

JCLEE

Journal of Chinese Language Education and Evaluation

JCLEE, Vol. 1, No. 2, 2025, pp.268-279.

Print ISSN: 3078-283X; Online ISSN: 3104-5030

Journal homepage: <https://www.cleejournal.com>

DOI: <https://doi.org/10.64058/JCLEE.25.2.08>



对标师范认证的汉语言文学专业第二课堂育人体系构建

禤健聪(Xuan Jiancong), 陈楚敏 (Chen Chumin)

摘要: 在中国现有的高校第二课堂框架下, 以师范专业认证标准为导向, 基于汉语言文学专业实践, 聚焦师范人才培养目标达成与专业建设质量提升, 探索第二课堂在师范教育中的功能定位与实施路径。通过对现有第二课堂活动的精简优化、归类整合与对标设计, 系统性构建符合专业培养特色、能科学对标培养目标与毕业要求的师范生第二课堂育人体系。该体系以“融通—覆盖—评价—特色”为改革方向, 对标师范认证全体达成、多元评价、产出导向和本校特色理念, 形成第二课堂的分层递进培养机制, 并辅以观测指标点与完善的评价机制验证育人成效, 最终服务于师范培养目标的高质量达成, 为师范专业认证提供有力支撑。

关键词: 师范认证; 汉语言文学专业; 第二课堂; 育人体系; 达成评价

作者简介: 空缺, 广州大学人文学院、国家语言服务与粤港澳大湾区语言研究中心教授。陈楚敏 (通讯作者), 广州大学人文学院讲师, 博士研究生, 电邮: 745398889@qq.com。

Title: Construction of the Second - Classroom Talent Cultivation System for the Chinese Language and Literature Major, Aligned with Teacher Education Accreditation Standards

Abstract: Within the existing framework of the second classroom in Chinese colleges and universities, guided by the standards of Teacher Education Program Accreditation, and based on the practice of the Chinese Language and Literature major, this initiative focuses on the achievement of teacher talent cultivation goals and the improvement of program development quality, while exploring the functional positioning and implementation pathways of the second

Received: 29 Oct. 2025 / Revised: 03 Nov. 2025 / Accepted: 10 Nov. 2025 / Published online: 30 Nov. 2025 / Print published: 30 Dec. 2025.

classroom in teacher education. By streamlining, optimizing, classifying, integrating, and conducting alignment - oriented design of existing second - classroom activities, a systematic second - classroom talent cultivation system for teacher education majors is constructed. This system conforms to the characteristics of professional training and can scientifically align with cultivation goals and graduation requirements. Taking "integration, coverage, evaluation, and characteristics" as its reform orientation, the system aligns with the concepts of Teacher Education Program Accreditation, including holistic achievement, diversified evaluation, outcome orientation, and school - specific characteristics. It further forms a hierarchical and progressive cultivation mechanism for the second classroom. Supplemented by observable indicators and a sound evaluation mechanism to verify the effectiveness of talent cultivation, the system ultimately serves the high-quality achievement of teacher cultivation goals and provides strong support for Teacher Education Program Accreditation.

Keywords: Teacher Education Program Accreditation, Chinese Language and Literature Major, Second Classroom, Talent Cultivation System, Attainment Evaluation

Author Biography: **Xuan Jiancong**, Professor at the School of Humanities, Guangzhou University, and the National Language Service and Guangdong-Hong Kong-Macao Greater Bay Area Language Research Center. **Chen Chumin** (corresponding author), Lecturer at the School of Humanities, Guangzhou University, Doctoral Candidate, E-mail: 745398889@qq.com.

在我国高等教育“三全育人”格局中，第一课堂与第二课堂相辅相成，共同构成了德智体美劳全面发展人才培养体系的有机组成部分。自20世纪80年代起，我国高校将第二课堂纳入育人体系，强化理论与实践融合，逐步构建起学生综合素质培养的重要实践平台，取得显著成效。然而，当前第二课堂建设仍面临两大挑战：一是育人内容的体系化设计不足，二是与专业培养目标的协同性有待强化。这一问题在师范类专业中表现尤为突出，具体体现为教育实践环节与教师职业能力要求的匹配度不足、师德养成与教学技能训练的联动机制尚不完善等深层次矛盾。

教育部于2018年启动师范类专业认证工作（以下简称“师范认证”），以系统推进师范专业内涵式发展，强化教师教育人才培养质量。该认证体系以践行师德、学会教学、学会育人、学会发展的“一践行三学会”为核心标准，构建教师培养质量评价框架。高校第二课堂作为实践育人的重要载体，在“践行师德”等目标达成中展现出独特价值；但现行认证体系尚未将其纳入毕业要求达成的正式支撑性评价体系，存在优化空间。

广州大学汉语言文学师范专业立足师范人才培养需要，围绕师范认证标准，积极推进第二课堂活动的系统重构，初步构建起契合区域基础教育发展需求，符合汉语言文学师范专业发展规律的第二课堂育人体系，为专业毕业要求的达成和培养目标的实现提供有力支撑。

一、高校第二课堂的育人功能与开展现状

朱思九（1983, P.5）等提出：“第二课堂”由著名教育家朱思九等人于20世纪80年代初期首倡，“在教学计划之外”，引导学生开展“各种有意义的健康的课外活动”。此后，“第二课堂”理念

得到广泛推广。2002年,共青团中央、教育部、全国学联联合发布《关于实施“大学生素质拓展计划”的意见》,并在全国63所高校开展试点,大学生通过手写记录认证,形成《大学生素质拓展证书》。2016年,共青团中央推行“第二课堂成绩单”制度,借助网络管理系统,为每名学生成第二课堂成绩单。第二课堂作为学校在课堂教学任务之外,有目的、有计划、有组织开展的多种多样的非课程教育体系或非课堂教学活动,与第一课堂协同配合,能助力学生实现理论知识深化并转化为实践能力,实现知识接受与素质提升的有机融合。

(一) 第二课堂的育人功能与实践成效

长期以来,各高校普遍重视本科生第二课堂的建设和活动组织,探索形成各具特色的第二课堂育人方案。华东师范大学确立“一目标、三阶段、两课堂、四导向”卓越育人模式,围绕学生全面自由发展的目标,分“培根、筑基、融通”三个阶段进行培养,推行第一、第二课堂融合的全育人培养方案¹。华南师范大学构建第一课堂与第二课堂双向赋能的“一体两翼”课程体系²。广州大学明确全体本科生通过分类分级分项积分制量化形成成长记录,在涵盖“思想政治课社会实践”“创新与创业实训实践”“体育运动与审美体验”“劳动教育课程”等的第二课堂活动中,学生需累计至少获得9个学分方可毕业。³

第二课堂与第一课堂有机融合,为不同专业背景的学生拓宽了课内外、校内外等多维场域的发展空间。作为贯穿学生成长全过程的育人机制,第二课堂通常由学校层面设计,具有通用性、通识化特点。各高校立足自身办学特色和育人目标,打造出各具特色的第二课堂制度,通过积分制、学分制等方式,系统记录和评价学生的能力发展与素质拓展表现,最终为每位学生成个性化“第二课堂成绩单”。第二课堂育人制度一方面推动了学生将课堂所学知识转化为课外实践能力,丰富了校园文化生活;另一方面实现了课堂、家庭、校园与社会等多元育人场域的有效衔接。

2017年,中共中央、国务院印发《关于加强和改进新形势下高校思想政治工作的意见》,明确提出了“全员、全方位、全过程育人”的重要理念。《教育强国建设规划纲要(2024—2035年)》强调要“拓展实践育人和网络育人空间与阵地”,通过“统筹价值引领、实践体验、环境营造”,构建“课上课下协同、校内校外一体、线上线下融合”的新型育人机制。在新时代构建“三全育人”工作大格局的进程中,第二课堂必将发挥更加积极的作用。

师范生“一践行三学会”毕业要求的达成,第二课堂发挥着不可替代的支撑作用。具体而言,师德养成与教育情怀培养,可通过志愿服务、社会实践、主题教育等活动浸润;教学技能提升,能依托教学技能大赛、微课制作、教案设计等活动锤炼;育人能力发展,可借由班级管理实践、主题班会组织、学生社团参与等活动磨砺;学会发展能力,则可通过学术讲座、科研训练、创新创业项目等活动培育。

(二) 第二课堂的现实困境与优化方向

在长期的实践建设进程中,各高校的第二课堂形成各自的学校“大特色”、培养“多层次”、活动“多元化”方案,发挥了积极的育人作用,但也存在一些亟待解决的突出问题。

一是“高校大特色”与“专业小特色”的平衡兼顾。高校第二课堂活动具有鲜明特色,呈现出综合性强、可选类别丰富、组织频次稳定等优势,但其采用的去专业化的通识标准,在微观层面暴

¹ 华东师范大学《价值引领卓越,培养自由而全面发展的卓越人才》,2023年9月16日。

² 《华南师范大学关于本科人才培养方案的意见(2018年修订)》(华师〔2018〕36号)。

³ 《广州大学本科生第二课堂学分实施办法(修订)》(广大〔2021〕80号)。

露了一些问题：一是专业指向模糊，存在“失焦”风险，活动同质化现象突出；二是顶层设计缺乏专业适配性，个性化培育不足；三是隐性素养评价机制不完善，活动成效待检验。以汉语言文学师范专业为例，现有志愿服务活动多聚焦社区场景，与师德践行、教学能力、育人水平等专业核心能力培养契合度不足。如何实现通识要求与专业诉求的深度耦合，成为当前关键突破点。

二是支撑专业人才培养目标达成的评价优化。当前“第二课堂成绩单”制度已在全国高校实现规范推广，但其以“分数制”为核心的评估机制仍存在明显不足：一是成长记录呈现机械化特征，海量数据管理压力与育人效果表征能力弱化形成矛盾，导致院系活动规划陷入“数据驱动型”被动响应模式；二是评价维度与专业培养目标存在逻辑断层，量化统计（如频次/时长积分）虽具操作性优势，但与师德养成、教学能力等质性指标间的映射关系尚未建立。以师范生培养为例，现有体系将志愿服务简单量化为相应积分，难以全面评估师范生在师德修养、教学能力、育人水平等方面的养成情况。

三是有效衔接师范专业认证体系的机制健全。当下全国高校师范认证工作正深入推进，高度注重高校育人理念、专业培养目标、毕业要求以及认证标准之间的科学衔接。但现行认证体系，第二课堂尚未作为刚性指标纳入毕业要求达成度评价矩阵，导致实践育人环节出现结构性缺位。尽管各高校开展的第二课堂活动丰富多样，但对应师范专业，尚无认证标准对应框架、无能力达成度观测点、无质量持续改进机制。建立与认证指标同构的第二课堂评价机制，已成为破解师范生实践能力培养“最后一公里”难题的关键抓手。

二、师范专业认证理念与第二课堂制度的耦合

师范认证以“学生中心、产出导向、持续改进”为理念，是保障师范专业人才培养质量的关键途径。作为第一课堂的重要补充，高校第二课堂通过多元化的活动形式和内容，为师范生提供了拓展实践能力与综合素质的广阔平台。其在创新能力培养、专业技能强化等方面具有独特优势，不仅能促进师范生知识、能力与素养的协同发展，更能有效增强师范人才培养的针对性和实效性，为认证目标的达成提供有力支撑。

（一）师范专业人才培养目标的达成需要第二课堂支撑

通过对广州大学汉语言文学师范专业毕业5年以上校友的深度访谈发现，受访者普遍认可本专业培养目标的科学性、课程设置的合理性以及教师指导的理论性。然而，调研也反映出专业培养过程中存在的三个主要问题，值得关注。一是实践能力训练不足，存在“与家长沟通能力比较欠缺”的问题，提出要“重点培养在一线的实践能力”，建议“教学应注重理论与实践结合，尤其是实践，对于本科生来说尤为重要”，要“多一点实操指导”“多提供就业信息”。二是师德培养需要加强，校友普遍反映需强化师德培训，现有教育形式与内容的实效性有待增强。三是覆盖面和参与度有待提升，围绕人才培养组织开展的各类活动，要充分注重活动覆盖面与学生的实际参与度。

基于对广州市从化区8所高中的专项调研，学校领导普遍反映师范毕业生及新教师存在以下共性短板：教育情怀有待深化、师范基本素养需强化、实践应用能力尚需提升。基于普通城镇基层中小学的学情实际，提出了具体建议。一是素养提升，针对基层学生信息资源相对匮乏的特点，应加强师范生的科学素养与美育素养的培养；二是能力强化，面对复杂的学生家庭背景与心理状况，需重点提升情绪调节能力、课堂掌控力、突发事件处置能力及家校沟通能力；三是师德浸润，立足

“四有好老师”标准，将师德师风与教育情怀贯穿师范教育全过程，通过高校阶段的浸润式培养，使教育家精神内化为职业信仰；四是教学适配，针对教育理念滞后、留守儿童比例高的现状，培养师范生基于学情分析的差异化教学设计能力，实现因材施教与动态调整。

目前师范类专业认证的设置，毕业要求的达成主要依托培养方案中的课程体系与实践环节。部分核心指标的支撑力度不足，评价方式较为单一，难以全面体现育人成效。例如“师德规范”，培养方案内主要通过增设或合开相关课程来支撑该指标，评价方式主要依赖知识考核、考试成绩或第二课堂积分等量化手段，缺乏对师德情感、教育信念等深层次素养的考察，导致“师德规范”的实效性难以充分体现。又如“学科素养”，二级认证标准明确提出需体现学科间的关联性及与社会实践的结合，但局限于第一课堂的理论评价，削弱了学科知识与社会需求、真实教育场景的深度融合，使得该指标的支撑力度不足。

总体来看，现有的课程与实践评价机制在方式上较为单一，难以覆盖师德规范、学科素养等关键指标的综合要求，亟需构建更加多元、动态的评价机制，以切实提升认证标准的达成质量。

实现“师德师风养成”“沟通合作素养”“综合育人能力”“班级管理能力”等培养目标，需要系统优化第二课堂活动设计，强化与第一课堂的协同联动，并在师范生培养全过程中分解落实。具体而言，“践行师德”方面，第二课堂可以通过志愿服务、社会实践、师德师风主题教育活动等，帮助师范生树立正确的价值观、职业道德和较高的职业认同感，以教师为志业、以“四有好老师”为目标、以教育家精神为信仰，积极涵养教育情怀。“学会教学”方面，第二课堂可以通过教学技能竞赛、微格教学、教学观摩等活动，提高师范生的教学技能和实践能力。“学会育人”方面，第二课堂可以通过班级模拟管理、心理健康教育培训、主题班会设计等活动，提升师范生的育人意识和育人能力。“学会发展”方面，第二课堂可以通过科研训练、学术讲座、职业生涯规划等活动，促进师范生的专业发展和终身学习能力。

（二）对标认证的师范专业第二课堂育人体系初步搭建

自2020年起，广州大学汉语言文学师范专业以师范类专业二级认证为契机，在持续建设中逐步构建了对标认证标准的第二课堂育人体系。

为将第二课堂育人体系与专业毕业要求紧密衔接，对本专业所涉及的、由学校和学院不同层面组织开展的近100项学生课外活动进行了系统梳理，基本可归为8大类共30项第二课堂活动，并初步与毕业要求的8个专项指标（师德规范、教育情怀，学科素养、教学能力，班级指导、综合育人，学会反思、沟通合作）搭建起对照关系。例如，师德规范指标，以培养师范生红心向党的政治素养为导向，统筹全体师范生积极参与“红色经典三系列”和“红色实践四活动”等德育实践建设项目，引导师范生树立坚定的理想信念和高尚的师德情操，为未来的教育事业筑牢思想根基。教学能力指标，以组织各级各类师范技能大赛为核心，同时举办一系列专项性技能比赛，如讲说类比赛“南粤大学生语言艺术节”、“南粤师魂杯”教师演说大赛以及“师说杯”师范生口语风采大赛，信息素养类比赛“师范生微课大赛”等；成立以经典传承为基、以提升师范生教学技能为目标的学生组织“人文经典讲师团”，为师范生提供更多实践锻炼和交流学习的平台，全面提升其教学能力。学科素养指标，建立“以文化人、以德育人，培育高素质博雅人才”的文化育人模式，注重在中华文化经典传承的过程中，发展师范生的综合能力，使其具备深厚的学科知识底蕴和文化素养，以更好地适应未来教育教学工作的需求。

第二课堂支撑毕业要求矩阵的搭建，将多样化的第二课堂活动与专业人才培养需求系统衔接，实现了对毕业要求的逐项支撑。有关实践探索取得了初步成效，2021年5月，认证专家进校考察时给予了肯定。

但毋庸讳言，这一初步搭建的矩阵仍较为粗疏，主要依据显性活动内容进行单项指标归类，未细化项目间的关联性及指标间的交叉性；“师德规范、教育情怀、学科素养、教学能力”支撑较为充分，而“班级指导、综合育人、学会反思、沟通合作”则相对薄弱。

第二课堂在支撑师范认证的毕业要求达成方面具有独特价值，能够有效促进师德养成、学科素养与实践能力的综合发展。然而，由于缺乏系统化的对标梳理和规范化管理，第二课堂长期游离于培养机制边缘，导致其实际成效难以精准映射到认证指标维度，削弱了支撑举证的有效性。

为充分发挥第二课堂的育人功能与认证支撑作用，需从以下两方面优化。高校层面，要建立科学评价标准，明确活动与认证指标的对应关系，规范过程记录与成果佐证的格式要求，确保举证材料可追溯、可量化。认证体系层面，要将第二课堂作为专项纳入毕业要求达成评价体系，完善其评价机制与认证路径，推动其与人才培养方案深度融合。通过系统化整合，第二课堂可从“隐性育人”转向“显性支撑”，以可验证的数据和事实强化指标达成度，最终实现师范人才培养质量的持续提升。

三、汉语言文学师范专业第二课堂育人体系构建实践

2022年7月，广州大学汉语言文学师范专业正式通过了普通高等学校师范类专业的二级认证。基于前期实践的积累，结合师范认证后的持续改进，基于精简优化、归类整合与对标设计，系统梳理现有非课程教学类学生活动，细化第二课堂活动对每个毕业要求指标点的支撑关系，以“融通—覆盖—评价—特色”为改革方向，构建了与师范专业培养目标一致、与毕业要求对应的第二课堂育人体系。

（一）体系构建的目标和原则

1. 明确立德树人根本任务

立德树人是教育的根本任务。将“师技—师范—师德—师魂”的渐进式、交融式、动态式进程贯穿育人体系，注重师德规范类第二课堂活动的常态化、长效化。坚持教室、校园、社会、网络多元教学场域一体化，构建“第一课堂教学主渠道，第二课堂为重要组成部分，各类课程与思想政治理论课同向同行”的育人架构。具体在系统设计上，一是学校层面，确定通识性的第二课堂要求，为学生提供多样化的发展机会；二是专业层面，结合师范生“一践行三学会”的毕业要求，设计具有专业特色的第二课堂活动；三是学生个人层面，鼓励学生结合自身兴趣和发展需求，个性化选择参与第二课堂活动。第二课堂作为整个支撑体系的一部分，育人功能独特、价值不可或缺、效果持久深远，是师范专业人才培养的关键一环。

2. 对标师范认证基本理念

一是全体达成。以师范生全覆盖为目标，推动全员参与，确保对应支撑的毕业要求的全体有效达成。第二课堂活动内容与毕业要求分解指标点形成高适配度，按年级设立分阶段目标，打造“德、学、读、写、讲、科研”多维交融的活动设计。

二是多元评价。定性评价和量化评价结合，结果性评价与过程性评价、表现性评价、综合性评价结合，直接评价和间接评价结合。注重过程性体验感悟，通过专家评审、学生互评、用人单位评

价等方式，评估师范生在师德修养、教学能力、育人水平等方面的实际表现，利用大数据长期记录分析，形成可视化、多元化的成长报告。形成“评价—反馈—改进”质量保障评价闭环。

三是产出导向。以师范生学习成长成果与职业发展需要实际为目标构建体系。围绕师范专业毕业要求核心指标，构建第二课堂支撑矩阵与达成度评价方式，实现指标点达成情况的动态监测与分析。充分发挥第二课堂在师范生培养与发展中的作用，为培养高素质的未来教师提供有力支撑，更好满足基础教育改革发展需求。

四是本校特色。凝练与时代、区域、学校办学理念相契合的育人特色。立足时代趋势，紧扣数字时代、新文科发展以及广东“新师范”建设要求，面向服务珠三角地区城镇和农村基层中小学师资需求，立足广州大学综合性大学办师范专业的特点，发挥专业“以文化人”的优势，拓展与学校、专业人才培养目标相契合的第二课堂活动，形成人才培养的“广大底色”。

（二）体系的具体构建和实施

1. 形成第二课堂对毕业要求达成度支撑矩阵

宏观设计上，形成双向闭环体系与指标精细化。基于师范专业二级认证标准及汉语言文学专业特色，以“人才培养目标”和“毕业要求”为双端口，构建第二课堂与第一课堂协同联动的育人闭环体系。一是指标点分解，对8项毕业要求进行细化解构，形成可观测、可评估的二级指标；二是分类对标，将第二课堂活动系统归纳，与指标点精准匹配，避免活动碎片化；三是平衡覆盖，确保各指标点的支撑（如隐性素养的渗透性设计）与强度（如核心能力的专项强化）。

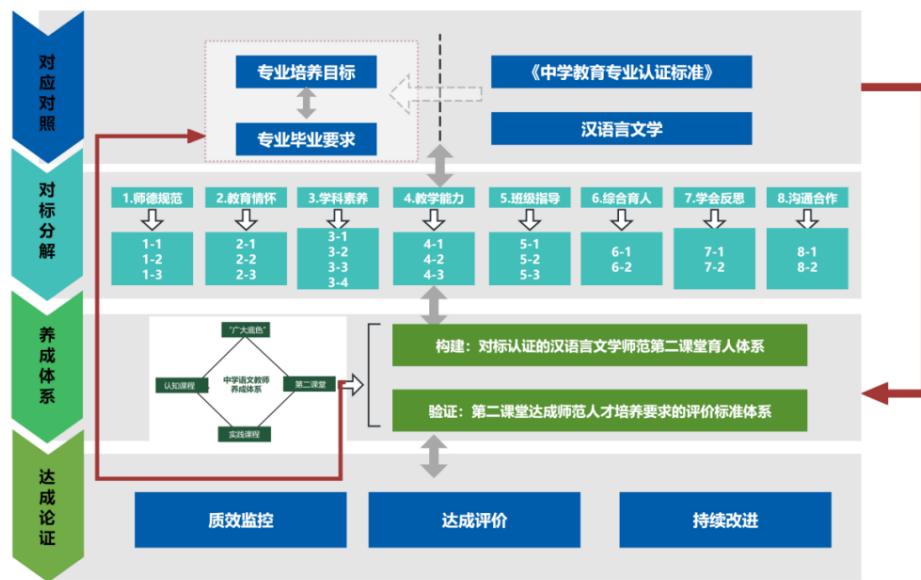


图1 对标师范认证的汉语言文学师范专业第二课堂育人体系构建思路

Figure 1: Construction Ideas of the Second Classroom Education System for the Chinese Language and Literature Normal Major Aligned with Teacher Certification Standards

在中观逻辑上，注重隐性素养与显性能力的融合培养。一是隐性指标渗透，如“师德规范”“教育情怀”，通过学生干部履职、社团活动参与等常态化实践，在组织协调、团队协作中潜移默化塑造职业认同感。二是显性指标强化，如“学科基础”“教研能力”，设计梯度化活动，如低年级以“经典百书导读”夯实人文底蕴，中高年级通过“中华经典诵读竞赛”“语言艺术节”提升应用能力，拔

尖学生则依托“语文教育论坛”“科研项目孵化”培养学术创新能力。

以提升汉语言文学师范生演说技能为例，演说技能是学科扎实素养、语言文字运用基础、逻辑思维能力和沟通表达素养高度综合体现的能力。在师范生日常形成了“‘名师+经典’典范—赛事浸润—朋辈探讨”第二课堂育人机制：一是在日常班级学习、活动中渗透“教育家精神”“全国教书育人楷模”等师德规范内容，将政治学习与“立德树人”“以德育人”有机结合，引导师范生做到“以言传师魂，以行践师德”，注重师德师风；二是每年面向全体师范生举办“师范生口语风采大赛”，并挖掘先进分子推荐参与到“南粤师魂杯”等省级教师演说大赛，兴趣分子参与到赛事旁听学习，贯彻“以赛促教”“以赛育德”的理念；三是定期组织“朋辈讲堂”，组织邀请在相关演说类赛事中表现优秀的师范生、校友返校开展交流会，推动师范生掌握演讲表达的提升技巧，聆听“师范生自我成长成才”的故事，促进师范生善于合作、加强良好的表达与沟通能力，以强化在“班级指导、育人、学会反思、沟通合作”等指标支撑作用。



图 2 对标师范认证的汉语言文学师范的第二课堂育人架构

Figure 2: Second Classroom Education Framework of the Chinese Language and Literature Normal Major Aligned with Teacher Certification Standards

2. 构建第二课堂的分层递进培养机制

面向四学年阶段性成长发展需要，构建进阶型的第二课堂育人体系，围绕经典传承、校外实践、技能竞赛、拔尖科研等四个方面着力建设。一是在全体师范生全过程育人中落实“经典传承”，通过经典百书阅读、中华经典诵读、红色经典三系列等，为学生传递精神力量、涵养家国情怀，同时提升萃取传承中华优秀传统文化的能力。二是充分利用寒暑假做好“社会实践”，组织学生走入社区、乡镇等场所结合专业展开深入考察与实践，加深对现实社会的体验和反思，增强责任担当，树立积极正向人生观和价值观。三是面向中高年级师范生的“技能竞赛”，通过演讲、辩论、书法、写作、微课、教学技能等系列竞赛，以赛促练，以赛促学，提升学生的动手能力和教学素养。四是面向突出群体开展专项的“科研训练”，通过导师制落实学术拓展与训练，培养文献阅读、学术报告和论文撰写等学术技能；设立本科生科研专项，以科研实践的形式进行巩固强化学术前沿与拓展学习成果，有效提升学生探索精神和创新能力。

3. 塑造与时代、区域、学校办学理念相契合的育人特色

根据以广东生源为主，就业去向主要为珠三角地区城镇普通中小学校的特点和定位，广州大学汉语言文学师范专业确立培养“中国语言文学学科知识与能力扎实”“教研能力突出”“具有卓越教师潜质的中学语文教育骨干教师”，强调基础扎实、教研兼能，以卓越教师为长远发展目标，契合时代、区域、学校办学理念等方面以塑造育人特色。

一是关注时代发展需要。面向广东“新师范”建设的目标，推进“跨师范”+“跨组”共同参与第二课堂育人，开阔师范生视野，提升跨学科素养与数智素养。二是服务地方区域。推进育人产出导向更好地服务于珠三角地区城镇和农村基层中小学，有效融入区域文化，适应大部分基层村镇普通学生生源的学情、教情实际特点开展教学实践。三是紧贴办学理念。综合性大学的师范专业区别于师范院校集中培养方式，普遍具有开放、多元、复合的办学理念，学科集群生态更为丰富，师范与非师范融合度较高，人才培养适配性更广，在综合资源中体现错位特色与育人优势。广州大学以“德才兼备、家国情怀、视野开阔，爱体育、懂艺术，能力发展性强”为育人目标，首创推出融合五育并举的“学年礼”学生成长评价机制，跨学科开展第二课堂育人实践，以学年评价的方式及时跟进追踪学生的年度成长表现。其中汉语言文学作为人文社科类优质生源集中专业，亦持续七年累计举办八期“语文教学实践工作坊”师范生特色育人项目，围绕“广大底色（目标）—具身体验（全程）—理论构建（第一课堂）—实践应用（第二课堂）”四个层面，集中组织优秀师范人才进行培育，联动广东实验中学、广东广雅中学、广州中学、广州市第七中学等名校平台开展观摩名师授课、参与评课、试讲试教，以及在假期组织具有地方特色的校园文化实践活动，如“羊城西关历史文化故事趣味讲堂”等，参与项目的师范生在珠三角中小学教师招聘中普遍表现突出，用人单位反馈其“教学创新能力显著优于传统师范生”，初具品牌效应。

四、第二课堂支撑毕业要求的达成度评价及结果运用

对标师范认证工作要求，构建科学合理的评价机制是保障育人体系质效与作用发挥的关键。该评价机制需精准对标师范认证指标点，以课程教学目标、专业培养目标和毕业要求为根本依据，结合师范生个性化与可持续发展需求，充分发挥评价机制在协同师范生成长规律、观测多维度育人体系、调控培养过程、推动持续改进等方面的功能，扭转仅关注积分、奖项的传统评价认知，切实提

升师范人才培养效果的达成度。

对标师范专业认证标准，构建科学有效的评价机制是确保第二课堂育人体系质量的关键环节。该机制需以“产出导向”为核心理念，实现三个层面的精准对接：严格对照认证标准中的毕业要求指标点，明确评价观测维度；纵向衔接课程教学目标、专业培养目标，横向覆盖师范生个性化发展需求；突破“积分累计”的单一评价模式，强化过程性动态监测、增值性评价和反馈改进功能。推动评价从“结果计量”向“育人效能验证”转型，最终实现师范生核心素养与职业能力的实质等效达成。

（一）达成度评价机制的搭建

建立师范生第二课堂育人活动反馈机制，收集师范生实际参与度与成长体验感等信息，组合分析形成推荐系统，根据师范生的学习兴趣和发展需求，智能推荐个性化活动或生成“订单式”活动清单。在多元评价机制中实现全面评估师范生在第二课堂活动中成长表现，推进体系发展与师范生成长实现可持续改进样态。基于大数据建模，整合多维度定性与定量数据，建立师范生专属的第二课堂育人体系及观测验证标准，形成“评价—反馈—改进”的质量闭环

1.评价维度：多元主体协同观测

基于 22 个分解指标点，构建“自评—宿舍评—班级评—朋辈评（学长/导生）—师评（班主任/辅导员）”五维联动评价体系，通过过程性记录（参与情况、表现评分、定性评语等），多角度还原师范生第二课堂成长轨迹，确保评价客观性与全面性。

2.评价内容：动态适配发展需求

以专业学业表现为基础，重点监测第二课堂中的参与度、主动性、能力偏好 等动态指标，精准识别师范生在职业素养（如理论实践结合能力）中的薄弱环节，实现“专业发展+个性需求”双导向的动态优化。

3.结果应用：数据驱动长效反馈

依托数智化平台，系统归档每项活动的参与证明、荣誉证书、积分评价 等过程性材料，每学期生成《师范生学期成长清单》，并联动学业成绩、心理体检、体测报告等跨系统数据。通过大数据建模分析，毕业时形成《师范生成长发展报告》，为终结性评价与职后发展提供科学依据。

（二）实践成效与持续改进

自 2022 年第二课堂育人体系改革实施以来，在原有的以课程（学分）要求的完成度为评价方式下，广州大学汉语言文学师范专业最近一届毕业生均达标完成培养方案规定的学分修读任务，初次就业率超过 90%，其中超过 7 成从事教育行业，专业社会声誉及生源质量在全校师范类专业中位居前列，显示达成度较高。近三年来，专业师范生在“挑战杯”、师范技能大赛、“南粤师魂杯”教师演说大赛等省部级以上学科竞赛中屡创佳绩，获国家级创新训练项目优秀结项、推普实践优秀团队等荣誉，省级攀登计划、“益苗计划”立项数量突出；学院连续获评校级“红旗团委”“学生会标兵”及多项“育人先进单位”称号。

师范生第二课堂作为专业课程教学和课内培育的重要补充，与课程教学形成协同育人格局，二者在育人理念上具有内在一致性与目标同向性，能起到相辅相成的育人效果。为提升育人实效，需建立校、院、班及学生组织的联动机制，强化非课程教学活动的动态化、过程化与反思性评价。通过对标毕业要求量化评价标准，做好活动后期反馈追踪管理，如可在专项赛事结束后开展效果调研，

及时精准地识别师范生的能力提升维度、需求缺口及活动特色，搭建师范生与第二课堂活动组织方友好互动的反馈机制，以此优化资源配置效益，实现师资供给与师范生成长需求的动态平衡适配。

余论

实践证明，对标认证标准构建师范专业第二课堂育人体系，通过实践内涵的深化和评价机制的完善，可有效提升师范生的专业素养。截至 2025 年 9 月，全国共有 2473 个师范类专业通过了专业二级认证。有必要探索针对师范生群体构建专属第二课堂体系及观测标准，依托大数据整合定性与定量反馈，形成“评价—反馈—改进”闭环，推动师范人才培养质量精准提升。

师范专业的人才培养，既要立足区域需求，也要立足学校定位，聚焦办学特色培养主流共性与错位特色，了解基础教育单位的用人需要与不同层次中小学生的发展需要，有效导向高校师范生培养方向，以毕业要求串联起各类课堂，整合不同类型课堂的特点，可构建“中学招生—大学培养—就业产出—职后师资培训—协同育师”的闭环式校地合作全链条，形成大中小学校优势互补的培养生态，打造差异化优势。

第二课堂的认证对标，应平衡第二课堂制度通用性与专业适配性，将评价结果转化为培养目标优化的依据。汉语言文学专业是积淀深厚的传统基础学科，肩负着坚守中华文明立场，深耕中国式经典传承和筑牢师范生的文化根基与人文素养的育人使命，通过系统基础课程教学引领、扎实的语言文字训练、持久的文学审美熏陶与第二课堂活动育人转化，充分体现了专业特色的深度融入，以供实践借鉴及持续推进改进。

Funding: 广东省高等教育教学改革项目“对标师范认证的汉语言文学专业第二课堂育人体系构建”（2021）、广东省本科高校课程教研室“语言学课程教研室”（2022）、广州市宣传思想文化优秀创新团队“语言服务与汉语传承”（2023）、广东省教育评估协会一般课题（BDPG25008）“‘师例说’理念下综合性大学师范生口语表达能力的困境表征与提升策略”（2025）研究成果。

Conflicts of Interest: The authors declare no conflict of interest.

ORCID

Xuan Jiancong ^{ID} <https://orcid.org/0009-0008-1225-7926>

Chen Chumin ^{ID} <https://orcid.org/0009-0008-4446-3601>

References

- 迟蕊、肖珍珍、孙赛雅（2022）：“专业认证背景下师范生协同培育路径思考——以汉语言文学师范专业为例”，《沈阳大学学报（社会科学版）》24（02），174–180。
 [Chi Rui, Xiao Zhenzhen, Sun Saiya. (2022). Reflections on the Collaborative Training Path of Normal University Students under the Background of Professional Certification——A Case Study of the Normal Major of Chinese Language and Literature. *Journal of Shenyang University (Social Science Edition)*, 24(02), 174-180.]
- 戴承元、朱云（2019）：“汉语言文学专业第一课堂和第二课堂一体化的实践与探索——以安康学院为例”，《安康学院学报》31（02），108–112。

[Dai Chengyuan, Zhu Yun. (2019). Practice and Exploration of the Integration of the First Classroom and the Second Classroom for the Chinese Language and Literature Major——A Case Study of Ankang University. *Journal of Ankang University*, 31(02), 108-112.]

李达军(2020)：“‘双一流’背景下‘两个课堂’协同育人机制研究——以四川省A高校汉语言文学专业为例”，《改革与开放》(10), 93-95。

[Li Dajun (2020). A Study on the Collaborative Education Mechanism of "Two Classrooms" under the Background of "Double First-Class"——A Case Study of the Chinese Language and Literature Major in University A of Sichuan Province. *Reform & Opening-Up*, (10), 93-95.]

梅鲜(2023):《高校思想政治教育第二课堂建设研究》。生活·读书·新知三联书店。

[Mei Xian (2013). *A Study on the Construction of the Second Classroom for Ideological and Political Education in Colleges and Universities*. Fudan University, SDX Joint Publishing Company.]

任祥华(2024):《大学第二课堂课程体系研究》。经济管理出版社。

[Ren Xianghua(2024): *A Study on the Curriculum System of the Second Classroom in Universities*. Qufu Normal University, Economic Management Press.]

宋积良(2022):“地方高校第二课堂平台建设探析——以A学院汉语言文学专业为例”，《安顺学院学报》24(04), 77-81。

[Song Jiliang (2022). An Analysis of the Construction of the Second Classroom Platform in Local Colleges and Universities——A Case Study of the Chinese Language and Literature Major in College A. *Journal of Anshun University*, 24(04), 77-81.]

王立鹏、李朝霞、秦智琦(2023):“师范认证背景下第二课堂育人内容体系研究——以邢台学院美术学专业为例”，《邢台学院学报》38(04), 135-142。

[Wang Lipeng, Li Chaoxia, Qin Zhiqi. (2023). A Study on the Content System of the Second Classroom Education under the Background of Normal Education Certification——A Case Study of the Fine Arts Major in Xingtai University. *Journal of Xingtai University*, 38(04), 135-142.]

朱九思等主编(1983):《高等学校管理》。华中工学院出版社。

[Zhu Jiusi, et al. (Eds.) (1983). *Administration of Institutions of Higher Education*. Huazhong Institute of Technology Press.]