口: 海南省教育厅.
- 李德显, 曾佑来. (2025). 海洋素养: 国际中小学海洋教育的新指向. *河北师范大学学报(教育科学版)*, 27(02), 120-126.
- 青岛. (2012). 青岛: 在中小学开设海洋教育地方课程. *新课程研究(上旬刊)*, 9, 135.
- 武慧贤, 张旭菲, 王美. (2023). 海洋素养课程建设的国际经验与本土探索. *基础教育课程*, 23, 67-76.
- 自然资源部. (2021). *全民海洋意识宣传教育和文化建设“十四五”规划*. 北京: 自然资源部.
- 赵春燕, 万延岚, 马勇军. (2024). 中小学一体化贯通培养的海洋教育理念与实践: 青岛滨海学校的改革探索. *现代教育*, 9, 29-33, 56.
- 中华人民共和国教育部. (2022). *义务教育课程方案（2022 年版）*. 北京: 教育部.
- National Oceanic and Atmospheric Administration [NOAA]. (2013). Ocean literacy: The essential principles and fundamental concepts of ocean sciences K-12 (Version 2). NOAA. <https://www.coexploration.org/oceanliteracy/documents/OceanLitChart.pdf>.
- Vladimir Ryabinin, Julian Barbière, Peter Haugan, et al. (2019). The UN Decade of Ocean Science for Sustainable Development. *Frontiers in Marine Science*, 6.

Exploration of Marine Education Curriculum Design and Teaching Practices in Primary Schools: A Case Study of a Primary School in the Beibu Gulf Region

LIANG Binlan, NONG Zhiwen, YANG Ruqiang, YANG Yang, CHEN Mo

Abstract: This study presents a case study conducted at a primary school in the Beibu Gulf region, where an 11-session marine education curriculum was implemented for all third-grade students. Through a mixed-methods approach incorporating questionnaire surveys and formative assessments, the research systematically evaluated the instructional effectiveness and developmental pathways of the marine education program. The results demonstrate: (1) The curriculum achieved broad student acceptance, with over 90% of respondents reporting significantly enhanced understanding of local marine ecosystems, and more than 80% expressing strong interest in the course content while perceiving the difficulty level as appropriate; (2) Standardized testing revealed an average knowledge acquisition rate of 60%, meeting baseline teaching objectives but showing significant divergence from students' self-evaluations, indicating notable cognitive bias; (3) Despite strong support from both educators and students (with approval rates exceeding 80%), implementation encountered multiple challenges, particularly acute shortages of qualified marine education instructors and insufficient programmatic support. These findings underscore both the potential and challenges of implementing marine education curricula in coastal primary schools, highlighting the need for specialized teacher training and institutional support mechanisms to ensure program sustainability.

Keywords: primary education; marine education; curriculum design; teaching practice

Funding: This research was supported by the Guangxi Science and Technology Base and Talent Special Project "Construction of Science Tourism Check-in Sites and Exploration of Science Popularization Models in Coastal Guangxi". (Grant No. Guike AD24010009)

Author Biography: LIANG Binlan, Assistant Researcher at Guangxi Academy of Sciences; NONG Zhiwen, Assistant Professor at Guangxi Academy of Sciences; YANG Ruqiang, Senior Teacher at Weizhou Experimental School of Beihai City; YANG Yang, Second-level Teacher at Weizhou Experimental School of Beihai City; CHEN Mo, Associate Researcher at Guangxi Academy of Marine Sciences (Guangxi Mangrove Research Center), Master's Supervisor.



Information Education Publishing Company Limited
Hong Kong

ISSN 3078-316X



9 773078 316250

01